Ну пока ничего плохого не произошло. Лилия, услышав разговоры других девушек, принесла подарок для хозяйки торжества и отдав ей в руки, пошла искать свою цель. Опасения были напрасны, звезда сегодняшнего вечера Рилика Юнн поблагодарила ее за подарок и даже подарила миленькую брошку. Штучка явно не дешевая и Лилия с удовольствием приколола подарок на шейную косынку. Может зря она думала что вызвана сюда для потехи благородных лессок? Рилика, которая почему-то не Тарт, не успела нахвататься замашек высших аристократок. Но цели это не отменяет, ее «названный братец» которого она таскает за собой, отлично проведет выходные!

Друг проинструктировал её почти досконально и в её задачу входит забрать требуемый предмет. Проблема в том что в законах империи это называется воровством, да ещё и с отягощающими обстоятельствами. Но ей все равно, друг сказал что никто и никогда не докажет подлога и она неплохо повеселится, наблюдая за последствиями. Главное не попасться сейчас.

Конечно она почти уверена, что жертва "отмажется", не зря ведь он сын одного из богатейших людей империи. Но кровушки она ему попортит. А вот нечего гулять с оборотницами, когда есть человеческие девушки!

Поднявшись на второй этаж, она начала искать комнату Эрта Мая. В коридорах иногда попадались другие гости банкета, но во все комнаты они не заходили, только приготовленные для отдыха гостей.

Праздник действительно был с размахом и очень тщательно продуман. Для желающих потанцевать на первом этаже огромная танцевальная сцена. Для тех кто хочет просто бездумно погулять и насладиться, открыт широкий пляж и на столиках в парке выставлены закуски. Там же на красиво украшенном постаменте выступала известная в столице певица! Её выступление привлекло большую часть приглашённых, и даже Лилия остановилась ненадолго послушать.

Сколько деньжищ вбухано в этот размах? Даже светские вечера столичных аристократок описанные в газетах меркнут! Куча дорогих закусок на столах в парке! Живые цветы повсюду! Суетятся работники, и в глубине парка беседки. Сразу видно что они новешенькие! Их поставили специально для гостей?

А на втором этаже был организован отдых для тех, кто любит тишину. Несколько комнат имитировали салоны для беседы и чаепития. Пришедших было не очень много, Лилия была уверена что её не заподозрят. О внутренней охране она была предупреждена, но не очень опасалась. Ведь нужно ещё узнать что украденное пропало из комнаты. Друг одолжил ей неплохой амулет для смешения пророчеств, и его девушка одела под одежду.

Наконец она нашла свою цель. Запретная на ключ комната явно жилая, остальные почему-то пусты. Проведя рукой по ручке она активировала простейший амулет-отмычку и вошла. Комната точно принадлежит парню, она ошибиться не может. Ха, да ей повезло! Цель её визита валялась на столе на самом видном месте. Она сгребла найденное в сумочку и вышла за дверь, весь процесс занял не больше трех минут. Стилос на столе накрыть простенький иллюзией, чтоб пропажа не обнаружилась сразу. Теперь её задача передать утащенное другу и завтра с утра подсунуть Эрту Маю обратно. Он и не сообразит что его стырили!

Закончив свои дела, она спустилась на первый этаж по другой лестнице и оказалась в коридоре, явно подсобного назначения. Никаких украшений, простой ровный длинный коридор с деревянными дверями. Тут есть туалет? Но открыв первую дверь, она оказалась на просторной кухне. Залитое вечерним солнцем помещение казалось таинственным и немного опасным.

Но она уже проходила мимо кухни, когда шла на второй этаж! Там полно народу. Нанятые официанты и помощники снуют туда-сюда, а главный повар как будто подключён к накопителю с чистой маной! Его заклятья готовки так и мелькают, Лилия невольно засмотрелась на его работу. Сразу видно, что на громадной кухне колдовал высокочеловеческий бытовик кулинарной магии. Такой и подошву ботинка вкусной сделает! И он так молод на вид, и вроде симпатичный...

Это он-то отчим Рилики Юнн? Больше на старшего брата смахивает... А ведь по слухам старший брат хозяйки торжества племянник императрицы! Вот все ей! Дом в котором можно полк расквартировать! Куча денег! Роскошная кухня где этот полк может не только еду готовить, но и столоваться всем составом! А эта кухня была другой...

Небольшая и компактная, оборудована самыми лучшими амулетами. Сквозь прозрачные дверцы видны пакеты и банки с запасами, очевидно это кухня, на которой хозяйка готовят себе еду. Этот Эрт Май отлично устроился, проживая с преподавателем в одном доме. Как проверить что он не есть дома?

Она уже собралась выйти, но вдруг... До неё донесся аромат. Этого быть не может! Но нос её не обманывал, на кухне особняка Рилики Юнн витал запах шоколада.

Подойдя к высоким коробкам у окна, Лилия приоткрыла крышку и с недоумением уставилась на светло-розовые продолговатые бобы. Пахнет точно от них, это что ошибка? Но внезапная догадка расставила все на места. Это действительно шоколад, вернее то из чего его делают! Какао-бобы, о которых девушка знала только то, что они растут в очень жарких странах, как они выглядят она и не интересовалась. Неужели из этих светло-розовых семян можно получить то, о чем она и не мечтала?!

До неё донесся ещё один знакомый запах и она не раздумывая открыла коробку рядом. Ну конечно, что там лежит, она поняла сразу. На каждой банке кофе изображены эти зерна.

Вот и все. Ей больше для счастья и не надо ничего. Просто знать что кофе и шоколад в этом мире существуют! Даже если они только открыты и пока шоколада не будет... Пусть, она подождет сколько надо! Даже хорошо что это новинка, может ей удастся первой создать рецепт? Правда она совсем не знает как его делать. Но ведь и местные жители не знают!

Забыв обо всем, девушка перебирала драгоценные бобы руками и даже взяла в рот горькое зернышко кофе. Да, это тот самый вкус! Воспоминания о прошлом мире хлынули волной и в её глазах появились слезы. И конечно она совсем не ожидала спокойного вопроса прямо под ухом:

— Лесса Сиона, объясните свое поведение. Что вы делаете на кухне?

В панике обернувшись, она увидела хозяйку особняка. Высшая аристократка, дочь лорда и будущий архимаг Рилика Юнн смотрела на неё своими пугающими серыми глазами. Вроде красotka, а её глаза просто выгоняют в дрожь, такое чувство, что она видит всех насквозь. И сейчас эти глаза сверлили в ней дырку.

Что делать? Как оправдать свое присутствие в этом помещении? Интуиция кричала говорить правду, и она решилась.

— Простите благородная лесса Юнн, я сюда зашла случайно, перепутав лестницы. Хотела уйти, но была просто очарована запахом и не удержалась... Больше ничего не помню.

А стоящая напротив неё девушка молчала и как будто анализировала её слова. Немного нахмутив лоб, она переводила взгляд от коробки с бобами на Лилию и как будто ей что-то сильно не нравилось.

— Так вы зашли случайно?

— Так и есть. А что это? — о шоколаде в этом мире неизвестно, поэтому ни в коем случае не показывать что она знает что в коробке.

Но Рилика Юнн нахмурилась сильнее. Но вдруг её лицо разгладилось и она ответила:

— Матушка прислала из Сивела. Вам настолько понравился запах, что вы даже не слышали как я вошла?

— Да, я была им очарована. Простите меня, пожалуйста.

Эта заносчивая стерва сейчас её на куски порвёт! Что делать? Этот мир правят аристократы и на почти всё их поведение просто закрывают глаза. В её мире какую-нибудь заносчивую дочурку можно заткнуть простой угрозой выложить её выкрутасы в интернет, а тут даже он бы не помог. Ведь все высшие аристократы сильные маги или имеют их в помощниках. Им законы не писаны. Вернее сказать они пишут их сами, её раздавят и не заметят! А эта, только вылезшая из грязи в князи, тем более покажет свою власть.. И избранница богини стоит, слегка опустив голову перед ней. Это она должна так стоять!

Минутная слабость вышла ей боком. Сейчас эта девка её за шкурку как шелудивую шавку выведет к толпе и распишет в красках как Лилия хозяйничала на кухне. Она станет изгоем и посмешищем, даже не начав учёбу.

— Так вы случайно, ну ладно. Идите, лесса Сиона. Отдохните и повеселитесь, праздник будет ещё пару часов.

Неужели она её отпустит? Ничего не сделает и не скажет? А, все ясно, только с завтрашнего дня поползут слухи о её наглости и поступке. Сейчас эта стерва просто не хочет портить

праздник. Ведь в него вбуханы огромные деньги и сегодня звезда это Рилика Юнн, а вот завтра все узнают о мелкой дворянке Лилии Сионе.

Но что поделать, она и впрямь виновата. Пробралась на чужую кухню и как одержимая и голодающая нюхала еду. А ведь тут наверняка стоят считыватели маг-изображений, её лицо с них станет любимой шуткой на пару месяцев. Слегка вздохнув, она поплелась к выходу. Но будущие оскорбления и насмешки мало её беспокоят. Больше всего ей жаль что она больше не увидит шоколад и кофе.

— Лилия, вам так понравился запах? Пойдите.

Девушка обернулась и наблюдала как хозяйка дома решительно открыла шкафчик с утварью и достала две банки. Зачерпнув из каждой коробке прямо банкой она повернулась и протянула обе ошарашенной нарушительнице.

— Ну что смотрите? Крышки в том ящике. Закройте и несите домой. Будете наслаждаться запахом дома, не изумляя своей восхищённой моськой всех кого не лень.

Рилика Юнн усмехнулась и жестом указала на ящик стола.

Ей дали кофе и шоколад? Серьёзно? Конечно она не знает как делать из розоватых бобов плиточки с лакомством, но кофе надо просто помолоть и можно пить. И быть не может, что холодная как глыба льда аристократка может так тепло улыбаться.

— Спа... Спасибо большое. Я даже не могу отказаться от этого. — действительно как отказаться, это невозможно.

— Вы ещё не скоро увидите распространение этих зернышек. Судя по клейма на коробках, они с дальнего материка, того который ещё не исследован. Там дикари живут.

— А откуда в Сивеле? — так вот почему их нет! Они и тут растут очень далеко.

— Светлые эльфы привезли. Они там бывают. Идите развлекаться, лесса Сиона.

Я проводила взглядом выходящую девушку и задумалась. Моя интуиция голосила что сейчас я сделала что-то неправильное. Вернее нет, сейчас-то она молчала, но когда Лилия Сиона спросила что в коробках, ответив, я вдруг поняла что задала неправильный вопрос. Да в чем дело-то? Эти непонятные зерна еще совсем неизвестны и эта нахальная девица точно не должна о них знать. Но почему-то осталось чувство что она понимает что это такое. Такого быть не может!

Но кажется я разобралась. У Лилии Сионы отличный талант к кулинарии, не зря же она придумала новый десерт. Девчонка действительно талантлива и внутренним чутьем понимает,

что эти зерна можно как-то есть. Ее эмоции чуть не в истерике бились, когда она отдалилась от коробок. Вот и пусть возьмет немного, может пригодиться? Если она действительно может сделать из этого еду, то точно придет во второй раз. Во всем Малтоне они только у меня есть, значит я первая попробую что-то новое.

Ну ее проникновение я ей спустила, запах действительно необычный и она могла забыть обо всем. А мне, не отвлекаясь на нахалок, нужно быстренько надеть закуску. Я подошла к столу и поняла что меня корбило... Шейная косынка с брошкой, начиненной вопросами! Она осталась на столе. Ну ладно, потом эту девицу допрошу...

Вытащив снедь из похудевшей на припасы кладовой, я скоренько начала строгать бутербродики. Плита, с моего щелчка загорелась огненными заклятьями и верные теневые лапки ставили на них сковороды и поливали маслом. Сделаю с поджаренным хлебом и рыбкой. Пусть запасутся едой на пару дней...

Закончив и дав Райли сигнал звать помощников, я пошла отрабатывать свой долг хозяйки вечера. А меня уже поджидали. Эвил нагулявшись на пляже, начал меня искать и нашел с закуской в зубах. А в руках еще тарелку обнаружил. Еду у меня отобрали и потащили плясать. Может зря я у него монстра разума вытащила? Это как раз страшнейшее преступление! Отбирать у меня еду недопустимо!

Я танцевала с Эвилем второй танец, а возле одной из колонн главного зала, привалившись, стоял Рио и внимательно следил за каждым нашим движением. Мне устроят ревнючку, каких я еще не видывала! Эмоции дракона требовали от владельца немедленно подойти к «идеальному кандидату» и отделить его голову от тела. Ну мы же договорились что так надо!

О желании моего фальшивого отца проверить Рио досконально мой возлюбленный был в курсе. Но так как его голова пока была соединена с остальным телом, орехов в легенде «сироты из Сивела» лорд не нашел. Краткая записка Руквила, дала мне понять что этого парня можно оставить рядом, но не слишком баловать вниманием и подарками.

— Рилика, кого ты там высматриваешь? — Эвил заметил мои переглядывания с Рио и поморщился. — Ты пока моя невеста.

— Пока да, Эвил.

— Так ты уже знаешь...

— Да, мой отец надавил на твоего и наша помолвка скоро будет расторгнута. Но это ожидаемо. Ты и сам должен понимать что это было формальностью.

— Все понимаю... Иди, тот парень возле стены сейчас в нас дырку прожжет. — на самое середине танцевальной сцены жених вдруг остановил танец и отпустил мою руку. Мы стояли напротив друг друга, но не смотрели. — Он твой выбор? Получше найти не смогла?

— И не искала... Он сам нашелся. — ответила я чистую правду.

— Значит тут чувства? Таким как мы, нельзя их показывать, могут быть проблемы. Девушку, которая мне нравилась с пятнадцати лет... В общем не важно. Ее больше нет. Рилика, в отличие от меня ты стала высшей аристократкой недавно. Еще не понимаешь минусов нашей власти. Запомни, никогда и никто не должен знать, к чему ты действительно привязана.

Передо мной стоял совсем другой Эвил Айрес. И вдруг я поняла почему... Да, придурок. Да в своей мести он поддался линии зверей и огня. Это полностью снесло ему крышу и сделало таким. Но... Он никого не убил хотя мог, и безнаказанно. Но его ведь правильно воспитывали, я это узнавала.

— Этот бордель...

— Ее там держали. Она убила себя.

— А девушки?

— Насчет них почти правда. Пятерым я заплатил, чтоб они туда потом пошли работать под плач, что обещана и теперь может заработать только так. Ни одна не смогла ее оттуда вытащить...

— А...

— А как сама думаешь? — но это он сказал без злости, а просто принимая факт.

Родителям редко мстят. Как специалист по мести говорю. А он еще и с линией отвечающей за родство. Он отомстил как мог исполнителям и тем, кого к этой неизвестной девчонке приводили. Сначала пытался вытащить не вызывая подозрений, а потом Ивил Айрес что-то заподозрил и приставил соглядатая. Линия зверей и огня, четвертинка крови оборотней не спали и свели с ума парня. Подозреваю что Рейси и не в курсе этого, иначе бы скорее помог Эвилу, а не двоюродному дяде.

Как смешно, я и забыла что при всей внешней оголтелости, умение изворачиваться это тоже особенности носителей линии зверей. Подстраиваться и отбрасывать все, что мешает исполнению плана. А еще в большинстве своем они однолюбы... Эвил Айрес потерял себя и стал тем, кого я увидела на пороге гостиной. Трусливым подонком с поломанным сознанием. Ну может еще найдет, нарастив шкурку. Люди с линией зверей отличаются от оборотней.

Я прошла по залу, провожаемая взглядами собравшихся и присела недалеко от Рио. Он подошел через пару минут как ни в чем не бывало и протянул мне руку.

— Ты какая-то немного пришибленная. Он сказал что-то неприятное? По роже получит!

— Нет, Рио. Все в порядке. Наоборот, даже хорошо...

— Тогда пойдем потанцуем... Или мне недостойно держать тебя за руку прилюдно? — фыр-фыр-

фыр! Расфыркался, чешуйчатая моська!

В отличие от Эвила Айреса мне повезло. У меня парень дракон и при всей неопытности сможет постоять за себя. Да и я не несовершеннолетний сын лорда с надзирателем, а древний теневой магистик с почти бесконечной маной. У меня любовь не отобрать так просто. Я спокойно положила свою ладонь в его и потянула к себе.

— Давай посидим. Я устала. Через полчаса потанцуем. Ты умеешь?

В подземельях этому не обучают. Не спрятанные эмоции дракона сообщили мне о том что пригласить на танец и уметь танцевать не совсем одно и то же.

— А ты сама? — а он не видел, как же. Чуть на самом деле дырку во мне не прожог.

— Конечно. Я же иногда и в пансионате была. Там научили всему.

Брр, как вспомню уроки Эльвии, так вздрогну. Выпив немного вина, я посидела полчаса иногда кивая проходящим, а потом сделала знак Рио. Под шепотки присутствующих мы прошли к сцене и закужились в танце. Я улыбалась ему, а он мне. Ну это тоже магия... В танце есть что-то волшебное!

И знаете что? Как я и подозревала по окончанию праздника все столы были пусты! У меня утащили всю еду! Ну конечно они подумали что я богатая и от меня не убудет. В общем так и есть, но когда я говорю всю, я всю и имею в виду! Остались только похудевшие запасы в кладовой и крупы в малой кухне!

Райли, под конец банкета порадовавший всех горячим блюдом, разводил руками и ссылался на нескольких девушек в роскошных платьях. Те пришли на кухню на "экскурсию" и окружив его смотрели как "все тут делается". Он и "не заметил" как из столовой пропало несколько крупных кусков уже зажаренного мяса с вертелов. Понятно, распушил хвост перед девчонками, вспомнив что теперь холостяк, а они "предложили помощь". Унесли мясо якобы на уличные столы, а на самом деле пополнили свои запасы. Теперь будут для вида ходить в первую столовку и отхлебнув жидкого супчика бежать домой и лопать мяско.

Банкет почти завершен и мне положено проводить гостей. Некоторые девушки с сопровождением несли подозрительно объемные сумки, а у парочки поноски на дне были в форме блюд с уличных столов. Прямо с тарелками стырили! Но обыскивать аристократок не положено, да и мне все равно. Ну поедят пару дней нормально, мне не жалко же... Но нашлись те, которые даже не стеснялись. Малышка нои с другом эльфом несли прикрытый салфеткой разнос, на котором высылась горка тех самых бутербродиков, что я делала сама.

— Рили, я взяла немного! А то испортятся! Я все попробовала! Эти самые вкусные! И почему их в последнюю очередь вынесли?! А узнай на чем хлеб поджаривали!

— Хлеб поджаривала на новом масле, которое из Сивела привезли. Оно жидкое. Маменька написала что его то ли с деревьев, то ли с плодов древесных добывают.

— Жидкое масло? А как понять поджаривала? Ты сама?

— Эти бутерброды я сама делала.

— Тарелку я верну! А вот бутерброды нет! Они очень вкусные!

— Да и не надо. Тарелку тоже себе оставь, у меня их хватает. — Фиэлис еще на первый банкет закупил огромное количество посуды. Возле главной кухни целая комната забита.

— Хорошо, Рили мы пойдем, уже поздногато. У нас утром тренировка перед завтраком. Когда будешь заканчивать работу, напиши. Теперь желающих к тебе прилипнуть станет больше! Лиодо, пошли скорее. — хм, неугомонная нои наверное устала. Последние ее слова были без восклицаний. А я ее уже и не представляю говорящей по другому.

Всем завтра на учебу поэтому из администрации академии пришла рекомендация не затягивать банкет и не очень много поить студентов. Все ушли веселые и почти трезвые вроде. Последними строго по этикету ушли Рейси и Эвил. Я просто кивнула им на прощанье.

Ко мне подошел не ушедший Рио и обнял за плечи.

— Пошли отдыхать. Я спросил твоего организатора, он сказал что завтра придут уборщики и все отдраят. Интересный он тип...

— Ага, Фил разносторонняя личность.

— Он тут будет ночевать? — начинается! Меня к волчатам ревнуют!

— Будет. Не смотри на его простой видок. Он член гильдии экспертов, профессионал по дальним походам. Даст пару уроков Иссе и Эрту.

— Кстати, я их почти не видел. Куда они попрятались?

Куда, куда. В мастерской окопались. Эрт прямо сказал что не желает участвовать в развлечениях и лучше заготовок для зелий сделает. Исса его в этом поддержал. Тоже шума не любит. Мне кажется эти двое спелись по полной и подружились по-настоящему. Хотя они совсем разные. Эрт, хоть и кажется пронырой, но тихий парень, предпочитающий покой. А вот Исса наоборот. На вид тихоня, но на самом деле язвительный и любит дать пинка. Он тот еще любитель подколоть и прикалываться над ближним.

— Пошли отдохнем. Завтра снова работа и учеба.

— Великая, давайте я понесу тарелку. Она тяжелая.

— Нет! Это сделано руками Рили! Я и понесу, и съем все сама! — было видно, что нои не переубедить ничем — И я запретила меня так называть! В прошлый раз было можно! Я была старейшиной в деревне! А сейчас я студентка и простая девушка!

— Мне-то без разницы. Я видел вас во многих обличьях. Авантюристка, путешественница, простая женщина в деревне...

— Все равно, Лиодо! Это не повод! Всегда называй Сей!

— А почему вы не любите другое свое имя? Ведь оно дано не этим...

— Я помню! Это имя мне дал небесный свод! Но мои родители подарили мне имя Сей! Имя, это самое главное, что есть у духа! И меня всегда будут так звать!

<http://tl.rulate.ru/book/92839/3326784>