

Накагава Аокидзи обращался к Кадзуки как к студенту, в основном потому что последний выглядел очень молодо, как будто ему было всего 16 или 17 лет. Кроме того, у него было нежное лицо.

«Финальный форум?» Найдите лицензионные романы на Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт. Посетите www.novelkiss.com.

Видя замешательство на лице Кадзуки, Аокидзи хихикнул и начал объяснять.

Кадзуки в конце концов понял, что это за форум.

В 2009 году парень, который верил в апокалипсис 2012 года, создал онлайн-форум, который был известен как [Ассоциация взаимопомощи апокалипсиса]. Форум был популярен в то время из-за распространения апокалиптической теории, плюс многие люди предпочли бы поверить в ее истинность.

Однако мир не закончился в конце 2012 года. Форум постепенно стал скучным. Кроме нескольких пожилых людей, которые раньше размещали темы на форуме, даже первоначальный модератор отказался от сайта и ушел.

В конце концов, модератор создал этот форум исключительно потому, что верил в апокалипсис. Поскольку конец света не наступил, у него не было причин оставаться на этом форуме.

Позже модератор форума менялся дважды. Аокидзи стал третьим модератором, он знал, что так продолжаться не может. Следовательно, он совершил значительное преобразование, подобно форуму, и направил изменения из форума об апокалипсисе в нынешний дискуссионный форум, посвященный ужасам и сверхъестественному.

Это изменение привело к возрождению активности на скучном форуме, было даже изменено название форума. До сих пор [Финальный форум] входит в пятерку самых активных форумов о сверхъестественном в Японии.

Даже некоторые режиссеры фильмов ужасов обсуждали их с другими участниками на форуме.

На форуме многие участники имели опыт в совместных приключениях и намеренно отправлялись в места, связанные с пугающими слухами. Поэтому, делаясь своим опытом на форуме, они приправляли свои рассказы вымышленными ужасами, делая свои истории невероятно реалистичными.

Экспедиция в старшую школу Акити была лишь небольшой затеей внутри администрации. Поэтому число участников было сравнительно невелико.

Аокидзи, который был модератором, был единственным участником, помимо двух администраторов.

Две другие девушки были приятельницами двух администраторов. Аокидзи по секрету сообщил ему, что и Ямадзаки Масато, и Ясуда Аохи соответственно добивались расположения девушек. Хотя это мероприятие было представлено как приключение, на самом деле это была возможность для двух администраторов пофлиртовать с девушками.

В конце концов, мужчина может дать женщинам сильное чувство защищенности в пугающей обстановке.

Казуки кивнул в знак согласия. Он раздумывал, стоит ли ждать остальных, прежде чем отправиться в старшую школу Акичи в одиночку, чтобы осмотреться.

Но, подумав немного, он понял, что лучше пустить всё на самотёк.

В конце концов, если они действительно наткнутся на призраков и что-нибудь случится, они, безусловно, вызовут полицию. Тогда Казуки не проделал бы весь этот путь зря.

«Ученик, вы тоже здесь за приключениями?» — с любопытством спросил Аокиджи после сбивчивых объяснений.

Очевидно, что шестнадцати- или семнадцатилетнему старшекласснику приходится в старшую школу Акичи просто ради развлечения недостаточно.

«Да, я пришёл, чтобы набросать материал для своей новой книги».

«Новая книга? — спросил с удивлением Масато, стоявший рядом. — Вы писатель?»

"Я новичок... Раньше я много читал романы ужасов, а теперь решил написать лёгкий роман ужасов. Но я понятия не имею, как создать жуткую атмосферу, поэтому хочу прочувствовать её в старшей школе Акичи".

Казуки уже нашёл ответ, когда Аоджи говорил ранее.

Он действительно талантлив и смел... Трио ничего не сказало, но их глаза сияли восхищением.

Более того, Казуки был всего лишь старшеклассником, его смелость в том, чтобы приехать в старшую школу Акичи одному, принесла ему огромное уважение.

Масато и Аохи приехали сюда, чтобы погнаться за девушками, они, безусловно, не посмели бы отправиться в старшую школу Акичи одни.

То же самое и с Аоджи. Самое главное, что старшая школа Акичи подверглась демонизации в последние годы, плюс школа была построена поверх необозначенной могилы в отдаленном районе. Можно было представить себе степень психологического давления от поездки туда в одиночку.

Вскоре ещё две девушки привели и веснушчатую тоже.

Когда Сакаи Кейко подошла, на ее лице промелькнуло удивление. "Глава команды, Чиба - писательница. Она приехала в старшую школу Акичи одна, чтобы прочувствовать пугающую атмосферу для своей следующей новеллы".

Что!? Какое совпадение!

Услышав это, лица трио выразили замешательство.

Сакаи Кейко и другая девушка также были ошеломлены, поняв ситуацию, но их способность замечать выражения лиц была довольно хорошей, как у корпоративных рабов.

Судя по слегка растерянным взглядам Чибы Шиори и Казуки, было очевидно, что они не знали

друг друга.

Казуки бросил один взгляд на веснушчатую девушку по имени Чиба. Увидев, что она также с любопытством смотрит на него поверх большой оправы очков, он не смог сдержаться и кивнул в знак приветствия.

Девушка явно была хорошо подготовлена: веснушки на лице и пятнышко на правой щеке были нанесены макияжем намеренно.

Однако Казуки не показалось это странным. Девушка выглядела примерно его возраста, а когда отправляешься в незнакомые места в одиночестве, вопрос безопасности должен быть на первом месте.

Одним из способов для девушки повысить свою личную безопасность – притвориться некрасивой.

Вскоре количество членов группы Аокидзи увеличилось с пяти до семи. Всю дорогу каждый брал на себя инициативу завязать небольшую беседу, чтобы двое вновь прибывших не чувствовали себя чужими.

Казуки провел небольшое наблюдение и заметил, что все пятеро членов [Заключительного форума] обладали как хорошим характером, так и хорошими качествами.

Но этого и следовало ожидать, судя по его разговору с Аокидзи, он мог бы сказать, что последний был джентльменом. Он был готов взять с собой Масато и Аохи и помогал им преследовать Сакаи Кейко и Сузуки Айчи. Другие, должно быть, тоже были прекрасными людьми.

В конце концов, рыбак рыбака видит издалека.

«Кимура, Тиба, вы парни что-нибудь изучали о старшей школе Акити, прежде чем приехать сюда?»

«Немного, но я слышал о средней школе Акити от сетевого приятеля. Пять лет назад в средней школе Акити вспыхнул огромный пожар. Многие погибли в этом инциденте», — Тиба Сиори смахнула прядь волос с лица. Движение утратило смысл красоты в контрасте с ее внешностью. Она спокойно сказала: «Теперь, когда построен новый кампус, старый кампус был давно заброшен. Я тоже видела фотографии, сделанные пользователями сети, поэтому я хочу приехать и посмотреть сегодня вечером».

Кимура Казуки ничего не сказал, показывая, что он не знал многого.

Масато воскликнул: «Вы двое слишком безрассудны, даже не проводите никаких исследований, прежде чем отправиться на разведку». Особенно Тиба, еще минуту назад Ямадзаки думал, что Кимура невероятно смел. Он никогда бы не ожидал, что Тиба Сиори, будучи девушкой, тоже будет такой смелой, чтобы прийти сюда в одиночестве.

Остальные кивнули, услышав слова Масато. Похоже, они были более осведомлены об этом месте.

Аокидзи горячо согласился с Ямадзаки:

— Я специально провел небольшое исследование для этой экскурсии перед тем, как приехать. Вы, вероятно, не знаете, как начался пожар пять лет назад.

Они шли к старшей школе Акичи, внимательно слушая Аокидзи.

— Старшая школа Акичи была расположена в отдаленном месте, это была закрытая школа, где студенты обычно жили в общежитии. Мобильные телефоны были запрещены, и если их находили, то немедленно изымали. Это оставляло студентам ничего, кроме учебы и клубной деятельности, в общем, времени на развлечение не было.

— С течением времени студенты впадали в депрессию. В старшей школе Акичи хороших учеников обычно помещали в 1-й и 2-й класс, а плохих — в 3-й и 4-й класс.

Инцидент произошёл во 2-4 классе. В то время ученики данного класса были отправлены в старшую школу Акиши своими родителями из-за плохих оценок и нежелания заниматься. Поскольку им было скучно, они собрались и обсудили игру, которая бы оживила их монотонную жизнь в старшей школе.

Но кто-то должен был быть принесён в жертву в игре...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92795/3030777>