

Ранним утром красный огненный шар взошел из-под горизонта моря, облучая Шанхай, только что проснувшийся, светом и теплом. Под тонким утренним туманом огненный свет еще не раскрыл всей своей мощи; солнечные лучи проникали через стекло, падая на огромную круглую водяную кровать посреди комнаты. Под тонким покрывалом два тела переплелись, и вскоре изящное и маленькое тело начало двигаться.

Ресницы легко дрожали, когда Вектор усилием открыла глаза. Солнечный свет проникал через полноценное окно-дверь, освещая комнату ярким светом. В полусонном состоянии ее рука ощущала массивное тело мужчины, и она резко отдернула руку, словно ударенная током; она вздрогнула, неуклюже удерживая сползающее одеяло, но ее упругая гладкая спина была полностью обнажена на воздухе.

Вектор старалась восстановить туманные мысли, вспоминая вчерашние события, и различные фрагментарные образы постепенно собирались воедино. Она помнила, что после выговора на борту самолета, ее попытка взломать компьютер Алекса внезапно ушла на второй план, и ее не стали дальше преследовать. После посадки самолета она сначала вернулась в отдел, подала отчет, а затем получила три дня отпуска с приказом оставаться на месте - это было обычной практикой после командировки. Но как она оказалась в постели с этим мужчиной? Она помнила, что когда выходила из здания, она случайно встретила Алекса, который только что вышел из кабинета начальника, и он пригласил ее опробовать новейший внутренний суперкомпьютер. Ей действительно было интересно, и она согласилась.

Потом, в машине, они каким-то образом начали разговор, который становился все более радостным. Затем она использовала суперкомпьютер в лаборатории, помня, что была весьма возбуждена. И что дальше? Черт, она не могла вспомнить, что конкретно говорил этот мужчина, она помнила только, что ее интерес к суперкомпьютеру внезапно превратился в интерес к целой лаборатории, а затем в интерес к повседневной жизни Алекса. Наконец, она как будто под воздействием неизвестной силы оказалась в апартаментах Алекса на верхнем этаже лаборатории. Последующие воспоминания стали разрозненными и разбросанными: фрагментарные образы включали в себя входную зону, ковер в гостиной, ванную комнату и, конечно же, водяную кровать в спальне; все они были пропитаны атмосферой разврата и дикости.

По мере восстановления памяти, Вектор заплакала и уткнулась лицом в руки. Ее гармоничная спина изогнулась в прекрасную дугу. Теплый вдох ощущался на ее спине, поднимаясь от лопаток к шее и задерживаясь в ямке шеи. Вектор не шевельнулась, все еще сжимая лицо в руках. Пассивное поведение, подобное безропотному ожиданию охотника, только позволяет охотнику продолжать свои действия; когда рука Алекса начала приближаться, Вектор вскочила, словно испуганный олень. Столкнувшись с лицом мужчины, который был близок и приближался, Вектор почувствовала панику; в растерянности она внезапно увидела мигающий на тумбочке телефон, как спасительное сено, она схватила его.

"[Ой!]" - уклоняясь от домогательств мужчины, она открыла телефон и, прочитав одно сообщение, Вектор вскрикнула. "[Тяжело сказать, что она уже договорилась о экстрадиции Темуджина и собирается вернуться.]" - Вектор была в шоке, "[Черт, это сообщение было отправлено двенадцать часов назад, и я не видела его.]" Подумав о том, что она делала двенадцать часов назад, Вектор покраснела от стыда, но вскоре это чувство было смещено паникой: "[Ой, двенадцать часов, в это время команда уже могла прибыть, мне нужно срочно вернуться.]" Вектор набралась смелости и отодвинула одеяло, не обращая внимания на разголенное тело, спеша одеваться. Алекс был разочарован и остановился, его глаза все еще упорно наслаждались видом. Вектор была обладательницей хороших физических данных, как член спецназа, она прошла длительное обучение, ее фигура была стройной и гибкой, она

излучала здоровое и энергичное очарование, что вызывало большой интерес.

"[А моя футболка?] - краснея, спросила Вектор, обнаружив только белье. Алекс, постарался вспомнить и с улыбкой ответил: "[Помню, что я случайно оставил ее на диване в коридоре.]"

Вектор рассердилась и топнула ногой, с изгибами и изгибами, быстро повернулась, открыла дверь спальни, но внезапно вскрикнула, испугав Алекса; когда он посмотрел на нее, Вектор была уже как скамейка, стоя на пороге неподвижно, словно у нее пережато горло, ни звука не издавая. Алекс встрепенулся, немного повернул голову, взглянул мимо изгибов талии Вектор и увидел угол дивана в гостиной. Погодная Ведьма сидела там неподвижно, с холодным взглядом на Вектор у двери. Алекс вздохнул, быстро встал с постели, чтобы одеться, но и он столкнулся с проблемой, так как его вещи тоже были разбросаны на ковре за пределами спальни.

Он нашел халат, спешно надел его; за дверью Вектор уже краснела, одеваясь, стоя у боковой стены в положении "наказание". "[Сестра...]" - неловко поздоровался Алекс. Погодная Ведьма смотрела без выражения, бросила взгляд на Вектор: "[Сначала иди в машину и жди, через некоторое время вернись в отдел.]" Вектор подняла глаза на Алекса, заикаясь, пыталась что-то сказать, но, столкнувшись с недовольным взглядом Погодной Ведьмы, молча вышла из комнаты. Когда Вектор ушла, в гостиной воцарилась мертвая тишина.

Погодная Ведьма подошла к Алексу, приближаясь шаг за шагом. Алекс испуганно дрожал, не успев попросить прощения, как Погодная Ведьма протянула руку, и внезапно знакомая боль пронзила ухо, сила схватила за ухо и вывела его на колышающихся ногах, голова "протрещала" о журнальный столик перед диваном. Ведь они были брат и сестра уже более двадцати лет, и Погодная Ведьма хорошо знала о его способности выдерживать удары, но этот удар был настолько сильным, что он не смог удержать голову. Алекс хлопал руками по столику: "[Сестра, сестра, осторожнее, ухо оторвалось, оторвалось...]"

"[Заяц еще не сгрыз траву возле норы, а ты как смеешь трогать моих людей!]" - пальцы Погодной Ведьмы постепенно усилились, другая рука схватила запястье Алекса и резко повернула его назад. "[Ау!]" - оставшаяся рука Алекса беспомощно стучала по столику, выражая свою сдачу.

"С этого момента, если ты еще раз согласишься на девушек в отделе, я чертовски тебя заколю!" - сказал Погодная Ведьма сквозь зубы и бросил слова, "Понял?"

"Понял..." - послышался звук хлопка, и Погодная Ведьма с силой захлопнула дверь, уходя.

Алекс, хрипло посмеиваясь, поднялся, потирая почти онемевшее ухо, почувствовал, что его рука, кажется, вывихнута. Он посмотрел на разгромленный журнальный столик и разбитую дверь, печально опустившись на диван. Кажется, сестра на этот раз действительно сердится.

С другой стороны, Погодная Ведьма лично вела машину обратно в Штаб Хребта Хаошань. На пассажирском сиденье Вектор смотрела вниз, нервно поглядывая на капитана украдкой углом глаз, испуганная ее холодным выражением. Неизвестно, сколько времени прошло, когда Погодная Ведьма внезапно заговорила: "Вектор, я хочу, чтобы ты сделала мне одну вещь."

"Ч... что?" - Вектор испуганно вскочила от неожиданного звука.

"Я хочу, чтобы ты обещала мне, что если впредь он больше не позвонит тебе, ты забудешь его."

"А?" - Погодная Ведьма повернула голову, увидев на лице Вектор недоумение и нежелание, что вызвало у нее некоторое беспокойство.

"Я знаю моего брата, скажем так, он типичный игрок, - сказала Погодная Ведьма с гневом. - Перед женщиной он может быть нежным и милым, заставляя тебя чувствовать себя влюбленной; но как только ты уйдешь от его постели, из его поля зрения, он забудет о тебе. Может быть, через долгое время, однажды, если вы случайно встретитесь снова, он снова будет мягким и нежным с тобой, заставляя тебя думать, что он все еще идеальный любовник."

Вектор не хотела верить и с печалью спросила: "Он... он действительно такой?"

Погодная Ведьма смотрела на Вектор с гневом и презрением, пока та не опустила голову, а затем сказала решительно: "Никогда не считай Алекса хорошим человеком, тем более не считай его хорошим мужчиной."

"Но если он мне позвонит?" - Вектор все еще была недовольна. Погодная Ведьма почти расхохоталась от ярости, она с презрением фыркнула в ответ на неуверенность Вектор и, отрывая руку от руля, указала на улицу: "Сможешь посчитать, сколько реклам с участием женских знаменитостей на этой торговой улице?"

Вектор посмотрела на улицу - это одна из самых оживленных торговых улиц в Шанхае, между высокими зданиями висели разнообразные огромные рекламы с участием красивых мужчин и женщин. "Как я могу это посчитать?" - ответила Вектор. Погодная Ведьма холодно продолжила: "Тогда я скажу тебе, что все эти женские знаменитости, которые выступают в рекламе, если они молоды и не замужем, то из десяти, девять из них ждут звонка от Алекса."

Вектор была в шоке, но не посмела возразить, угнетенно опустив голову. В машине воцарилось молчание, пока внутренняя связь из кабинета начальника Штаба Хребта Хаошань не спасла обстановку.

"Начальник, это Погодная Ведьма."

"Где вы сейчас находитесь, есть ли кто-то рядом с вами?" - прозвучал спокойный, но решительный голос через коммуникатор. Услышав этот вопрос, Погодная Ведьма сразу напряглась, она знала, что последующий разговор будет касаться секретности. "Я... и Вектор."

"Как только вернетесь, сразу же приходите ко мне в кабинет; сейчас и все ваши коммуникационные устройства переведены на защищенный канал."

<http://tl.rulate.ru/book/92808/4547248>