

Глубоко в лесу, расположенном где-то в Скандинавии, в пещере сидела одинокая девушка, вокруг нее аккуратными стопками были разбросаны тетради. Наряду с обычными звуками, которые можно услышать в лесу, раздавался звук пера, пишущего по бумаге. Было ясно, что она находится здесь уже долгое время. Послышался щелкающий звук закрывающейся ручки, а вскоре за ним — звук закрывающейся тетради. Девушка аккуратно положила заполненную тетрадь на стопку, после чего испустила долгий, усталый вздох. Она сдвинула несколько стопок и улеглась, прикрыв глаза рукой.

— Я знала, что будет много работы, но я так рада, что нашла это место по слухам. Как только я закончу расшифровку всех этих старых рун, я наконец-то смогу добиться успеха в археологическом мире.

Да, эта одинокая девушка была археологом-любителем, специализирующимся на древней норвежской мифологии. Она последовала слухам из одного из своих частых мест сбора информации и сразу же бросилась собирать необходимое оборудование и материалы, чтобы добраться до своего нынешнего места. Это привело к тому, что почти все деньги, которые она скопила за годы упорного труда, были уничтожены, но с этим открытием она наверняка добьется успеха.

На поиски ушло почти три недели, но ей удалось найти пещеру в глубине очень старого леса, и когда она положила на нее глаз, то чуть не расплакалась от радости. Разбив лагерь у входа, она достала несколько стопок маленьких блокнотов и сразу же начала переписывать все руны, которые только могла разобрать на камне. Это занятие продолжалось уже почти десять дней, а она успела переписать только треть рун.

— Жаль, что я не знала, что это займет столько времени, иначе я бы наскребла достаточно денег, чтобы купить больше материалов и, возможно, нанять проводника. Нет смысла делать это, если я умру от голода на обратном пути к цивилизации. Хотя, если об этом месте ходят слухи, то рано или поздно кто-нибудь появится... я надеюсь.

С губ девушки сорвался еще один усталый вздох, после чего она пошевелила рукой и встала. Она потянулась, и в спине, руках и шее послышались звуки, похожие на похрустывание.

— Пора сделать перерыв.

Она начала пробираться вглубь пещеры, как делала это много раз за те дни, что находилась здесь. Она смотрела на стены, вырезанные от потолка до пола рунами, назначение которых было для нее загадкой. Добравшись до самой глубокой части пещеры, она села на возвышенность в центре и посветила фонариком на стены. В глубине пещеры вырезанные повсюду руны были в лучшем состоянии, чем в начале пещеры, но время все же оказало им услугу, размыв некоторые места. Положив в рот небольшую пайку, которую она достала из кармана, она пристально смотрела на стены.

— Если бы я только могла разобрать, что здесь написано, то смогла бы понять, что это за место.

Закончив свой рацион, она встала, подошла к стене и, хотя знала, что не должна этого делать, провела рукой по высеченному камню, обводя гравировку, чтобы понять, сможет ли она найти в ней смысл. Она поднесла руку к подбородку и закрыла глаза, погрузившись в раздумья. Она начала шагать, ломая голову, как вдруг земля задрожала.

— Землетрясение? Я не думала, что в Скандинавии бывают такие сильные землетрясения.

С крыши пещеры посыпались клубы пыли, и она услышала, как начали падать камни. Она повернулась ко входу как раз вовремя, чтобы увидеть, как слабый свет снаружи гаснет, когда его закрывают упавшие камни.

— *Вздых* Так держать. Теперь ты застряла в древней норвежской пещере неизвестно на какое время. Ну что ж, можно начать двигать камни, если получится.

Она начала двигаться ко входу, когда что-то привлекло ее внимание. Некоторые руны начали светиться. Свечение было слабым, почти несуществующим, но оно было. Она быстро подошла, чтобы проверить, не привиделось ли ей, когда свечение стало ярче и начало распространяться на остальные руны в пещере. Когда все руны были освещены, свечение стало превращаться из белого в почти ядовито-зеленый цвет.

— Это похоже на руны Сайдра. Но есть и обычные. Что это было за место?

Пока она стояла в благоговении перед тем, что происходило вокруг нее, к ней внезапно пришло осознание.

— Стоп, это нехорошо. Забудь на минуту о том, что магия реальна, это очень плохо.

Девушка начала двигаться ко входу, чтобы попытаться убрать с дороги упавшие камни, пока не произошло то, что должно было здесь произойти, но было уже слишком поздно. Головокружение невообразимого уровня охватило ее, и она потеряла равновесие, упала набок и едва успела поймать себя, чтобы не удариться головой о каменную плиту в центре комнаты.

— Уф...

Она перетащила себя на камень и легла на спину. От этих движений ей стало еще хуже. Стараясь изо всех сил удержаться от рвоты, она попыталась сосредоточиться на одной точке. Точкой, на которую она смотрела, оказались руны, по которым она проводила пальцами всего несколько минут назад. Они были красивого сияющего золотого цвета.

— Хех. Руны Асгарда, ага.

Она перевела взгляд на другой набор рун рядом и увидела, что они тоже начали светиться другим цветом. На этот раз это был более темный оттенок зеленого, чем в остальной части

пещеры.

— Ванахейм.

Головокружение прошло, и теперь она могла двигаться настолько, чтобы искать другие светящиеся руны.

— Свартальфхейм, Альфхейм, Муспелльхейм, Нифльхейм, Йотунхейм, Хельхейм. Полагаю, камень в центре принадлежит Мидгарду.

Девушка попыталась встать, но споткнулась. Ее рука коснулась руны с заклинанием Асгарда, и руны потемнели. Руны по всей комнате начали делать то же самое, но прежде чем золотое сияние смогло полностью захватить комнату, что-то произошло. В комнате раздался звук трескающегося камня и бьющегося стекла. Девушка почувствовала, как что-то начало капать из ее носа, ушей и глаз. Когда она провела рукой по лицу, оно снова стало красным. Она молча опустилась на колени.

— Хех. *кашель* Видимо, я все равно умру. По крайней мере, последнее, что я увидела в своей жизни, была настоящая магия.

С этими последними словами ее сознание померкло.

<http://tl.rulate.ru/book/92893/3051720>