

Удалось выкинуть из списка еще сто шесть имен. Их носительницы имеют болезни, но к лекарям не обращаются по причине нехватки денег. Купируют их зельями, которые покупают в аптеках и все. Пришлось весь список прошерстить чтоб это выяснить. Вот бы знать хоть примерный возраст моей цели. Три тысячи дам от четырнадцати до пятидесяти пяти с линиями света тьмы и святой ну просто слишком много!

— Эрт, а какие у тебя идеи? — мой волчонок подошел поближе и явно что-то хотел сказать.

— Сестрица, а ты говорила что тело и душа должны быть совместимы. Ты ведь была темной эльфийкой и только благодаря своим способностям спокойно жила в теле. А как насчет подселенки?

Эрт долго листал хроники общины и знает обо мне многое, в том числе и то как я проживала в прошлых своих живых тушках. А я там почти целую книгу написала про проблемы с несовместимыми телом и душой.

— Ты прав, — отдав накопителю приказ, я разделила список на пять групп.

Нои, темные эльфийки, светлые, люди и полукровки. Нои всего семь... Вот я тупица! Не заметила очевидного! Все живущие в Малтоне нои не имели линий! Такая, как Сей скорее исключение из правил, чем хоть и редко, но бывает. В ритуале нои есть несколько интересных нюансов, один из которых мне поведал их создатель, сам того не желая. Старая туманная болтушка и порочный бог как-то сообщил мне что может приказать нои напрямую и они не ослушаются приказа. Тогда в контексте разговора я не обратила на это внимание, но потом совершенно случайно узнала что это не просто треп.

Нои проводя ритуал, добровольно отказываются от своих линий, взамен получая полную защиту от вмешательства в разум. Только вот один истеричный божок защиту эту обходит своими божественными способами, превращая прошедших в свои марионетки. Они не могут его ослушаться в принципе! И душа у них немного помятая становится...

На встречу с матерью теней души нои отправляются неполными, а уже с обдерганными линиями, силу которых себе забирает Уинн. А рассеивание линий в теле обозначает невозможность воткнуть в тело другую душу. Тело и душа нои после ритуала сливаются неразделимо! Когда нои с ритуалом умирают, то их тело в течение часа превращается в обтянутый кожей скелет.

Вычеркиваем нои из списка. Но с остальными засада полная, ведь мне неизвестно какой расы была душа у этого духа. Откуда мне знать какие сорта живых в других мирах водятся? Может там вообще одни люди?! Да нет... Бред какой-то...

— Рилика, а если зайти с другой стороны? Дух в Малтоне... Что он тут делает? — да я три дня в своей реальности думала что он тут делает! И все версии вилами на воде писаны.

— Если-бы я все знала - с духами искусства в карты бы играла! В Малтоне можно и просто жить, снимая дом в администрации. Почему именно Малтон? Тут дорогое житье, почти нет развлечений... Если моя догадка насчет Сеиты верна, то логичнее духа в столицу отправить!

— А что за догадка?

— Это просто одно из предположений. Старший дух искусства Дарен, который мне и сказал что дух будет в Малтоне, упомянул что именно из-за увлечений Сеиты он тут и будет. Ну чем может богиня увлекаться? Все обладатели линии света и тьмы в общем спокойные, но как только дело коснется всякой романтики они чуть не носом землю перероют. — Исса закивал, видимо будучи в теме. О характерах магов с определенными линиями книг как грязи. А я продолжала:

— Вот я и предположила что богиня света и тьмы тоже такая, и значит любит книжонки с дамскими романами или на крайний случай равнодушна к романтике. Я такие не читаю, но пару впитала памятью теней. В них нищие девушки благородных кровей приезжают в столицу и на них буквально сверху падают деньги, отличная непыльная работа или способ вообще от нее отвертеться... Ну и мужик подходящий по возрасту и обязательно красивый и богатый как лорд. Ну и причем тут крупнейшая на материке академия, где хоть мужики нормальные водятся, но денег и работы не сыскать?

Эрт зафыркал, а вот Исса наоборот прищурился.

— Рилика, а сколько таких книг ты прочитала?

— Штуки три... Ну вообще не мое... Я такого в существовании насмотрелась, что эти бредни мне мимо. Лучше учебник прочитать. Это полезно.

— Моя мама очень любит дамские романы. И ты не права. Огромное количество романов как раз затрагивает обучение в колледжах и даже в академии Малтон. Мне было так любопытно в чем ты не разбираешься, но такого я и представить не мог. — он бы очень удивился разбросу тем, в которых я не разбираюсь. Но разочаровывать неучтенного волчонка я не стала. Скоро он поймет что я не всезнающая древняя сущность. Я просто древняя.

— А вкратце, о чем пишут? Про Малтон желательно! — я заинтересовано посмотрела на почти эксперта. Видимо матушка Иссы делилась подробностями.

— Ну если твоими словами, то нищая девушка благородных кровей где-то наскребает деньги на учебу и приезжает учиться. И тут на нее с неба начинают падать влюбленные богатые мужики, наследства от покойного прадедушки, которым она оплачивает учебу и проживание. И у нее еще великий дар открывается, которого ни у кого нет. И кстати в большинстве случаев у нее проблемы с семьей или вообще семьи нет. Мужиков подкупает отсутствие тещи, и они буквально к ногам героини кидают столько, что и за три жизни не потратить.

— Почти то же самое... Но есть идея! — я собрав список в кучку снова разделила его и на панели появилось три списка. Богатые жительницы, среднего достатка и уже упомянутые нищие, но очень благородные.

Трехметровая в высоту панель отобразила мне имена женщин по официальному достатку. В самом низу списка я увидела знакомое имя. Вилма Арно, девушка с которой я познакомилась сразу по прибытии в академию. У нее основная линия молний, но есть и свет дополнительной.

Ничем не примечательные линии и дочка фермеров, закончившая колледж. Пойдет туда куда потянут и будет до смерти благодарить судьбу, что у нее линия выше трешки. Без этого на порог академии с улицы не пустят. Вычеркиваем.

Эрт сидящий рядом удивленно спросил:

— Почему ты ее убрала сестрица? Вроде по некоторым параметрам отбора подходит?

— Ты ее видел Эрт. И ты Исса тоже. Это та, которая с нами заговорила возле приемной академии. Вообще не красавица, линии посредственны, дочь фермеров.

— Тебе будет смешно, но лесса Рилика Юнн идеально подходит под описание некоторых героинь романов.

Я снова повернулась к Иссандеро, а он, посмеиваясь, выдал:

— Там не только нищие, но благородные есть. Бывает и наоборот. Богатые, талантливые и умные простые девушки, заикленные только на учебе, внезапно оказываются дочерьми аристократов и нарасхват у женихов. Влюбляются в простого, но талантливого парня, у которого обнаруживаются уникальные способности. И благодаря этим способностям он становится чуть не боженькой в местах обучения, и конечно героиня поддерживает его во всем. Потом свадьба и у них рождается много детишек. И с такими же способностями. — Эрт заржал...

— Сестрица, у тебя есть кандидаты "талантливые и простые"? Когда познакомишь? Вот теоретически если ты ребенка родишь, он будет сильным магом?

— Да и очень. Ритуал слез позволит избавить его от лишних нитей в линиях и если я рожу ребенка, то он будет невероятно сильным магом-шестеркой. Но расслабься, пока кандидатов в отцы нет...

Мои волчата не заметили того что мои мысли понеслись как белки. Кандидат у меня есть! С уникальными способностями и невероятной душой. К делу это не имеет отношения, но если я вдруг рожу ребенка от Рио, то он получит и мои линии и дракона в печати! И у него не будет проблемы отца с перетаскиванием маны в запечатанную тушку. Ведь я хозяйка закона обратной реальности и мой ребенок получит линию от него.

Но в планы Сеиты это точно не входит. Ее последователем мой ребенок точно считаться не будет. Он будет, так же как и волчата, моим подопечным. Я не богиня, но они мои помощники, а печать не позволит Сеите наложить на ребенка лапки.

Вообще я очень часто говорю что я не богиня. Ну так и есть. Я не старший дух и не бог. Как-то очень давно я задумывалась над тем кто я такая, но время и знания положили конец этим измышлениям и тщеславным раздумьям. Я простой дух с подарками от богини. У старших духов есть кое-что, чего нет у меня. Привилегии. Я не особо в курсе, что это такое, но если правильно поняла путанные объяснения позапрошлого Лайсена, то это какие-то способности,

которые выше законов небесного свода.

Полторы тысячи лет назад я вынырнула в обратную реальность, пройдя память теней и сразу решила узнать как живет мой отец. А узнав что он не живет, а умер на следующий день после меня, и узнав подробности смерти, я...

В тот день, после выяснения подробностей, в ближайшем лесу я нашла стаю волков и мне в голову пришла мысль о помощниках. Чем мне так угодили серые? Ну захотелось мне почему-то немного помощи от хоть и неразумных, но вполне себе живых. Я наделила их разу...

А вот тут маленькая заминка. Я попыталась наделить их разумом! Но едва я начала плести необходимые заклятья, вокруг меня кометой начало летать оранжевое комкообразное недоразумение из меха и тифканья! Оно, мне тогда непонятное, разверещалось что нельзя животным давать разум, это очень опасно и вообще ненормально! Я приостановила свои действия и поинтересовалась "что ты вообще такое и не свалить бы тебе подальше".

И непонятное оно отрекомендовалось как Лайсен. Он заявил что является старшим духом линии зверей и не допустит чтобы всякие непонятные душонки тут над животными колдовали. Ну конечно живые о нем не в курсе и поэтому я, прошедшая память теней, тоже не знала о том что у мировых линий есть старшие духи. Насчет стихийных я-то знала...

На мой логичный вопрос, а что если я сейчас его прихлопну и продолжу, Лайсен снова затифкал и на этот раз ухмыляясь. И тогда я узнала о привилегиях. Старшие духи обладают способностями, которые выше мировых законов, и его привилегия в том что его нельзя "прихлопнуть"! Он сообщил что всего привилегий у каждого старшего три и если он сейчас одну свою использует, то мне не очень поздоровится. И к своему изумлению я ощутила невероятную ауру. Он не врал! Пришлось договариваться...

Пофыркав для приличия, он наказал мне чтоб я особо не шебуршала и подхватив двадцать капель маны, свалил. И напоследок походя поведал что линия искусства и зверей никогда не пересекаются... Я исполнила его завет и не отсвечивала особо... Ну месяц точно! Даже больше!

Вот так я и узнала что у старших духов линий есть особые способности. Откуда они у них я не очень поняла, но то что если их привилегии вступят в конфликт с любым законом небесного свода, то побеждает именно привилегия, мне удалось расшифровать. Мировые законы нервно курят в углу, если в дело вступают привилегии старших духов. Если логически подумать то это скорее всего дары богов своим главным помощникам. Я не узнала на что был конкретно способен Лайсен, но безумный бог явно отсыпал ему что-то опасное. А вот совсем недавно я узнала что Терас, старший дух монстров способен влиять на связи между объектами. Неужели ей это "добрый" Уинни отсыпал? Жирновато, учитывая что они неладят... Хотя возможно у этих самых привилегий есть и неприятные стороны, не может быть что все гладко и круто. Ну так вот, у меня нет ничего такого!

Можно предположить что бесконечная память это что-то похожее, но вроде она никак не конфликтует ни с каким законом. Я бы заметила... Это подарок Дариш, как и лампа. И как треклятый колокольчик.

Мне богиня теней надарила предметы, а не способности. Если у меня не будет кармашка, лампы и мерзкой звенелки я буду просто обычным теневым духом! И никак не старшим,

младших-то у меня нет. У меня даже связи с духами теней нет!

И я точно не являюсь богиней. Им монетки с молитв сыпет. Где мои, спрашивается? Ведь есть созданные мною живые и они меня любят, верят в меня хоть и не молятся, но подгоны носят. Ну насчет хиссов я погорячилась с любовью, но все-таки. Я их создала, они про меня знают и передают знания в своих нежных песенках. Их знание и вера в меня должна давать мне медь на расходы. Если нет монет, то и разговоров нет.

Мысленный хисс начал петь о внеземной любви к создательнице и дорогой бабуле. На мой вопрос, что он конкретно во мне любит, он слегка замялся и начал размышлять. Но его дорогая бабушка не наделила его внушительным разумом и он выдал то, что пришло первое на ум. Я на вид вкусная... И он сказал это на полном серьезе и мое похмыкивание даже не понял. Потом он понял, что сказал что-то не то, и уполз в глубины моего сознания, напевая о вечном... Вечном мясе. Чемодан последовал за ним...

— О чем задумалась сестренка? — Эрт все-таки заметил что я подзависла.

— Вот если некоторые догадки, но пока не могу ухватить мыслью за хвост.

— Надеюсь не побежишь искать себе кандидата на вечную любовь?

— А что, может мне тут богиня подложила достойную партию! Умного, красивого, талантливого парня, который...

— ... Который обладает вечной жизнью и будет согласен терпеть твой характер всю ее протяженность? — закончил за меня ехидный волчонок.

Тут такой уже есть, только врятели его для меня привели. Хотя я уже решила его себе оставить и мне наплевать на всякие там планы боженок. Но тут мои мысли повернулись в интересном направлении...

— У меня отличный характер, не нужно глупости говорить. — пробурчала я, а сама начала думать.

О том что Сеита про меня не знает я в курсе со слов Исины и Уинна. Но договор о молчании заключен через триста лет после того как я вынырнула из памяти теней! О планах по захвату мира и зажжении алтарей я тоже в курсе от богини природы, но это подтвердили нелояльные к Сеите тьмашки. Хотя если быть точной они сказали "Сеита сказала что через лет десять ее алтари будут зажжены", слово в слово.

Но ведь она могла обмануть своих духов! Они её подчиненные, а не наоборот. Она целый мир вокруг пальца обвела, а тут какие-то черные засранцы с рогами. Она не работодатель и в случае чего тьмашкам некуда побежать плакаться, потрясая маг-договорами. Или может есть тут кто-то, кто может осудить богиню за обман ее собственных духов? Вроде нет таких.

Итак, если предположить что Сеита про меня в курсе, то что это меняет? Я к ней никаким боком не отношусь, ничего ей плохого не делала и по сути она посторонняя богиня для меня. Ну знает она что я есть и дальше-то что? У меня нет ничего, что может пригодиться черно-белой поганке и тьмашке белосветной. А это было бы единственной причиной, по которой она бы могла подсунуть мне дракона с чарами любви. Значит мимо.

Хотя может ей нужен колокольчик? Да пусть забирает, я ей впридачу коробку для хранения сделаю! Из лучших материалов! А больше у небогатого духа ничего и нету. Лампу сделал Хортиль и я сомневаюсь что материалов больше не достать, а кармашек, как и колокольчик созданы Дариш. И я тоже сильно сомневаюсь что для богов в них есть какая-то ценность. Волшебный кармашек наполненный пустотой и треклятая звенелка, призывающая память теней наврядли имеют ценность для тех кто может все.

Ну если все таки предположить что ей что-то от меня потребовалось и она про меня в курсе, то... Рио в огромной опасности! Ведь самый простой способ вытребовать у меня хоть что-то, это пригрозить мне! А чем можно пригрозить духу теней? Развоплощением? Даже звучит смешно... Ни один дух включая меня его не боится. Больше нечем. Но вот мне уже в течение нескольких дней можно пригрозить жизнью одного чешуйчатого, синеглазого и хвостатого. Ну так-как всеблагой поганке от меня ничего не нужно, то это случайность все.

— В общем так. Вы тут поужинайте, Райли полно еды оставил. Надо подесть, пока не испортилось. Эльвия на неделю занята и не придет, а я пойду погуляю. У меня ... Мм... Дела есть.

— Сестрица, уже десять вечера, какие еще дела? Через сколько вернешься?

— Я не вернусь. Только тебе что-ли можно по ночам исчезать? Я вот тоже прогуляться хочу...
— но Эрт уже подхватив меня пол локоть, начал устраивать допросы:

— Тебе утром на работу. Куда ты собралась?

Исса тоже внимательно слушал наш разговор, подойдя поближе к двери. Здоровенный лоб почти полностью перекрыл выход из мастерской и также подозрительно смотрел на меня. Я переводила взгляд с одного на другого, и мысленно прикидывала шансы сбежать незаметно от них. Шансов нет. Я хоть и быстрее, но они всегда узнают где я. От этого к сожалению закрыться очень сложно.

— Нет, ну на самом деле Эрт! Тебя Эльвия покусала? Я свободная девушка, хочу прогуляться и подышать свежим воздухом.

— В парке отличный воздух, очищенный магическим способом. Но моя интуиция подсказывает что тебя тянет не туда. Риль, ты куда собралась? — мне включили строгого братика.

Ну они все равно узнают. Не сейчас так потом.

— К любовнику. Наберу вкусняшек, захвачу запасное платье, белье и к нему ночевать. Утром

от него пойду на работу, он живет недалеко от учебной зоны.

— К-к-к ка-а-акому люб-бов-внику? — челюсть с пола подбери, а то зубы укатятся. Вот значит волченку только из мамки вылезшему можно, а мне нельзя?

— И это спрашивает тот, кто уже две ночи дома не ночует? Эрт, мне полторы тысячи лет, я большая девочка. Нашла себе тут парня и в отличие от тебя, ночевала я всегда дома.

— И когда ты успела? — он взял себя в руки и приступил к допросам.

— А ты поменьше по общагам шлейся и будешь в курсе жизни своей хранильницы. Тогда и успела.

— Как его зовут и где он живет? Сколько ему лет и почему ты его выбрала?

— Он живет недалеко от моей учебной зоны. Ему восемнадцать лет и он мне понравился.

— А имя? Если восемнадцать, значит максимум второгогодка.

— Эрт... Ну ты чего? Я кто по твоему?

Ну что за дела? Конечно именно такой реакции я и ожидала. И очень большая проблема в том что Эрт в курсе что у Рио немного непонятные линии, ведь я об этом ему сразу сказала! Знала бы заранее как повернется, молчала бы в тряпочку. Ммм, еще и профессору Танге память чистить и клятву забирать... Ну я сама развела этот гемморой на ровной жо... месте.

— Сестрица, я в курсе кто ты, и не беспокоюсь за тебя в том смысле, в котором будут беспокоиться за настоящую сестру. Я просто хочу знать, кто привлек твое внимание настолько, что ты сейчас бросаешь работу наполовину и собираешься к нему ночевать, — а вот это вполне логично. Эрт уже привык что я всегда доделываю свою работу или останавливаюсь там, где невозможно решить сразу. Но потом продолжаю, а тут такая я делала-делала и вдруг засобиралась.

— Ладно, я скажу только не ругайся. Он почти стопроцентно помощник Сеиты и еще он не человек. Как и вы он скрывает свое второе тело в небесном своде. У него оно побольше, чем у вас... Мм... Раз в десять.

Волчата зависли. Хотели правды вот, пожалуйста, кушайте не обляпайтесь еще и добавка есть. Почти минуту эти двое переваривали выданную информацию и наконец молчавший до этого Исса спросил:

— Рилика, ты... Ты идешь на разведку?

— Нет, я иду к нему как к парню, который мне понравился.

— И он помощник Сеиты? — уточнил Иссандеро.

— Да. Но думаю от этого неудобства можно легко избавиться. У меня уже есть подозрения, что она его обманула. Узнаю в чем, раскрою ему глаза и он перестанет им быть.

— А как ты его вычислила?

— Он использовал чары, которых у людей не бывает. У него необычные линии в душе и он как-то повлиял на предсказания. И у тех особей, к которым он относится разума не бывает. Я разум не давала, а значит дал очень сильный дух имеющий линию тьмы. Логично, что тут пошуршала Сеита.

— Рио Нелл, ведь так? — Эрт моментально вспомнил, о ком я говорила раньше.

— Да, это он.

— Я с ним сталкивался. Когда шел сюда впервые и спрашивал одну девушку про тебя в общежитии. Она ушла и буквально через пару минут явился этот Нелл, попытался меня побить.

— А что за девушка?

— Видел ее на нашем потоке, блондинка с голубыми глазами чуть повыше тебя... А Нелл сразу заявил, что узнал что вокруг общаг крутится парень, который ждет понравившуюся ему девушку. Но он не умеет драться вообще. Силенки-то есть, но...

Лилия Сиона сообщила Рио что возле общежитий ходит парень и про меня спрашивает... Да, как я и подозревала они довольно близко знакомы. Значит Рио услышав о сопернике, сразу примчался посмотреть на него и избить? Дракон решает проблемы своими способами... Но то, что Лилия сразу пошла к Рио, мне не понравилось. Они что жили рядом? Или вместе?!

— Сестрица, ты с темы не съезжай. — Эрт мне вернул слова, которые я совсем недавно говорила ему. — если он прихвостень Сеиты и не человек, то кто он такой и почему ты с ним связалась?

— Он слегка воздействовал на меня совершенно незначительными чарами и я обратила на него внимание. Он показался мне неплохим и я с ним решила завести легкий, ни к чему не обязывающий роман.

Вот так, да. Волчата мне не няньки и что хочу то и говорю.

— А что там насчет "особи, к которым он относится"? Кто он такой, если не человек? — Эрта, которого учили в теории пользоваться линией обратной реальности еще до ее появления, одурачить не так-то просто. При нем "съехать с темы" не выйдет. Хотя у волков это интуитивно, но умение тянуть свою ниточную линию в поисках правильных вопросов с обучением

получается лучше. Зачем я им это подарила?!

— У него очень интересный вид. Он умеет летать, он бессмертный и с отличной регенерацией. У него почти такая же память как у меня, но пока незаполненная почти... Сеита как-то умудрилась вмешаться в закон обратной реальности и воспользоваться им. Его реальное тело где-то рядом с твоим спит, судя по возрасту.

Эрт переваривал информацию минуты две, так и не отпуская мой локоть.

— Он монстр?

— Да, он дракон.

<http://tl.rulate.ru/book/92839/3207381>