

— У меня к вам просьба.

После этих словах Яна наставник опешил. У него не было ничего, он был нищим. Даже Ян, приёмный ребенок, занимал более высокое положение, чем он. Чего же Ян мог ожидать от него?

— Какого рода?

— В течение следующей недели у вас должна состояться встреча с моим отцом. Тема не имеет значения, но место встречи должно быть в саду, а не в его кабинете. Встреча должна продлиться около получаса.

Это было щедрое время, достаточное для того, чтобы он смог пробраться в кабинет. Сюда также входило время, необходимое для расплавления воска для печати.

Наставник изобразил на лице выражение полнейшего замешательства.

— Вам не нужно знать подробности.

— Значит, в обмен на это вы сохраните мою тайну?

— Конечно. В том числе и то, что вы пытались обокрасть комнату дворецкого.

— Нет, всё было не так! Это недоразумение!

Наставник вскочил, размахивая руками в знак отрицания. Видя его реакцию в этой и без того откровенной ситуации, можно было предположить, что у него с самого начала были другие намерения.

— Ну так?..

— Я не пытался украсть ценности...

Он поперхнулся словами, признание почти подступило к горлу, но он не смог его выплюнуть. Когда Ян бросил на него давящий взгляд, он вздохнул и неохотно признался.

— Мне нужен был пропуск.

— Пропуск?

— На передовую территорию Баджа гражданские лица не допускаются. А мне абсолютно необходимо место, с которого можно видеть пустыню. Особенно мне нужно наблюдать за территорией между башней три и башней четыре, но граф не разрешает этого делать по соображениям безопасности.

Но если использовать пропуск дворецкого...

Пропуск не имел ограничений, поскольку был выдан самим Дергом. Если бы с графом что-то случилось, дворецкому пришлось бы выступать в качестве представителя. Наставник намеревался выкрасть пропуск дворецкого ради своего исследования.

— Вот значит как? — Ян задумался, оперевшись подбородком на руку. Он уже видел многих людей, одержимых одной идеей. Даже если их жизнь поворачивает не туда, их стремление к исследованиям редко когда ослабевает. — Как далеко вы продвинулись в своих исследованиях?

— Я здесь уже довольно давно. Я почти закончил измерять изменения климата в регионе Бадж и планирую перейти к Блестеру, чтобы продолжить свои исследования.

Тема его диссертации — «Взаимосвязь между изменениями климата в пустыне и солнцем Блестера». Естественно, там ему придётся проводить больше времени.

Внезапная интересная мысль пришла Яну в голову.

— В таком случае, позвольте мне спросить вас кое о чём.

— Что бы вы хотели знать...

— В конце весны мне придётся отправиться в пустыню, в оплот Небесного племени. Не могли бы вы рассчитать, какой климат будет в это время?

В пустыне не всегда жарко днём и ночью в течение всего года. При экстремальной температуре как часто возникают песчаные бури?

На вопрос Яна наставник смущённо пробормотал:

— Трудно сказать наверняка. Расчёты займут некоторое время.

— Ничего страшного. Мне нужно знать только до момента отъезда. Полагаю, карта пустыни тоже нужна.

— У меня есть карта десятилетней давности.

— Пожалуйста, подготовьте их отдельно. Тогда я достану вам пропуск.

— Пропуск?

Для пропуска нужна печать, так что, сделав одну для Дерга, он мог бы просто сделать другую.

Наставник удивленно моргнул, заметив уверенность Яна. Он слышал Яна, но, похоже, не совсем понимал.

— Как насчет такого: если вы сможете научить меня всему, что связано с пустыней, я думаю, что смогу дать вам всё взамен.

— Если вы сможете это сделать, я буду вам очень благодарен.

Ян лучезарно улыбнулся и протянул руку.

— Отлично. Тогда давайте заключим сделку.

Наставник уставился на протянутую руку мальчика.

Должен ли он принять её? Может быть, здесь кроется ещё один тайный замысел? Жизнь Яна находилась в руках графа Дерга. Если он будет безрассудно сотрудничать с Яном, то не рискует ли он быть казненным, а не изгнанным? Как учёный, он не разбирался в таких вопросах.

— Я просто хочу жить своей жизнью, а ты — своей. Ты ведь собираешься пересечь границу, как только воспользуешься пропуском, не так ли?

— ...Да.

В таком случае причин для колебаний становится ещё меньше. Даже если возникнут проблемы, он пересечёт пустыню.

Наставник с решительным взглядом пожал руку Яна. Кто бы мог подумать, что сделка между мужчиной средних лет и ребёнком может быть настолько серьезной?

Ян слабо улыбнулся и указал на стол.

— Ну что ж, наставник. Может, обсудим детали во время занятий?

* * *

Предлог для разговора с Дергой был найден.

Внезапная отставка домашнего наставника. Поскольку он собирался покинуть Брадж, как только получит пропуск, это была не совсем ложь.

Ян осторожно положил в карман мокрый носовой платок и взглянул на Ханну. Толстые кожаные перчатки тоже были необходимы.

— Ханна. Ты достала то, что я просил?

— Вот.

Голос Ханны был тихим и осторожным. Она достала два небольших деревянных ключа, которые идеально легли в её руку. Один из них предназначался для кабинета, а другой — для сейфа в ящике.

— Я сказала плотнику, чтобы он пришёл и забрал плату на следующей неделе. Он сказал, что даже если плата задержится, бутылки спиртного будет достаточно.

После того дня Ханна снова пробралась в комнату дворецкого. Она сделала слепок ключа из глины и попросила изготовить его из дерева. Поверхность даже покрыли резиновой смолой.

— Отличная работа.

— Ну, я пойду.

Скрип.

Ханна ушла, а Ян сверился со временем. Почти настал тот час, о котором он договорился с наставником. За то время, пока кабинет Дерга был пуст, ему нужно было быстро сделать две печати.

— Вы готовы?

— Фух. Зачем я это делаю?

Щёлк, щёлк!

Берик, постоянно ворча, следовал за Яном. Его умение оставаться незамеченным было достойно восхищения. Выйдя из флигеля и поднявшись в главное здание, они ни с кем не столкнулись. Отчасти это объяснялось их извилистым маршрутом, но также и тем, что Ханна сообщила им расписание слуг.

— Он там.

За окном виднелся знакомый затылок. Во главе шёл Дерга, а рядом с ним — учитель. Даже дворецкий там был. Когда учитель заикнулся о чем-то, Дерга мгновенно проявил неловкость.

— Оставайтесь здесь. Никому не позволять подниматься, пока я не выйду.

И он послал в его сторону магию. Золотые глаза Яна загорелись, волосы затрепетали. Берик захихикал, почувствовав, как в нём забурлила кровь.

— Ты выглядишь так, словно надеешься, что кто-то придет.

— Да неужели? Ты наблюдателен.

— Это важная задача, Берик. Если что-то пойдет не так, мы не справимся.

— Ну, ты всё равно прирежешь меня, если нас поймают.

Берик скучающе махнул рукой. Если что-то пойдет не так и кто-то приблизится, его роль будет заключаться в том, чтобы устроить сцену и привлечь внимание. Естественно было бы предположить, что он пытается украсть золотые монеты из комнаты Чела на нижнем этаже.

— Я скоро выйду.

По этой причине Ян влил в тело Берика максимальное количество магии, с которым тот мог справиться. Таким образом, он мог легко сбежать, а если его и поколотят, то восстановление пройдет быстрее, чем раньше.

Закончив приготовления Ян направился к кабинету.

Он воспользовался приготовленным ключом, чтобы отпереть кабинет и войти внутрь. Хотя юноша давно тут не был, ничего не изменилось.

Не раздумывая, он направился прямо к столу Дерги и принялся осматривать содержимое самого большого ящика.

«Нашёл».

В щели было отверстие. Отверстие было как раз под рукой, и в него можно было легко просунуть алмаз. Ян осторожно вытащил приготовленный деревянный ключ.

На всякий случай он собрал всю магию в себе. Пусть дерево и было покрыто резиной, но при высоком напряжении оно всё равно могло быть опасным. Идея заключалась в том, чтобы рефлекторно поставить щит, если он почувствует какую-то энергию от кончиков пальцев. Он не знал, сработает ли это с его собственным телом...

Щёлк.

Ключ плавно вошёл в отверстие. Когда Ян вставил его до упора, появился потайной ящик.

— А!

Внутри лежали печать, магическая брошь, два золотых слитка и несколько старых писем. Ян опустился на колени и осмотрел содержимое. Он поместил восковой держатель на свечу. Пока ложка нагревалась, Ян решил просмотреть письма.

«...Это переписка с Небесным племенем?»

Проклятье, всё было написано на языке Небесного племени, так что расшифровать его было невозможно. Некоторые слова он знал, но таковых было слишком мало.

«Дальше... женщина-король... потом?»

Что вообще тут написано? Ян не знал ни одного иностранного языка, не говоря уже о языке варварского племени, живущего на окраине. Вместо этого он переписал слова на пергамент, чтобы разобраться в них позже.

Кап! Кап!

Ложка, видимо, достаточно нагрелась, чтобы кусочек воска расплавился и превратился в жидкость. Ян налил воск и поставил печать.

Один раз на письме для отправки в центр и один раз на пропуске для учителя. После этого он принялся искусно очищать воск. Суть заключалась в том, чтобы стереть его влажной тряпкой, пока он не затвердел.

Пшшшшш.

Раскалённая железная ложка быстро остывала, испуская слабый дымок. Дерга не должен был почувствовать жара, когда вернётся, поэтому Ян охладил железо дыханием.

— Готово.

Всё прошло гладко. Он положил вещи на место, проверил, хорошо ли поставлены печати. Теперь оставалось только уйти...

Бух.

Откуда-то донёсся шум.

Тело Яна автоматически замерло.

Неужели шум доносился из-за двери? Нет, если так, то он должен был быть громче. Это означало бы, что Берик устроил переполох. Тогда оставалось только одно место...

— Граф, вы здесь?

Из кабинета секретаря, примыкающем к кабинету.

Ян как мог подавил своё присутствие и спрятался за шторами. Он не знал, что здесь делал секретарь. Он не должен был оставаться в комнате без Дерги.

— Граф?

Скрип.

Дверь в небольшой внутренний кабинет открылась, явив фигуру пухлого помощника.

К счастью, занавеска была затемненной. Если бы она была шифоновой, Яна бы сразу заметили.

— Странно. Мне показалось, я что-то слышал...

Глаза опухшие, как будто он только что проснулся. Должно быть, он заснул здесь после вчерашней работы.

«?»

Секретарь, почувствовав неладное, устался на занавеску, за которой прятался Ян. Затем, осторожно и с опаской, сделал шаг вперёд.

Шорох.

Пергамент в руке Яна был слишком тонким, и даже его дыхание издавало звук. Это заставило помощника насторожиться и поставило Яна в затруднительное положение.

— Тут кто-нибудь есть?

Ян повернул голову и посмотрел в окно. Небо было ярким. Солнечный свет лился ярким потоком. Странно, но всё было тихо. Это было его привычкой и поведением.

Спокойствие вместо напряжения. Действие вместо беспокойства.

Ошибки можно исправить, а неудачи — нет.

Бзззз.

— Ух!

Как только секретарь схватился за занавеску, Ян ударил его магией. Сгущенный воздух взорвался, закружив вокруг них энергию.

В то же мгновение секретарь упал назад с кровотечением из носа, занавеска, которую он отпустил, полетела за ним, но он не увидел, кто там стоит.

Бух!

Он упал на спину и лежал, раскинувшись, с закатившимися глазами. Ян аккуратно поднял занавеску и тихо вышел из кабинета.

— Готово?

Берик, сидевший на лестнице, вскочил при виде Яна.

Ян лишь слегка покачал головой и спринтерским бегом направился вниз по лестнице. Через окно по-прежнему были видны спины трех мужчин. Подняв взгляд, наставник встретился глазами с Яном.

Спокойное выражение лица мальчика говорило о том, что всё прошло успешно.

<http://tl.rulate.ru/book/92801/3908079>