~Форкс, Вашингтон, 2016~

-- P.O.V. Брайана...

Со времен Гражданской войны прошло совсем немного месяцев, и эти несколько месяцев показались мне даже длиннее, чем сто с лишним лет, прожитых мною за две жизни. И причиной всех этих месяцев был некий беловолосый спидстер.

Пьетро решил переехать к нам после побега из тюрьмы. Я бы ни за что не позволил ему остаться в моем доме... если бы Ванда не пригрозила мне, что не позволит мне спать в моей собственной комнате... в моей собственной, мать ее, комнате.

Когда я успела стать такой простушкой? Я даже не могла смотреть в глаза Брюсу, когда они с Наташей приходили к нам домой, да, именно к нам, а не ко мне.

В общем, не все было так плохо, поскольку Ванда рассказала Пьетро о нашем планарном путешествии, которое он, на удивление, поддержал, если не считать того, что он пытался подкалывать меня каждую секунду своего недосыпа или просто ненавидел меня до глубины души.

Ванда явно пыталась пригласить Пьетро с нами, но, к счастью, серебряный спидстер отказался.

За те несколько минут, что он не отвечал, я чуть не сошел с ума.

Брюс и Наташа были не единственными Мстителями, которые посетили меня, другие тоже, и, конечно, мне несколько раз звонили из Всемирного Совета Безопасности, предлагая передать спидстер, что я с радостью бы сделал, но Ванда, стоявшая за моей спиной с сияющими алыми глазами и очень милой улыбкой во время звонка, изменила мое решение. Я сказал Совету, чтобы он не обращал внимания на Пьетро, если он больше не будет совершать ошибок.

"~Swish." Мои мысли прервал звук открывающегося портала.

"Яо." Мне не нужно было оборачиваться, чтобы понять, кто вошел в мой дом.

"Брайан." ответила Яо, выйдя из портала.

За этот месяц Яо не раз навещала меня и уже успела рассказать о своем предстоящем уходе из мира живых.

Я много раз пытался остановить ее от самоубийства, но она говорила, что ее смерть - это нексус судьбы и избежать ее нельзя. Я считаю это чушью.

Я даже сказал ей, что могу помочь вернуть Дормамму ее недостающую часть души, но она снова отказалась, чем вызвала мое разочарование в лысых женщинах.

"Что тебе нужно Яо? У меня нет времени на твои суицидальные мысли", - с раздражением спросил я ее.

"Я просто пришла попрощаться, завтра Каэцилиус нападет на Нью-Йоркский Санктум..." Яо даже не нужно было заканчивать фразу, чтобы я понял.

"Яо, ты всегда называешь меня лицемером, но как насчет тебя самой, не лицемерна ли ты и сама?" Я сделал паузу и посмотрел на нее, не отрывая глаз.

"Я уже сказал, что могу спасти тебя, и у меня даже есть хороший план, как безопасно забрать твою частичку души у Дормамму". Я сказал это серьезным тоном.

Дормамму - это не то, с чем я могу сразиться или даже справиться, но у меня действительно есть способ убедить его или, скорее, заставить отдать душу Яо.

Это будет самый опасный поступок с тех пор, как я начал свою вторую жизнь, но я лучше умру, чем навсегда оставлю Яо в руках мерного существа.

"Брайан, ты не знаешь, насколько страшен и силен Дормамму, и даже если у тебя действительно есть план, как мне помочь..." Яо остановилась на полуслове и сделала глубокий вдох, прежде чем продолжить. "Я не хочу больше жить, я прожила больше тысячелетия и видела, как умирают бесчисленные любимые и друзья. Верховный колдун Яо умер много веков назад, оставив после себя только Древнего, и хотя тебе удалось воскресить мертвого Яо, но Древнему пора на заслуженный отдых". Слова Яо почти заставили меня почувствовать себя злодеем.

"Какой отдых, Яо, какой отдых? Твоя душа после смерти отправится к Дормамму, и он точно не даст тебе отдохнуть". Я задал ей серьезный вопрос, но в ответ получил взгляд, говорящий о том, что я самый глупый человек на свете.

"Неужели, Брайан, ты так низко обо мне думаешь? Если ты так думаешь, то, к сожалению, я должна сказать, что ты сильно недооцениваешь меня. Я уже позаботился о своей душе, моя душа отправится туда, куда должны отправляться все души, и Дормамму ничего не сможет сделать". После этих слов мы оба несколько часов сидели в тишине, не говоря друг другу ни слова.

"Уже поздно, я думаю, мне пора идти, но прежде чем я уйду, Брайан, я хочу, чтобы ты был там и наблюдал за моими последними минутами", - я не мог не поднять голову и не посмотреть ей в глаза.

"Почему?" спросил я, не желая смотреть, как один из моих самых близких людей умирает у меня на глазах.

"Вздох". Яо глубоко вздохнула, видимо, глядя в мои глаза, которые впервые после смерти Элизабет потеряли свою яркость.

"Брайан, после смерти Элизабет ты стал бояться потерять людей, которые тебя окружают. Ты должен понять, что ты - бессмертное существо и переживешь многих из них". Яо сделала паузу, давая своим словам осмыслиться, а затем продолжила.

"И однажды ты станешь достаточно сильным, чтобы оживить и сделать их тоже бессмертными, но не все хотят второй жизни, не говоря уже о вечном одиночестве. В конце концов, тебе придется научиться отпускать их или..." Она не закончила фразу, но смысл ее я уловил.

Яо не стала дожидаться моего ответа и телепортировалась, оставив меня размышлять о моих прошлых ошибках, которых я так долго избегал.

Яо была права, когда сказала, что я боюсь потерять близких, и хотя я говорю, что живу в этом изолированном месте из-за своих чувств, но это совершенно неверно, так как я уже могу прекрасно их контролировать, и даже если бы не мог, жизнь здесь ничего бы не изменила, так как мои чувства уже настолько сильны, что я могу слышать непрерывные солнечные взрывы на поверхности Солнца, могу чувствовать аромат пищи на планетах, удаленных от Земли на

световые годы.

Единственная причина, по которой я живу здесь, кроме того, что мне нравится вид и погода, - это желание избежать контактов.

Потеря стольких друзей и товарищей во время войны повлияла на меня, и я был слишком горд, чтобы признать это, поэтому я бросился в развратную жизнь, говоря, что заслужил отдых и все такое, но реальность была далека от этого. И последним гвоздем в голову стала смерть Элизабет.

"Брайан... Уже полночь... давай спать", - мягко сказала Ванда, войдя в комнату и видя, что я погрузился в свои мрачные мысли.

Я повернул голову в сторону Ванды, которая уже надевала ночную рубашку для сна. При взгляде на ее красивое лицо, на котором отражалась забота, мои глаза вновь обрели яркость, и я тепло посмотрел на нее.

"Пойдем", - позвал я ее и обнял, когда она подошла ко мне.

"Пойдем", - сказал я, стаскивая ее с ног и неся в сторону нашей комнаты.

"Хм", - хмыкнула Ванда, прижимаясь ко мне и обвивая мою шею руками.

~Нью-Йорк~

-- P.O.V. Брайана...

Паря над больницей, рядом со мной грустная Ванда, крепко держа меня за руку, я наблюдал, как Яо делает последние вздохи. Я слышал, как врачи переговариваются и кричат, проводя операцию.

"Мы ее теряем!"

"Нужно увеличить количество кислорода".

"Нужна реанимационная машина!"

"У нее расширены зрачки!"

"Рефлексов нет".

"Я не вижу никакой мозговой активности".

"Что вы делаете? Вы умираете! Вы должны немедленно вернуться в свое тело. У тебя нет времени". сказал Стрендж после того, как Яо втянул его в свою астральную форму.

"Время относительно. Твое тело еще даже не упало на пол. Я столько лет смотрел сквозь время, ища именно этот момент. Но я не могу видеть дальше. Я предотвратил бесчисленные ужасные судьбы. И за каждым из них всегда следует другое. И все они ведут сюда, но не дальше". сказала Яо, выходя из операционной.

"Ты думаешь, что здесь ты умрешь?" - спросил Стрэндж, следуя за ней. спросил Стрендж, следуя за ней.

"Тебе интересно, что я вижу в твоем будущем?" Но вместо того, чтобы ответить Стренджу, Яо задала ответный вопрос.

"Нет. Да." Стрэндж хотел было отказать и заговорить о другом, но любопытство взяло верх.

"Я никогда не видел твоего будущего, только его возможности. У тебя такая способность к добру. Ты всегда преуспевал, но не потому, что жаждал успеха, а из-за страха перед неудачей". Яо начала говорить, но я со странностями отвлекся от ее разговора, так как услышал телепатический голос Яо.

Спасибо, что пришел, Брайан, мне нечего тебе сказать, но я надеюсь, что ты будешь жить дальше и проживешь счастливую жизнь. Знаешь, я где-то читала, что наличие детей может помочь справиться с депрессией и другими эмоциональными проблемами". Я покраснел от ее шутки о ребенке, поскольку в прошлом я много раз говорил ей, как сильно я ненавижу идею иметь своих собственных детей. Дети милы и очаровательны только тогда, когда они чужие. Но когда они твои.... Мне даже не нужно это говорить, умные люди понимают, что я имею в виду.

Яо отправил Ванде сообщение, которое заставило ее рассмеяться, но я вижу, как на ее глазах медленно наворачиваются слезы. Хотя Ванда обучалась мистическим искусствам под руководством Яо, у нее не было возможности общаться с Яо, так как в основном она училась по книгам и у меня.

Думаю, Яо не хотел, чтобы Ванда тоже была убита горем.

"Ты в порядке?" спросила я, видя, как она вытирает слезы.

"Она сказала, что ты хочешь ребенка, но также сказала, что для этого я должна увеличить свою физическую силу". Покрасневшее лицо Ванды и ее слова заставили меня побледнеть от ужаса.

Что же ты, Яо, не можешь просто дать мне спокойно жить.

"~Yare Yare daze~." пробормотала я, откидывая волосы спереди назад.

{AN: стоит ли делать главы короче? Я думаю, что если писать главы по 2000 слов в день, то мне становится неинтересно писать.

В какой мир он должен отправиться в первую очередь, и что он должен там делать, кроме того, что становиться сильнее.

Я не могу заставить его делать много вещей, например, я не могу заставить его бороться, так как он ОП-персонаж, и так как он не гаремный протагонист, я не могу заставить его бегать за юбками и спасать дам в беде. Черт, как же трудно писать истории про ОП-персонажей, особенно начинающему писателю.

В общем, для мира я думаю о том, что написано ниже.

-One Piece (не могу придумать ничего другого, кроме как сделать Ванду физически сильной)

-Dragon ball (это хорошо, но MC там только среднего уровня, и, скорее всего, ему несколько раз надерут задницу.

-Некоторое аниме Isekai (MC может обновить свой экран статуса, объединившись с местной

системой, Ванда тоже получит систему и повысит уровень в несколько сотен раз).

-DC (Честно говоря, я очень мало знаю о DC).

-Нет, давайте отправимся в какой-нибудь новый мир, который еще не был исследован в фанфике.}

http://tl.rulate.ru/book/92856/3410913