Глава 2: Новая история Аполлона

Энди это понял. Хотя Сатана дочь Повелителя Ада, кажется что дерево умений неправильное. Обаяние полностью заряжено, а силы мало. Поди, резко сбросил ее с более чем 3-х метров на 1,7 метра.

Но лужайка дома Энди была почти полностью уничтожена. Увидев, что вереск, о котором он заботился, вот- вот пострадает, Энди торопился.

Этот герой, прекрати играть и отправь ее обратно в регион как можно скорее!

Вероятно, понял слова Энди, Призрачный гонщик перетащил Сатану.

посмотри мне в глаза!

череп вспыхнула пламенем, а в глазах Сатаны появился адский огонь.

нет!

Менее чем через десять секунд крики Сатаны прекратились, ее шея наклонилась, и она gg.

Демоны не должны появляться в мире.

Череп снова заговорил, и адское пламя обожгло тело Сатмана вдоль железной цепи, и в одно мгновение сгорело дотла.

Похоже, Сатана не явился сюда в реальном теле, иначе высокоуровневые демоны не могут бояться адского огня в конце концов.

После сожжения Сатаны, Призрачный гонщик повернул свой череп к Энди. Глядя на его пылающие глазницы, сердце Энди екнуло.

как в детстве бросал петарды в унитаз, пялился на девочек в средней школе, регистрировался в колледже и ловил рыбу в мутной воде после работы.

Вы невиновны.

Эта фраза пробудила Энди от воспоминаний, и он понял, что его только что судил Призрачный гонщик.

Сбил!

Эй, мужик, ты Джонни Блейзер?

Джонни Блейзере как о Призрачном гонщике, но он не единственный Призрачный гонщик, поэтому у Энди есть сомнения.

Но Призрачный гонщик не сказал ни слова, просто упал на землю в оцепенении, а потом огонь погас, и на месте возник коматозный белый человек.

Это не Кейдж?

Я не знаю, может быть, это из-за существования Джонни Блейзера, но звезды Николаса Кейджа не существует в этом мире.

В комиксах Джонни мотоциклетный акробат. Чтобы спасти своего отца, он подписал соглашение с повелителем демонов Мефисто и стал гонщиком-призраком. Самая главная задача - принести в ад, где живет Мефисто, зло.

Поэтому на погоню Призрачного гонщика за плохими парнями часто влияет воля Мефисто не совершать добрые дела, но сам Джонни позже стал праведником и взял на себя инициативу взять на себя ответственность за устранение зла.

А младший брат Джонни тоже рыцарь-призрак, но дух мести, которым обладает Джонни, вселен древним демоном Затаносом, который сильнее других рыцарей-призраков, одержимых духом мести.

В фильме Джонни будет слабым и вялым каждый раз, когда он трансформируется, поэтому Энди поместил его в гостевую комнату и не заботился об этом. Его мотоцикл Harley был немного интересным, и Энди проехал несколько кругов по жареной улице.

Гостиная Энди на следующее утро.

После того, как Джонни доел большой кусок стейка, Энди спросил: Джонни, как ты узнал, что Сатана — демон? Ведь наше место очень отдаленное.

Сделав большой глоток кока-колы, Джонни ответил: "Я не открыл это, но Мефисто открыл это. Я под его влиянием стану Призрачным гонщиком и помчусь к тому месту, которое он видит. Во время процесса я могу только Вспоминать". об этом.

Итак, ты помнишь мое воспоминание, когда ты смотрел на меня?

Джонни покачал головой: Я не могу этого видеть. Я не могу воспринять память каждого, но глаза осуждения воспримут ваше восприятие вашего прошлого опыта. Если вы чувствуете себя виноватым, если вы делаете зло, если вы не делаете зла, ты не виноват.

Недостаток этого навыка довольно велик, пока я гипнотизирую себя после совершения зла и говорю, что я прав, смогу ли я избежать осуждения?

Ну, в любом случае, ты очень помог мне, отправив того демона в ад прошлой ночью, и я обязательно отплачу тебе в будущем.

сказал Энди, Джонни смущенно сказал: "Тогда, не расплачиваясь в будущем, могу ли я остаться у вас дома на несколько дней?" Хорошо

Энди говорил в будущем, так это о том, что после того, как он стал таким могущественным, было бы ужасно сейчас завербовать призрачного гонщика в дом, плата за ремонт газона действительно недешева.

Конечно, Джонни, ты можешь жить где хочешь, но раз ты хочешь преобразиться, то лучше иди на дорогу или в соседний подъезд.

Это здорово, Энди, в какой комнате я живу?

Чу Джин действительно убежден этим Призрачным гонщиком. Он каскадер, но он так же беден, как версия Человека-паука Тоби Магуайра, но он первый супергерой, которого знал Энди, и он спас его. Ди также взял его к себе.

Говорят, что это вилла, но она немного отличается от жилых домов. Это больше похоже на двухэтажную большую мотыгу. Первый этаж — это кабинет, гостиная, столовая, ванная комната и гараж, а второй этаж имеет три комнаты и гостиную.

Энди устроил Джонни комнату и увидел, что у него даже нет мобильного телефона, поэтому отвел его в магазин Apple за мобильным телефоном.

Конечно, это не просто проявление доброты. Энди чувствовал, что может быть слишком поздно звонить ему, чтобы отправить электронное письмо, если что-то случится, поэтому было бы удобнее иметь мобильный телефон.

После объяснения Джонни, Энди поехал в студию Sacred Valley, чтобы сегодня снимать "Влюбленный Аполлон".

Энди, наконец-то ты здесь! Чтобы дождаться тебя, мой экипаж отложил его на неделю, ты знаешь, что значит неделя для такого экипажа, как наш!

Режиссера и продюсера зовут Томсон, он же владелец компании Red Bird Film Company, таких фирм по производству кожаных сумок очень много в Священной Долине.

Томсон был им очень недоволен, ведь недели точно хватит, чтобы снять фильм.

Не горячись, Том, я здесь для переговоров.

Томсон удивленно сказал: Переговоры? Пятьдесят тысяч долларов — это уже максимальная зарплата здесь! Что еще вы хотите?

Лучшие голливудские кинозвезды начинают с зарплаты в 20 миллионов долларов, и Энди им не ровня, но 50000 долларов определенно считаются зарплатой первого уровня в Священной долине, потому что стоимость съемок фильма составляет не более 100000,2 миллиона долларов.

Правильно, надеюсь, что сюжетная линия в этом фильме будет чуть более совершенной, плюс какие-то спецэффекты.

Том не мог поверить своим ушам.

ты себя считаешь! Шварценеггер Терминатор!

Энди хе-хе: Не будь таким раздражительным, Том, я могу инвестировать, пока я добавляю некоторые спецэффекты и основная линия подчеркивает аромат греческой мифологии, я готов инвестировать 200000 долларов США.

200000 долларов?

Томсон зарабатывает только 5,5 миллионов юаней за один фильм, а большинство из них зарабатывают только от 70000 до 80000 юаней. Эти внезапные 200000 долларов США определенно спасли его прибыль.

Вы сумасшедший? Мы снимаем романтические художественные фильмы, а не голливудские блокбастеры!

Энди утвердительно кивнул и сказал: "Я думаю, что если вы хотите быть больше и сильнее, вы должны сделать что-то другое, иначе рано или поздно вас будут сравнивать с Японией и

Южной Кореей".

На самом деле, Энди, конечно же, укрепляет себя для фрагментов. После того, как прошлой ночью он пережил неудачное ухаживание сатаны и превратился в демона, Энди чувствует, что больше не может усердно работать над созданием онлайн-драм или чего-то в этом роде.

Прямая адаптация готовых, грубая и эффективная!

Художественные фильмы — это тоже фильмы?

Томсон немного подумал и сказал: "Вы можете инвестировать 200000 юаней, но максимум 100000 юаней на спецэффекты, и я хочу 10% от продаж онлайн и офлайн, и я не могу просить больше!

Не думайте, что спецэффекты очень дорогие. Невозможно просить слишком великолепного в такого рода фильмах. Это очень дешево просто добавить немного пламени, молний и священного света. Концепция.

Если изменились инвестор и стиль, историю, конечно, нужно переписать.

Первоначальный сюжет — это история Аполлона, Геры, Артемиды, Лето и Афродиты, но теперь он изменился.

Аполлон сначала должен был победить Гефеста, бога огня и ремесленников, затем имел историю с Афродитой, а затем потерпел неудачу в битве с Аресом, потому что был слишком тяжело ранен и какое-то время о нем заботились его семья Артемида и Лето. Время, затем погнали солнечную колесницу, чтобы победить Ареса, и, наконец, сразились с матерью Ареса Герой.

В некоторых сценах Энди даже не нужно было думать о сценарии, но в некоторых сценах также использовались спецэффекты зеленого экрана, над которыми действительно пришлось немного подумать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92845/3042718>