

Переплетение серо-белых нитей рисовали в сознании странные рисунки, а мелькнувшее на секунду лицо обеспокоенной Рилики было главной картинкой. Было одновременно и больно и приятно, но не физически. Рионелл знал почему, он тянул силу из своего настоящего и без того истощенного тела. Опустошенные линии маны требовали подпитки и найдя источник, вытягивали остатки сил из монстра.

Он умрёт? Но внезапно сила перестала растягиваться на два тела сразу и приняла другую форму. И он ощутил уже знакомое прикосновение, через которое в оба его тела полилась мана. Чистая и незамутненная никакой линией мана наполняла его тело, спящее в небесном своде, а по лицу человеческой ипостати он почувствовал нежное прикосновение... Странная, опасная и жуткая сущность по имени Риль именно так его и касалась.

Она рядом? Рио попытался дотянуться до своего человеческого тела, но безуспешно, он крепко спал и видимо какой-то внешний фактор не позволял обрести сознание, внутри уже привычного тела человека. Скорее всего заклятие сна или зелье... Но если страшная Риль рядом, то что с Риликой? Она так же как он, лежит без сознания рядом? Сознание находилось в теле дракона и понять, где сейчас любимая девушка он не мог. Эта Риль ей ничего не сделает? Она питается душами!

Приоткрыв глаза он ничего не увидел, но присутствие постороннего было точно. Его тело было окружено тонкими нитями буквально опутавшими его как кокон. Но в этом коконе было просто отлично... Он услышал тихий смех, и вдруг ощутил как его нос потрогали! Да как она смеет! Это личное пространство! Ах, точно... Это пространство принадлежит ей, этой Риль.

По объяснениям Сеиты, он запечатал тело в монструозный закон, но и Терас и Риль своими рассказами пояснили ему что место где сейчас находится его тело, это закон обратной реальности, созданный этой наглой трогательницей носа. И именно это помогает ему не желать разумной плоти в качестве еды. Риль сказала что правил для живых пользователей её закона три, и их нарушение — смерть. Он, сам не зная, выбрал живое тело человека и отказ от поедания людей. Но выбор правильный, интересно почему Сеита скрыла от него, то что его цель одновременно и... Его хозяйка?

Нет. Он не ощущал её своей "владелицей", да сама она ничего такого не говорила.

Она ласково погладила его по крылу и коснулась рогов. А то что она ему дала! Огромное количество чистой маны наполнило его драконье тело, Рионелл прямо ощутил изменения и уже забытую лёгкую тяжесть сытости. Дракона даже маной прокормить очень тяжело, а у Рио не было достаточного количества никогда. Богиня сказала что подобным ей, нельзя касаться маны и у неё и быть не может даже крохотного запаса. Можно попросить её духов, но они себе на уме и не обязаны давать ману той которой она не нужна, спросят кому и предъявят проценты дракону. Так объяснила богиня и конечно он поверил, зачем ей врать? И ему приходилось выкручиваться самому. Гадкий лекарственный вкус улучшенного реек-зелья из дорогого магазина будет преследовать его всю жизнь!

А Риль, наполнил его тело силами, которых ему хватит на очень долгий срок, снова коснулась его носа и он услышал тихий смешок.

"Коготки дорогие, лучше спрячь" он услышал её голос, но он был немного другим. Как будто более живой, да и её тихий смех не оставлял сомнений. В прошлый раз с ним неплохо

поиграли.

Да что происходит?! Он с трудом подавил желание перевернуться на спину и подставить ей брюхо! Это действие закона? Он ни может ей не доверять? Или что-то другое... На секунду снова мелькнула мысль, что ласковые касания жуткой Риль напоминают нежности, которые дарила ему вредина Рилика...

Она ушла, дракон больше не ощущал её присутствия и решил поспать. А проснулся от окрика и пинка!

— Эй, ты чего тут забыл? Свалил живо! — Над диваном возвышался белобрысый дылда Исса Ройл.

— А ты сам что тут делаешь? Я у своей девушки, — Рио моментально сориентировался и понял что лежит на диванчике в главном зале особняка Рилики. Девушка его сюда донесла, а вот по лестнице не смогла конечно. Но где она? А если эта Риль в плату за помощь... Нет!

— У своей девушки? И кто она?

— Я спросил что ты тут делаешь. Я тут спал с разрешения хозяйки дома.

— А я с разрешения хозяйки могу посещать этот дом когда хочу. — и к изумлению Рио показал маг-ключ. Такой же он видел у своей девушки!

— Я её парень.

— А я её близкий друг. — как этот белобрысый выделил слово "близкий" Рионеллу совершенно не понравилось...

— Я её будущий муж. Как делить будем? — На пороге у входа стоял Эрт Май. — Рилика написала, что у неё срочное дело и попросила сварить тебе лекарств. На вид ты бодрый и вполне ходячий, поэтому дуй в лабораторию, я тебе не нянька. Исса, ты тоже. Покажу как варить заготовку для улучшенного реек-зелья. Траву будешь готовить.

Ну ладно, Май её будущий муж, а этот что тут делает? И судя по всему, второй житель особняка про него в курсе и не видит ничего странного в его присутствии. Наоборот, как увидел так сразу запряг на помощь в варке лекарства. Интересно Эрт Май умеет варить сложные зелья кроме реека? И все таки что тут делает этот Исса?

Он по указанию спустился в подвальную комнату и присел на стул. Здесь он уже бывал, хотя многое изменилось за неделю. Большая подвальная комната стала смесью мастерской артефактов и лаборатории алхимика. И очень богатого алхимика, банки наполненные сухой травой, не оставляли сомнений в стоимости содержимого. В Рионелла полетел сверток:

— Сам в состоянии у себя кровь взять, надеюсь? Умеешь пользоваться амулетом для забора крови?

— Ммм... Нет. Никогда их не применял. — тыкать в себя толстой иглой добровольно? Бррр... Боли конечно он не боялся, но если можно было обойтись без нее, то он всячески избегал контакта. Все монстры ненавидят боль.

— Исса, возьми у него кровь. Но не всю, оставь немного. — а бесючий белобрысый фыркнул и начал распаковывать сверток с небольшим амулетом похожим на осу.

— Зачем тебе моя кровь?

— Сестрица попросила сварить тебе укрепляющих индивидуальных настроек, ты вроде выгорел, хотя не похоже. Она бедная чуть с ума сходила, а её в учебную зону из-за студента вызвали. Ты себя нормально чувствуешь?

— Я не выгорел, просто потерял сразу много маны. Было похоже, я потерял сознание. — оправдываться перед этим не хотелось, но Рилика ясно дала понять что с ним нужно подружиться, иначе конец отношениям.

— Как ты умудрился потерять ману на территории особняка? — незаинтересованным голосом спросил Эрт Май. Видно, что ему даже неинтересно.

— Включил амулет на полигоне и увлёкся. Кто такие настройки поставил?

— Я поставил. Давай плечо. — Исса Ройл подготовил амулет сбора крови и улыбнувшись повернулся к дракону. Нет, ему не показалось! Правый глаз белобрысого мелькнул кровавой краснотой! На секунду он вспомнил о жутком типе Мироре, который таким же тоном беседовал с ним. Хисс, да они похожи! Нет, ему это показалось.

— Всё-таки могу я знать, что ты тут делаешь? Или мне спросить у Рилики?

— Я тренируюсь на полигоне и Эрт учит меня варить некоторые зелья, пойду работать в "Алхимию Май". Вопросы ещё есть? Давай плечо, нужна твоя кровь на зелья.

Закатав рукав, Рионелл дождался пока этот дикий возьмёт у него крови и поморщился при вытаскивании шипа. Этот Ройл сделал это специально! У него интерес к Рилике? Утрется! Девушка принадлежит ему! Но если он тренировался на таких настройках, то что он за чудовище?! Про себя Рио не обольщался. Физически он лишь слегка сильнее обычного мага. Рилика даже сильнее его, когда он воздействовать чарами, она просто поддалась из-за них, но если она его донесла до дивана, то точно не слабая, хотя по ней не скажешь.

— Я ещё нужен? Голова кружится, надо прилечь. — кожу на запястье левой руки зацепало и он не решившись посмотреть при свидетелях, пошёл на выход.

— Стой, выпей это. — Май протянул ему стакан с прозрачной как вода жидкостью, но запах был знаком.

— Ты уже сварил улучшенный реек?

— Нет, это остатки с прошлого раза. Рилика зачем-то просила ему вкус поменять, два дня возился. Давай, пей уже.

Дракон проглотил зелье похожее на воду не только видом, но и на вкус. Отличие только в слегка яблочном привкусе. Это то зелье, которое прислала его девушка, значит вот кто его сделал. Но едва дракон проглотил зелье окончательно, то во рту случился взрыв мерзкого вкуса! Глянув на ухмыльнувшегося Эрта Мая, он сглотнул. Ладно хоть не отравили!

Но запястье снова о себе напомнило зудом. Буркнув спасибо, он вышел и услышал за дверью громкий смех. Ушлепки! Они специально! И наконец посмотрел на свою руку, которую на плече нестерпимо ломило. От локтя до кончиков пальцев по его руке змеилась странная вязь, похожая на потёк серой жидкости. Он даже не успел его рассмотреть, а он извернулся и на его руке появились слова:

"Дракончик, тебе повезло что я как раз следила за своим законом. Прогнала твою подружку и немного тебя подлатала. Корми свою тушку получше. Носик у тебя милый. Риль."

Милый носик?! Он дракон, а не игрушка, это что за издевательство? У кого тут милый носик?

Вот значит как, теневая сущность Риль следила за свои законом и заметила что с ним беда. Но почему помогла и даже сделала там, чтоб никто не заметил? Как-то обманула Рилику и выставила ее из дома, а сама заявила и вылечила... Она и впрямь считает себя владелицей дракона? И как хорошая хозяйка лечит и бережет?

Ну уж нет. Надо найти ее в живом теле и попробовать подружиться. Почему-то она не похожа на злую и жестокую. Может она питается душами поневоле? Сеита ведь сказала что она должна освободить Дариш, но по словам Риль она просто соскучилась по ней и хочет проведать. И для этого ей нужны силы, особые силы, которые может дать душа из другого мира. Риль - теневая сущность и наверное к живым относится примерно так же, как Терас. Не считает их чем-то важным и поедание их души тоже для нее обычное дело.

А может она даже не в курсе, что богиня заточена в своем дворце? Ведь Сеита сказала что она покинула его до заточения и обитала в живом мире все время. Но немного не сходится. Ведь о том, какой является Дариш на самом деле, известно даже ребенку в глухом селе. Неужели сущность иногда просыпаясь, не интересовалась новостями? А если сейчас она в живом теле, то тем более должна узнать основы современной теологии и учений.

Дураком Рионелл не был. Информацию о этой Риль, он знает только со слов Сеиты и Терас, и почему-то слова старшего духа монстров убедительнее и кажутся более правдивыми. Сеита почему-то не сказала ему что та, за кем он приехал в Малтон создательница закона и линии, которой он пользуется. Не могла из-за непонятого договора? А что вообще это за договор? Если есть какой-то договор, то почему он влияет на богиню? Ведь что-то она сказала, а что-то

нет. Надо спросить у Терас. Аккуратно и не выдавая себя.

Терас конечно тоже не дура, но если задавать вопросы осторожно, она выдает потрясающую информацию, она многое знает и ей тысячи лет. А этот, лицом похожий на подростка, старший дух линии обратной реальности? Он помогает Сеите, но ведь он явно подчиненный Риль! Неужели Сеита обманула его? Что-то все это перестало нравиться дракону из именного подземелья. Неужели и его богиня в чем-то обманула?

-----

— Ну и? Почему вместо того чтоб наслаждаться выходными и готовится к завтрашней лекции, я должна бегать за вами? Митт, можете начинать объяснения.

Тепло попрощавшись с эльфийками и конечно получив свое законное золотишко, я собралась вернуться домой, присматривать за своим драконом. Интересно как он будет мне объяснять что здоров как лось? Ведь выгорание сложно спутать с чем-то другим. Но на мой жетон, с которым я не расставалась, пришло приглашение в административное здание. Уф, хорошо что я записку оставила.

Пришлось связаться с Эртом и прервать его нежности с оборотницей. Я ему сразу сказала, чтоб поутру как проснется зелье от феромонов выпил, чтоб до понедельника там не зависнуть. С Иссандеро я тоже связалась и попросила помочь полечить моего дракона. Надеюсь эти двое его не обидят и не будут прикалываться? Спевшаяся парочка уже внушала мне сомнения, но не думаю что они сделают что-то плохое.

А сама я отправилась в администрацию. Как выяснилось, Амбер и Митт вчера вечером заявили в учебную зону профессора Гули и скопировали у него черновики вопросов к экзаменам на четвертый курс. Об отсутствие локационных считывателей они как-то пронюхали и не боялись засветиться. Вечерочком, когда дедок уже вкушал сон, они одевшись поскромнее, взломали замок и пошуршали в кабинете профессора. И им вполне могло сойти это с рук, только вот они не учли привычек вредного и вьедливого дедульки.

Профессор Ленире Гули по незнанию пытавшийся завалить меня на аттестации, преподаватель теоретического факультета и просто читает лекции амулетчикам. И хоть возраст у него ого-го, но мозгов он не растерял и знал что в его зоне поломались "глазки Гамупоса". Ожидая подобных посетителей, он поставил в кабинете личный считыватель и присоединил его растяжки к двери и окну кабинета.

Придя днем в воскресенье в свою рабочую зону, он сразу просек что тут кто-то пошуршал и без всяких считывателей. Дедок аккуратен до безумия и во всем обожает порядок. Всего пара лежащих не там листиков бумаги, сразу потащило его к считывателю и вот итог. Митт и Амбер в администрации, а меня как их преподавателя возюкают носом об стол. А виновники молчат как рыбы. Придется делать из них морских нимф, те тоже рыбы, но говорящие.

— Митт, вы уже получили двадцать штрафов. Может поведаете мне, как вы узнали о том что в двенадцатой учебной зоне не работают локационные считыватели?

— Заметили. Я форму испачкал и штаны одел. А мне не прилетел штраф. Потом специально подошел к Пиноре и сказал ему что он простолюдин и отброс.

Врет и не краснеет. Но для остальных присутствующих, он врет вполне правдиво и убедительно. Жучинный декан, которому второе воскресенье подряд не дают отдохнуть спокойно, зажужжал что этого следовало ожидать и уже пора дать денег на починку.

— Ваших студентов не оправдывает нерабочий амулет! Почему с моего факультета никто вопросы не пришел воровать? — дедок начал ворчать.

— Они уже получили штраф и отработывать его им придется долго. Почти весь четвертый курс. А ваши придут еще, до экзаменов две недели. — успокоил его Тео Танга. — Вы что сомневаетесь в своих подопечных? Мои просто хотели лучше подготовиться.

Профессор Гули и сам был в курсе, что к нему еще заглянут, а артефакторы просто первые ласточки. Пробубнив что этого быть не может, он удалился. Глава Малтона, Дорин Мистро тоже последовал его примеру. До моих ушей дошло что его перевели с должности управленца хозчасти и назначили на дисциплину. Вроде как наказали, отдав не профиль, но теперь на Улаиль навесили все хвосты. "Старая больная женщина" от этого стала добрее к студентам. После ухода потерпевших и свидетелей, я и задала вопрос, почему же я должна бегать за взрослыми людьми.

— Что я должен объяснить? Ну попытались...

— Это-то понятно. — Я глянула на Тео Тангу и улыбнулась. — Профессор Танга, ваш амулет у вас при себе?

Амулет святой силы с одной окологлазной чешуйкой дракона находящийся в собственности декана факультета артефакторики, это страшный сон любого вруна. О нем ходят легенды, передаваемые от студента к студенту, а его владелец пользуется заслуженным уважением. Так как амулет личный, то использовать его для нужд академии можно только с согласия жука. А тот спускает студентам мелкие шалости и вообще лоялен к ним, если только нет нарушения по учебе.

— Лесса Юнн, о вас уже ходят слухи, что вы без всякого амулета на чистую воду выведете. Вы подозреваете что эти, — Танга кивнул на замерших студентов — В чем-то солгали?

— Да. Митт солгал, когда сказал что сам узнал о считывателях. У меня нет святой линии, но тень присутствует, и тьма прилагается. Итак, Митт поведайте мне, кто сообщил вам о считывателе. За это я обещаю что ваши штрафы можно будет ополовинить за счет отработки у меня в лаборатории.

Мне фальшивый папенька шкурок крысиных прислал. Обработанных, но вонючих до беспредела. Я краем уха слышала что ручной труд облагораживает, проверим в деле.

— Я не могу сказать. Я поклялся линией. — а вот сейчас он не врет. Но чуток вранья все же есть.

— Он не врет, Рилика. Давайте округлим вопросы, надеюсь помните о законах? Спрашивать про клятвы запрещено.

Есть интересный закон действующий во всех владениях. Но к присутствующим он сейчас не применим, хотя они пытаются им прикрыться.

Я улыбнулась и спросила:

— То есть вы заявляете что поклялись кому-то в том, что не скажете о его личности, а он даст вам информацию о локационных считывателях? Ответ да или нет.

— Да.

— Он врет. — Тео Танга смотрел на меня как на чудовище.

А в чем суть. В игре слов конечно. Всего полтора месяца назад я сыграла с духами в интересную игру. Называлась она "жарко-холодно" но у этой игры есть и другое название. Правильные вопросы. Клятва не позволяет сказать напрямую о том что упомянуто в ней, но если это хоть немного затрагивает другие аспекты, то не потерять линию при клятве вполне можно. Я тогда не спросила у тьмашки, какой был дух, а спросила на кого он был похож. И он уверенно пошел в мою сторону. Сеита не догадалась запретить игры.

И у меня сейчас почти та же игра. Митт поклялся в чем-то тому, кто дал информацию, но это не связано конкретно со считывателями. Подключаем анализ...

— Митт вы поклялись давшему информацию в том что не сообщите о его личности. Да или нет.

— Нет.

— Он не врет.

— Его клятва запретила ему сообщать личность помощника, но считыватели просто одно из условий помощи. Сами ведь знаете, что если поклялся молчать, то никаким амулетом и линией не вычислить правды. Но у нас уже есть хвостики... Митт, вы получили информацию от него лично или на амулет. Скажите да, если на амулет.

— Нет. — Эмоции Митта орали что нет. Эмоции часть души, а она очень не хотела лишиться линии. Только так можно обмануть теневого духа. Но не меня конечно. У меня есть анализ и он выдал мне что Митту и Амберу кто-то помогает в чем-то. И это необязательно связано с учебой.

— Он не врет. — жук наверное и не догадывался о таком способе допроса. Как и все живые в общем-то...

— На амулет. Значит вам скинули эту информацию на ваш значок. Могу я его получить в руки?  
— руку я протянула, а значка в ней не увидела. — Митт, давайте ваш значок, мы преподаватели и просто хотим проверить вашу переписку с другими студентами. Там ведь нет ничего лишнего?

К моей руке присоединилась рука декана-амулетчика. Вот ему повезло больше, ему значок дали. А мне дадут помощника на кожевенное дело. У меня есть двести шкур кусак и сто холли. Начнет с холли. Хи-хи. Тео Танга открыл переписки и начал просматривать их. И недовольно покачал головой.

— Ничего. Вы ошиблись, Рилика.

— Я не ошиблась. Включайте свой амулет профессор. Митт, вы передавали кому-нибудь свой значок студента?

— Нет.

— Он лжет. — Конечно он лжет, я ведь не спросила "передавали ли вы значок помощнику со считывателями". Прямо сейчас он передал значок своему декану, но его эмоции потянулись в разные стороны. Значит есть еще личности, в руках которых побывала эта поделка.

— Видимо ваш помощник владеет чудной коробочкой под названием связывающий амулет общения. Он удалил вашу с ним переписку. Профессор, дайте мне значок. Я просто посмотрю кое-что.

Я начала листать переписки с другими студентами. А вот! Но ничего особенного, с Хеплером он через значок общался мало и по делу. Что задали, когда принесешь задание...

— Вы подозреваете Хеплера? Он не мог!

— Он у меня в начале недели просил чертеж этого амулета. Конечно сделать бы не успел, но на всякий случай просмотрела. — Хеплер за неделю успеет сделать такой амулет. Его навыки мне известны лучше чем декану, который возится с пятикурсниками. Самого изготовителя я стращала дознавателями и невозможностью провести двойные связки, но эмоции парнишки тогда твердо сигналили что это семечки.

— Нет, нет! Он и ко мне подходил. Принес основу, но с ошибками. Я ему помогал исправлять, ему еще рано с таким практиковаться, — волчата, даже не имеющие активной печати, неплохо умеют строить из себя воплощение невинности. Как хороший пример – Георг. Но теперь есть еще один.

Профессор встал грудью на защиту гения, но мне его эмоции были неинтересны. Амбер и Митт сообщили своими гораздо больше. Хеплер последний человек, кому они могли поклясться. Жалкий простолудин, бегающий хвостиком за преподами нужен только для того, чтоб у него задания списывать, и материалы воровать.

Но мой анализ никому клятв не давал. Хеплер единственный, кто в принципе мог все это проверить. Я краем глаза посмотрела в свой жетончик, соединенный с моим накопителем и выяснила удивительную вещь. Хеплер брал два комплекта материалов на связующий амулет, обменяв на это дело шестьдесят поощрений. Нихрена, он даже фронт прикрыл! Запорол один комплект и притащив его жуку! При всех своих возможностях и правах в академии, глава факультета не будет проверять сколько материалов обменяли на баллы. Ему это просто не нужно, у него толпа учеников.

Все ясно. Кому-то приютский сиротка, сам пробивающийся в жизнь и имеющий отца бездомца. Кому-то мальчик для домашних заданий... А вот этим двоим, он можно сказать главарь. Интересно, а почему в двенадцатой учебной зоне поломались все локационные считыватели одновременно? Кажется я знаю того, кто поможет мне их чинить. Хм, надо узнать в каких еще зонах не работают. Чует моя древняя душа именно в них работают преподаватели, которые будут принимать экзамены у амулетчиков на четвертый курс. На собрании сказали что таких зон три.

Кайри Хеплер получит на орехи. Сдавать я его не буду. Я его к Родерику на люли отправлю!

<http://tl.rulate.ru/book/92839/3289427>