

— Тетушка, рад тебе представить мою младшую сестру Рилику. — я, как и положено воспитанной лессе сделала приседание и с восторгом приняла знакомство с правящей императрицей. А она внимательно на меня посмотрев, благосклонно кивнула и предложила присесть поближе. Но ее эмоции подсказали, что меня раскусили.

— Рилика значит... Красивое и редкое имя. — она достала из сумочки амулет и я увидела очень дорогой и редкий способ, немного свернуть в трубочку лишние уши. — Риль, я полагаю? Что ты делаешь в академии?

— Ой Дия, работа навалилась. Почти разгреблась, сейчас отдыхаю. — я присела рядом и спокойненько отпила из чашечки взвар. Со стороны наш разговор был просто светской болтовней. На нас оглядывались и мне жутко завидовали, ведь я щебечу с самой Дийкой Фейт. Несколько девушек собрались в стайку и начали перемывать кости наглой простолюдинке. Выскочка посмела общаться с той, к кому и подойти-то боязно, вот она гадина! А вот юноши, судя по эмоциям, имели совсем другие мысли.

— Надеюсь тут не будет ничего похожего на случай с моим зятем? — нет, ну чего она такая спокойная? Как будто я ее подружка, присевшая поболтать и обсудить моду на вееры.

— Не переживай за это. Как ты сразу догадалась-то?

— У Эльвии Юнн, кроме Георга и младшей дочери, детей нет. Как я услышала слухи о том что у нее появилась неучтенная доченька, использовала очень древний и дорогой амулет, хранящийся в нашей семье. Немного погадала и узнала что Эльвия тебя не рожала. А дальше просто сложила один плюс один. — Прорицательные амулеты на основе ритуала небесных слез позволяют узнать прошлое любого кого хоть раз видел гадатель. И гадателю необязательно иметь святую линию, просто ману залить.

— А я думала что древние амулеты на основе ритуала уже все переломались. Заряжать-то их долго, не жалко стало?

— Чтоб подтвердить мою догадку не жалко. Я даже два заряда истратила... И первый косвенно подтвердил все. На тебя невозможно было погадать. Пришлось гадать на твою мать. Ты ее одурачила или она в курсе? — Дийка спокойна как удав и ей просто интересно.

— Конечно в курсе. Эльвия очень мне помогла и научила вести себя как человек. Я не умею влиять на память людей. — Только стереть могу.

— Тогда ты тут только по работе? Я почему-то так и подумала. На кого охотишься?

— Да вот нашлась сложная работа, пришлось даже в тело залезать. А сама как, на новой должности удобно? — я снова глотнула взвара и прикусила печеньку. Как же приятно древнему духу теней принимать такие острые и вкусные эмоции. Девки, собравшись уже не в маленькую стайку, делали мне такой посыл! Если бы они были мной, меня бы уже не было... А печеньки вкусные.

— Все отлично. Нашлись конечно лорды, которые решили что раз я женщина, то можно мне указывать...

— Нашлись и потерялись, я полагаю?

— Да, один уже обдумывает свои указания на испытательном сроке. Нашла у него недоимки в налоги империи, а он еще смел ротик разевать. Ну пока рутина. Они неплохо пользовались тем, что отец был стар... Красивое платье, это ты мне подкинула гардероб?

— Эльвия много заказала, я не сношу. Вот тебе немного сбагрила. Ладно, я пойду попляшу и домой спать. — Не разводя слова с делом, я вышла из периметра работы амулета и подошла к Георгу.

— Братик давай потанцуем, а то тут на мою конечность и внутренние органы стало больше претендентов. И они устраивают соискателей только в комплекте с остальной тушкой.

— Это не удивительно сестрица, ты выглядишь как фея.

— Увы, все не романтично, а прозаично. Богатство семьи Юнн и родня среди правящей династии сделали меня призом, за который могут начать драку. Вот те двое уже примеряются как бы меня зажать в уголке. — Я незаметно кивнула на двух парней стоящих возле арки здания приемов.

Сам прием был организован на свежем воздухе и хоть Дийка сидела в уголке и вроде как присутствовала, но по сути уже отыграла свою роль "наличествующей императрицы". Толкнула речь, в которой всех поприветствовала и понадеялась на все на что надеялся и ректор в своей, но немного другими словами. Сейчас она попивая взвар, перебирала уголки веера и думала о том как бы свалить от малолеток и заняться делом. А дел у нее полно. Она лично просмотрит все основные отчеты Малтона, примет доклады от глав академии, выслушает их жалобы и предложения и укатит обратно пахать на благо империи Аурелис. Дневной прием это просто традиция. Притащился монарх — надо перед юными подданными засветиться. Кстати...

Закончив танец с Георгом, я увильнула от протянутых лапок на следующий и немного пошуровала с фантомной магией. Шепнув Георгу, что к чему, я пошла обратно к скучающей владычице империи. А "братишка" повел мой фантом в сад, любоваться на розочки.

— Диорин, просьба есть, — она слегка вздрогнула, когда я образовалась прямо из воздуха перед ней. Я порылась в сумочке и достала растяжку. Я для нее империю подогнала и мужа приличного! И денег отсыпала... Неужели древнему духу откажут в малости? Чего? Она не хотела империю? Деньги ушли в бюджет? Ничего не знаю! Я дала, она взяла — значит должна! Верно ведь я говорю?

— Риль не пугай так, это страшно!

— Вот, ты ведь в Гамупос заглянешь чисто для приличия? — я не обратила внимания на ее ахи-вздохи, она между прочим в моем платье сидит. Вот еще должок... — Установи на главный узел

растяжку.

— Что это? — необычный на вид амулетик-растяжка оказался в ее руках.

— Понимаешь мне для работы нужно знать все о всех, кто находится на территории Малтона. Я даже Гамупос взломать хотела. Вернее и сейчас хочу. Но нужен канал для моего накопителя информации. Установи, пожалуйста, растяжку.

— Ты предлагаешь главе империи участвовать в государственном преступлении? Закон запрещает вмешиваться в работу Гамупоса. — она вертела в руках растяжку похожую на радужного паучка. Но почему-то в мои руки она не возвращалась.

— Вообще-то я сама завтра собиралась туда сходить. Никакого вмешательства! Просто слив информации. Тебе ведь разрешено пользоваться ею? — слышите эти щелчки? А я слышу, прямо из мозга Диорин.

— Это преступление против личной жизни подданных! Я ни за что не допущу подобного! Хотя ты и древний дух, но я утрою охрану и не позволю тебе! — неплохо, но с патетикой она переборщила. Диорин вспомнила что я могу читать эмоции и перешла на деловой тон. — Ты ведь в амулетах профессионал? Сможешь подновить амулет предсказаний?

— Я тебе новый сделаю. Еще лучше.

— Но он на основе древнего ритуала! Я не разобралась, но он невозможен сейчас.

— Я его при жизни прошла. Я единственная в мире кто способен делать их. — два вранья в комплекте дают одну правду. Я сама считала, вроде все верно.

— Тебе больше двух тысяч лет? — я что так старо выгляжу? Это обидно вообще-то!

— Поменьше, но ритуал я застала. — о том что я слегка причастна к его исчезновению незачем болтать. Я и так это слишком часто вспоминаю...

— То есть ты можешь вообще любой амулет основанный на этом ритуале сделать? — щелчки стали чаще.

— Угу, тебе предсказательный? За пару дней сделаю и пришлю. Просто кинь паучка рядом с главным узлом. Он сам дорогу найдет. Не волнуйся на нем моя магия, ее невозможно обнаружить.

Дийка уже сообразила что продешевила и ей других цен не установить. Она попыталась немного поторговаться и выбить еще один амулетик по древним чертежам. Ну да, все таки на теоретическом училась... Но этот номер у нее не прошел. За то, чтоб бросить на пол невидимого для всех кроме нее паучка и так ободрала древнего духа как липку! И вообще, я сама могла его поставить. Просто лень возиться, топать туда, охрану дурачить... Лучше амулет

сделаю, он простенький, на полчаса возни.

Ну что? Ну раскрыла она меня, теперь мне слезы лить? Сквозь горькие слезы наматывать заклятье потери воспоминаний не очень удобно, да и незачем. По чувствам Диорин я разобралась что она меня точно не сдаст и поможет. И дело не в империи, муже и деньгах. Ее отношение ко мне почему-то как к лучшей подруге, хотя я действительно не сделала для нее ничего хорошего. А, нет. Диана. Дочь которую она очень любит, без моего вмешательства просто бы не появилась на свет. И Росс Фейт стал бы не сюжетом, а просто одной короткой строкой в книге под названием "Диорин Аурелис".

Ну вот с растяжкой разобралась, пора домой. Пройдя поглубже в сад, я нашла Георга с моим фантомом. Ну нормально, меня десять минут не было, а тут уже кипят страсти. Не обращая внимания, что заменитель меня стоит рядом с родственником императрицы, двое молодых людей замеченных ранее уже вовсю клеются. Но клей у них немного не тот что нужно. Фантом с простеньким псевдоразумом жметя к Георгу и лепечет что устала и хочет домой. И никаких прогулок по саду без "братика" не планирует.

Двоих парней не останавливают ни это лепеты, ни замечания брата.

— Лесса Рилика, прием почти завершен, но я не успел познакомиться с вами. На вас обратила внимание сама императрица Диорин, о чем вы беседовали? — один из молодых людей игнорируя четко сказанное нет, продолжал наседаь. — Давайте пройдемся и я с радостью помогу вам понять, как именно держать себя с ней. Возможно вас пригласят на ее день рождения через месяц и вам важно знать ее вкусы.

Перевод: я высокородный в десяти коленах аристократ, то что запомнил твое имя уже огромная честь. Пока Дийка не предложила присесть рядом я и внимания на тебя не обращал, но ты удостоилась и теперь должна от счастья прыгать выше головы. Сейчас мы с тобой пройдемся, и ты с радостным визгом согласишься чтоб на прием, на который меня посмели не пригласить, мы отправились вдвоем. Во время прогулки я начешу тебе все сплетни про Диорин Фейт, которые слышал и которые высосал из пальца лично. Ты даже удостоишься чести быть зажатой в углу с задранной юбкой. Это повысит мои шансы на влияние хвостом перед Дийкой, которая слышала обо мне только в моих мечтах.

Второй не отставал от друга-конкурента и невежливо обойдя нашу пару сбоку попытался запеть другую песню:

— Лесса Рилика, вы получается любите розы? Я на четвертом курсе ведовского факультета по курсу влияния на рост растений. Какие вы предпочитаете? Я наслышан что вы проживаете в особняке на берегу и там красивый сад. Уже завтра там будут расти именно те, которые вы любите.

К цветам я полностью равнодушна, а к их садовникам имею небольшой счет. Этого было перевести еще легче. Мне парой фраз сообщили что он умудрился не вылететь из Малтона аж до четвертого курса, имея слабые линии. Причину я увидела сама, запряг менее родовитых, но более талантливых однокурсников, которые кстати и притащатся мне сад украшать. У него-то линии растений нету. Это само собой будет выставлено как его великое достижение в магии и охмурении моей персоны, и я прямо там под розами ему отдамся.

Конечно причины их прыжков понятны. Я простолюдинка и в знакомстве со мной необязательно быть официально представленным. Просто подойти достаточно. Но они не учли что тот, кого я держу под руку аристократ. Как ни странно да! Георг официально с рождения признанный сын Карлона Аурелиса и у его отца сыновей больше нет.

Там вообще была весьма неприятная ситуация для Эльвии. Она рассталась со своим любовником сразу как поняла что ждет ребенка, а он неожиданно приехал в Риовес выяснять отношения. И застал ее понятно дело с животом. С подсчетами дней и месяцев у главы казначейства все в порядке и он еще до родов Эльвии, пошел к отцу и сообщил что его бывшая беременна. А едва она родила, он с двумя магами-специалистами по родству, в присутствии двух лордов провел процедуру родства крови. И забрал ребенка. Эльвии пришлось идти в имперский суд и доказывать что она достойная мать. Неудачно, искательницу приключений посчитали не лучшим опекуном для сына кронпринца. Позволили посещения и все на этом.

Георга ей вернули только когда ему было семь лет, а ее бывший женился на магичке с широкими линиями. Ирен Аурелис родила дочь и Эльвия сразу снова побежала отвоевывать сына. На второй раз ей повезло, совет лордов посчитал что кронпринц наделает еще детишек и бастард уже не нужен. Но он не наделал, от законной жены у него две дочери. Одна кстати где-то тут учится.

Ну и как итог, Георг Юнн наследник своего отца. То есть приличного имения в окрестностях столицы и титула графа. От всего этого он недавно отказался на бумажках в пользу сестры Виклин, но пока Карлон жив и здоровствует, он еще числится старшим наследником и может в любой момент передумать. Короче, мой фантом держит под руку всамделишного графа. Я тоже хочу!

Ощувив рукой, что одну фальшивую сестру заменила другая, волчонок успокоился. Ему уже порядком надоело вежливо отвечать надоедливим детишкам. Я понадеялась что десять минут моего отсутствия не сыграют роли и наделила фантом простенькой, давно сделанной связочкой тьмы. Он отвечает только если спросить и жметя к братишке.

— Простите, я люблю розы, но ухаживать за ними времени у меня не будет. Я очень занята преподавательской работой и личными исследованиями. И прогуляться тоже не получится, сегодня я устала.

Меня сразу стали уверять в помощи ведения сада и звать на прогулки завтра. На мои вяки о работе вообще внимания не обратили. Какая может быть работа у жалкой плебейки, если ей выпала невероятная честь пообщаться с высокородными аристократами?

— Брат, я хочу домой. Давай найдем Рейси и уйдем.

— Ваша подруга? Вы пришли с какой-то девушкой, я заметил. — Это что за эмоции? Рейси вообще-то парень. Но почему-то один из доставучих так не считал. Его даже мужская одежда не убедила?

— Нет, Рейси кузен моего жениха. Мне еще нужно посетить его в лазарете, любимого Эвила Айреса побили и ему нужна моя поддержка. — И я снова услышала щелчки. Кто такой Эвил, а тем более Айрес тут были в курсе и то что он мой жених, немного остудило пыл в мою сторону.

И почему-то их обоих поразило что Рейси мужского рода.

Ну да лицо у него конечно немного миловидное, но не настолько чтоб с девчонкой перепутать. Когда это упоминал Рио, я еще удивилась. Хотя.. Я дух и смотрю больше в суть, чем на внешность. Мне видно, что из себя представляет живой по эмоциям и поведению. С первого взгляда я могу дать примерный характер и модель поведения. Это вообще больше минус чем плюс. Люди в отличие от духов меняются и я запомнив какой оппонент, начинаю сильно удивляться когда они ведут себя по другому. И Диорин и Эрт примеры этого.

Наверное Рейси и впрямь на девушку похож и это объясняет некоторое его поведение. Если я правильно оценила, у него куча комплексов на внешность и умения к магии. Последнее кстати совершенно зря. Внешний вид мне действительно сложновато оценивать даже с живым мозгом, но что касается магии я профи, и Литтеру совершенно нечего стесняться. Напротив, у него отлично развитые линии, и к его умению ими управлять приложено огромное усердие. Он как пример в учебнике, каким должен быть маг семнадцати лет в идеале. Некоторые этого идеала до старости не видят.

Мы нашли его в уголке беседки разговаривающем с Аэрби Илейтой. Лорденку этот разговор был не по душе, но он никуда не уходил и продолжал.

— ... Если вы его кузен, то должны быть в курсе его поведения. Лесса Рилика наверное была обманута некоторыми подробностями. Я просто представить не могу, что благоразумная девушка не запретила этому отбросу дышать в своем присутствии. Я уже попросил собрать на Айреса все что можно, и покажу ей. Я... — видимо это продолжалось давно и его собеседник успел порядком устать. Да, воздушника видно сразу, несут правду везде даже там где не нужно.

Такое досье как Эльвия ты точно не соберешь и ничем меня не удивишь. А Рейси спокойненько выслушивал этот монолог и молчал. Его эмоции подсказали мне что только присутствие большого количества людей спасает Илейту от того, чтоб получить то же, чем он потчует Айреса. Я попросив Георга найти мне любду, подошла и поинтересовалась:

— Лерс, может вы меня просвятите почему упоминаете мое имя? Что вы планируете мне показать?

— Лесса Рилика, вы тут... Ваш жених полный отброс, хулиган и подонок. Я уже подходил к вам насчет этого. Этот лерс тогда запретил мне продолжать, но тут мне рот никто не заткнет.

С последним бы я поспорила. Ведь тут есть я.

— С чего вы взяли лерс Илейта, что я не в курсе? Попрошу не распространять слухов о том что делает мой жених. Тут, в Малтоне он просто образец поведения и многие слухи о его прошлых наклонностях, я уверена выдуманы. О том что как он вел себя ранее я в курсе, но все могут измениться. Я хочу дать шанс Эвилу.

Одни из слухов про "идеального кандидата" что он предпочитает развлекаться не только с девочками, но и с мальчиками. В досье этого не было и поэтому точно неправда. Количество его дебошей тоже преувеличено досужими сплетнями. Если бы он делал все что ему

приписывают, у него не было бы времени поспать и поесть. Досье, которое в самом начале принесла мне Эльвия было преувеличено. За сутки истинных подробностей не набираешь, хотя даже ополовиненное досье это жесть полная! И бордель он действительно поджег!

— Нет, вы не в курсе. Иначе как объяснить, что вы позволяете держать себя за руку? Этой же рукой он срывал с девушек одежду, если они сопротивлялись. — ну да я все-таки не человек и мое отношение к нему удивляет не только Илейту, но и Рейси.

— В курсе. Но вы меня плохо знаете и я как человек хочу дать ему шанс изменится. Разумеется я не собираюсь выходить за него замуж, но общая обстановка и нормальное отношение, позволят ему исправиться. Давайте закончим этот разговор о моем женихе. Иначе я попрошу маменьку найти досье и на вас, и каждому кто пожелает слушать, буду выворачивать его в подробностях. И это будут не слухи, а чистая правда подкрепленная доказательствами.

До Аэрби Илейты наконец дошло. Моя матушка глава гильдии экспертов и может найти любую информацию на любого гражданина империи. Значит я действительно знаю про Эвила Айреса все. Мое упоминание о том, что в его грязном белье могут покопаться профессиональные руки шпионов гильдии ему очень не понравилось. Есть что скрывать? Видимо да. Лорденкок судя по его эмоциям поумнее чем Эвил и осознает что некоторые его действия противоречат этике и достойному поведению. Интересно, что он там сделал такого?

— Лерс Литтер, если вы не возражаете я ухожу. У меня много дел и официальная часть приема закончена. Может вас подбросить? Мой брат вызвал мне любду.

— Нет, лесса Юнн я должен быть тут до конца. Я представляю тут владение Айрес и будет невежливо уйти, но вам полегче вы ведь просто приглашены.

— Тогда до свидания. — я развернулась и под взглядами многих людей пошла к выходу из сада. Наличие рядом Георга избавило меня от необходимости бегать от потенциальных охотников за моей тушкой.

Сейчас домой и начну дальше делать накопитель информации. Георг, как сопровождающий тетушку увы не мог ускакать вместе со мной, хотя видно, что очень хотел. И я села в любду одна. Хм, надо захватить перекусить... Любда приостановилась возле бакалейной лавки и я вышла закупить свеженьких продуктов. Сейчас наделаю бутербродиков и буду рассматривать свою коллекцию охреневших мосек. Чем еще себя развлечь древнему духу?

Показав жетон преподавателя продавцу, я набрала вкусняшек и потопала к выходу из лавки. И увидела Рио Нелла заходящего в один из небольших съемных домиков... Что он тут делает? Я в курсе, что он живет в квартире и она совсем в другом месте! Идет к кому-то в гости? Уже вечерет и к кому же парень, который любит соблазнять девушек, решил заглянуть вечером? Я совсем не ревную, мне просто любопытно! Перехватив бумажный пакет с закусками поудобнее, я отослала любду и пошла к домику. И решительно постучала в дверь. О хисс зеленый, даже не подумала что буду говорить! А вдруг откроет девушка, к которой он пришел? Ладно по ситуации разберусь... В случае чего, я просто ошиблась адресом.

Первое чему учат во всех боевых колледжах и учебках нерадивых студентов, это никогда и не при каких обстоятельствах не заходить в подземелье, из которого не лезут монстры.

Желательно понаблюдать в течение нескольких часов как себя ведет местная монструозная фауна. Если подземелье открылось недавно, а следов снаружи нет, то надо собирать отряд посерьезнее, чем парочка авантюристов с топорами. Ведь внутри может оказаться не только очень редкий дракон.

Шушуи и маотаны встречаются намного чаще, кай-кай не имеют возможности передвигаться. Как и драконы они не имеют соседей другого вида в подземелье, но они не менее опасны. Как ни странно кай-кай хоть и не имеют колоссальных размеров, опаснее маотанов.

Водные двухголовые змеи маотаны, бывают крупнее дракона и их ловкость поражает воображение. От колоссальной туши обхватом с десятков человек и длиной до ста метров не ожидаешь подобного вообще. А шушуи, похожие на чешуйчатых пиявок выпускают крохотных "детишек" из-под чешуек и с их помощью цепляются к посетителям и воздействуют на их сознание. И посетители сами идут в глотку полную треугольных зубов. Кай-кай маскирующиеся под камни, стены и порой даже выемки в коридорах насылают очень качественные иллюзии в виде других монстров, умеют копить ману и взрываться. Их опасность по сравнению с остальными, тоже не стоит недооценивать.

Поэтому если следов монстров вокруг подземелья нет, то входить в него нельзя. Если вы вошли, то сразу уходите, пока жильцы не нашли вас. Если нашли, то бегите к выходу. Если вы не успели добежать, то следующий пункт действий вам не понадобится.

Мне открыл Рио в одних штанах... А я тут такая с пакетом еды и красивой платье. Я как сильный древний дух проигнорировала все правила посещения логова монстров. Ну и логичный итог. Меня съели.

<http://tl.rulate.ru/book/92839/3045536>