

Глава 3: Обучение Призрачного гонщика Дхарме

После месяца путешествий и стимуляции дьявольской принцессой, жадной до тела Энди, Энди, наконец, начал исправлять работу исходного тела в соответствии с золотым пальцем. Оригинальный фильм не имеет другого значения, кроме некоторых аспектов образования. Теперь надо разнообразить кино, и еще благодарнее.

между греческими богами не будет похожа на старомодные боевые искусства Сянцзяна. Главное соревнование - божественная сила, так что просто найдите руководство к действию.

Сан -Фернан очень развита, поэтому нанять гида также очень легко. Две тысячи долларов в неделю — это небольшие деньги по сравнению с одеждой и декорациями.

Как ведущий актер и продюсер, Энди предъявляет очень высокие требования к своему первому фильму о перевоплощении. Четыре актрисы лично отобраны и тщательно проверены. Две молодые и очаровательные, а две зрелые и пухлые. Как актеру проблем не будет. актерское мастерство.

два актера мужского пола, которые были не так красивы, как он, и не так высоки, как он. Согласно оригинальной книге, Гефест был уродливым полустариком, а Арес был мускулистым мужчиной со шрамами на лице.

Энди не нужна зарплата, четыре главных героини плюс два главных героя и более дюжины статистов на общую сумму 20000 долларов США.

Хе-хе, разве что кто-то вроде Энди уже известен, зарплата актеров в Гули такая низкая.

Все костюмы - это строго древнегреческие костюмы и доспехи, которые более богато украшены. Строительные материалы Дворца Богов - это бывшие в употреблении товары, которые не используются другими экипажами. В основном это пенопласт и пластик. Готово.

Поскольку это небольшая сцена и простой сюжет, на подготовку и немедленное начало съемок ушла неделя.

Первая сцена, Аполлон против Гефеста.

Аполлон, ты посмел возжелать моей жены, я сожгу тебя до смерти!

Закончив говорить, актер Гефест сделал огнедышащее движение в сторону Энди, и Энди закинул плащ за собой, чтобы закрыть лицо. Через три секунды Гефест сделал огнедышащее движение Остановиться, и, готовясь к следующему раунду огонь, Аполлон стреляет из лука.

Нажмите!

Это не фильм для большого экрана, так что все в порядке, если актерское мастерство приличное, просто сразу проходите., внезапно появится ослепительный золотой свет. Этот спецэффект стоит 5000 юаней. Сколько денег, вот где он отражает кровь протоссов Олимпа, а спецэффекты не могут быть неряшливыми.

В перерыве между съемками гример вышел вперед и начал гримироваться, наклеивая стрелки из перьев на пятки актера Гефеста.

Несмотря на то, что это художественный фильм, Энди все же идеален, подчеркивая черты Аполлона, который любит возиться с каблуками других людей.

Действие второе, действие!

Аполлон, ты коварный человек!

Раненый Гефест выругался, а Аполлон, которого играл Энди, обратил свой взор к небу и бросил на него взгляд: красавица Артемида — это не то, что у тебя может быть! Он принадлежит к самым могущественным богам, и этот человек — я!

Взгляд цундэрэ.

Боже, в чем дело!

Появился сексуальный Артемис и увидел лежащий на земле сундук, накрытый Гефестом, но не помог ему подняться.

Аполлон, ты ранил его, зачем?

Аполлон, также известный как Энди, наконец посмотрел на сексуальную богиню.

О, Артемида, как я люблю тебя, и, чтобы показать свою любовь, всем врагам на моем пути, даже Зевсу, я одолею его.

Аотийский Аполлон закончил говорить, он снова уставился вдаль, выходя так, будто он был никем другим, что мгновенно завладело уверенностью Артемиды.

О, Аполлон, это самые прекрасные слова любви, которые я когда-либо слышал.

Со свистом Аполлона прибыли четыре партии золотых конных экипажей. Аполлон вскочил на экипаж и протянул руку Артемиде, говоря: "Следуй за мной, моя богиня!"

Без каких-либо колебаний Аполлон втащил Артемиду в машину.

водить!

Нажмите, все кончено!

второй сцены позже будут сделаны спецэффекты летящей в небо кареты, что обойдется в 10000 долларов США. Однако спецэффекты этой сцены не самые дорогие. Стоимость аренды четырех партий одних только золотых лошадей составляет 20000 долларов США.

В третьей сцене Энди и Артемис целуют друг друга, эта сцена немного отличается, но общий стиль отличается от клише, которые Энди снимал раньше.

Солнечные садовые качели.

Для раскрытия красоты и сакральности будет использовано множество телеобъективов, подобных стилю истории Римской империи.

Боги, они не могут быть такими же, как смертные.

Но немалая часть такого кино тратится на это, во-первых, это то, что зрители его любят, а во-

вторых, такое кино очень дешевое.

ушло три часа, а сцены первого дня закончились.

Вечером Энди оторвался от работы и пришел домой с 38- дюймовой пиццей с фрикадельками и несколькими банками колы. Джонни жил здесь неделю. Во избежание лишних неприятностей он принципиально не выходил на улицу. Либо Энди приносит его обратно.

Энди, должен сказать, что ты изменил мое представление об актерах художественного кино. Оказывается, твоя жизнь настолько самодисциплинирована, что совсем не беспорядочна.

Джонни проглотил последний кусок пиццы и смотрел, как Энди пишет сценарий в кабинете. Ему нечего было сказать. Энди действительно очень дисциплинирован. Если Джонни не было дома, он обычно делал зарядку ночью или рано ложился спать и рано вставать Сан-Фернандо Титул бодибилдера не берется из воздуха.

Джонни, советую меньше смотреть арты и быть своим рыцарем - призраком Уничтожение зла и продвижение добра - правильный путь.

Джонни вздохнул и сказал: Энди, ты считаешь, что Бог несправедлив к некоторым людям, я обычный человек, но я стал призрачным гонщиком, у меня нет определенного места, и я не могу влюбиться, как обычный человек.

Джонни изначально был богатым мотоциклетным акробатом и возлюбленным детства, но теперь, когда обоих нет, это действительно невыносимо для обычных людей.

Джонни, в буддизме есть поговорка, но не беспокойся о своем будущем, когда делаешь добрые дела, потому что то, что ты делал при жизни, будет ликвидировано после твоей смерти. Грешные попадут в ад, те, кто добр попадут в рай, а те, кто совершит много добрых дел, попадут в западный райский счастливый мир.

Подумайте об этом, есть ли в Мефисто Аду только злые души? Добрых душ не отнять.

Поэтому я думаю, что пока ты продолжаешь делать добрые дела, Мефисто не сможет тебе помочь, и даже однажды ты снимешь это проклятие. Возможно, уговоры Энди сработали, и Джонни стал выглядеть немного лучше.

Энди, у буддистов есть боги?

Он спросил об этом, чтобы определить, действительно ли буддизм духовен.

вы задали, слишком узок. Конечно, в буддизме есть боги, но боги в буддизме — это не естественные боги Асгарда, как Тор. Буддизм подчеркивает, что каждый может стать богом. Стать богом — это способ для смертных преобразиться. и освободить себя Если у вас есть время послушать американский перевод "Сутры Сердца " на Шангри-Ла, она очень подходит для борьбы с неуверенностью в себе.

Шангри-Ла это приложение для прослушивания книг. В нем есть все. Условно говоря, легче достичь буддийской отстраненности, чем даосской, поэтому Энди вводит буддийские мысли.

Действительно, здорово! Я беспокоюсь о том, что мне будет скучно в дороге, и это также может облегчить мое беспокойство.

Энди задумался: Куда ты идешь?

Я слышал, что в Нью-Йорке тоже появились Призрачные гонщики, и я хочу провести расследование, я отправлюсь в темное время суток, и я боюсь, что днём будет слишком много движения.

Нью-Йорк? Это должен быть младший брат Джонни, и это хорошо, что он родственник, Джонни нужен такой же, чтобы усилить чувство идентичности.

ладно, все закончилось, добро пожаловать снова.

Итак, Энди, ты можешь одолжить мне немного денег? По пути заправиться, чтобы купить хлеба или что-то в этом роде.

Просто бросьте бумажник туда.

Бери сколько хочешь и не забудь отплатить.

Джонни ушел, курьерская машина умчалась, дверь быстро открылась, большой пакет был брошен в дверь Энди, и курьерская машина снова умчалась.

Фальк!

Энди не мог распознать ни слова ругательства, поэтому он подчинился экспресс-доставке, которая была яростной и свирепой.

К счастью, в упаковке от Лунго было достаточно пузырей, и ни одно из 12 литров пюре из ягод годжи не разбилось.

Энди стал образцовым работником в долине. Помимо того, что он регулярно тренировался, не ложился спать допоздна и не пил алкогольные напитки, он также часто заказывал много пищевых добавок у Лунго. Он ел много женьшеневых рогов и так далее. Удобно и удобно. дешево, я использовал это недавно.

сайта 88 вполне удобна.

Только собирался открыть дверь, как раздался звук открывающейся двери виллы через дорогу, Энди взглянул на нее, и вышла белая женщина в черном платье.

за тридцать, она была немного толстовата, с большими глазами, в целом она была хорошенькой, но самым отличительным был ее цвет лица, даже вечером она могла видеть, что она была слишком бледна.

Женщина должна быть новой хозяйкой дома, и она не знает, откуда она взялась. Если она поселится здесь, она не будет коллегой, верно?

Когда Энди посмотрел на женщину, женщина тоже посмотрела на него.

Привет, я новая соседка, меня зовут Наджа, ты азиат?

Загородные виллы имеют особенность, то есть земля большая, и между виллами проходит дорога шириной три метра, а дворы вилл, как правило, окружены заборами или кустарниками, что является частной собственностью, и люди, которые не не знаю друг друга не разделит забор приветствую вас.

Но женщина встретила ее через забор очень восторженно, и Энди не мог не смутиться.

Привет, Надя, я Энди Вонг, ты новый сосед?

того, как Энди закончил говорить, Наджия внезапно закрыла рот рукой и закричала: "О, Боже, это действительно ты. Я подумала, что ты только сейчас выглядишь знакомо. реальный человек " up!

Весит.

Хотя женщины Citigroup более открыты, не стоит так удивляться.

Более того, крик Наджи привлек людей в дом, и вскоре проскользнули высокий ближневосточный мужчина, толстый белый мужчина в костюме, лысый мужчина в очках и толстяк.

Энди нахмурился: "Хотя сочетание этих людей и странное, почему оно такое знакомое?"

Найя все еще был удивлен, указал на Энди и сказал толстому белому мужчине в костюме позади него: Ласло, дорогой, посмотри, кто это?

О Боже, это же Энди Ван, мой любимый персонаж из сериала "Добрый сосед"!

Оценка Ласло нашла отклик у остальных троих, и все они кивнули.

Хотя это может принести веселье в жизнь других людей и дать Энди чувство выполненного долга, он все же не привык провоцировать это на публике.

Успокойся, это просто работа.

Энди, позвольте представить вам, это мой муж Ласло, это Нандо, это Колин Робинсон, а это Гилмор.

Энди заморозил вежливую улыбку на своем лице и, наконец, понял, кто эти люди!

Энди, мы только что переехали сюда, и здорово, что ты живешь по соседству.

Да, Энди, ты должен прийти к нам домой, когда будешь свободен.

То ли Надя говорила, то ли Ласло, оба моргнули в сторону Энди. Кажется, что так же, как и в спектакле, эта пара действительно ведет открытую жизнь и имеет много увлечений. Неудивительно, что они фанаты Энди.

Ладно, обязательно иди.

Закончив говорить, Энди не собирался говорить ерунду с этой группой нечеловеческих существ, толкнул дверь в дом и запер дверь одним махом.

Закрыв дверь, Энди облегченно вздохнул.

Какого черта, главный герой "Вампирской жизни" переехал в соседний дом, в этом мире какой-то бардак.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92845/3042719>