Я была самой жизнью и ее чистейшим воплощением. Никто не жил более полно. Кто со мной не согласен, пусть докажет. Очень просто: попробуйте меня убить.

Так что можно называть меня «жизнью». Вернее, живущей. А чтобы представить себя подробнее: жизнь была прекрасна. Жить стоило. Жизнь надо было ценить и оберегать. Свою собственную уж точно. Так полагалось. Суть дела была в том, что с моей точки зрения, жизнь была драгоценна.

Но люди ей угрожали. Люди угрожали жизни. Люди угрожали мне.

Увидев монстра, люди его убивали. Вот в чем заключалась их работа. Люди преследовали, загоняли в угол и уничтожали. Как можно скорее. Глазом не моргнув. У них были оружие, умения, способности к управлению маной, и они его просто убивали. Охотники на монстров так и делали.

«Вот как это делается, — могли подумать охотники на монстров. — Теперь мы в полной безопасности. Больше нам в поле зрения такие ублюдки-монстры не попадутся. Вот так и надо работать, ага...»

Все же это было не так.

Почему? Да потому, что, как выяснилось, можно было звать меня "жизнью", но можно было назвать и "монстром".

Всё, чего я хотел, было просто жить, только они своим мечом угрожали моей жизни.

И вот я сегодня буду охотником. Буду тем, кто доведёт дело до конца: пойду за теми, кто за мной охотился, загоню в угол и прикончу тоже их. Буду манипулировать своей маной и так, и этак, и вот люди беспомощно корчатся перед чудовищем. И тогда уж я их порешу.

Ибо "я хочу жить" — уже достаточное основание.

...Ну.

Хотя это и довольно жёсткое и напористое вступление, правда? Где же мои манеры? Вместо того чтобы вам обо всём этом рассказывать, следовало бы мне сначала поведать о самом начале, да.

Самом самом начале, когда был стакан воды. Обычный керамический стакан и содержимое в нём. В стакане том была налита вода. Вода не простая, да. Зелье, можно сказать. Вместо обычного керамического стакана можно считать его колдовским котлом.

Когда я говорю «начало», я имею в виду само начало, кстати. Само начало времен, до того, как монстр вообще появился. Но вы уже догадались: я был из такого ведьминого котла. Я родился из магического котла. Я восстал из него. Если вас смутило последнее заявление, не беспокойтесь, вы скоро поймете. Честно говоря, даже я мог бы тогда заблуждаться относительно своего происхождения.

Все, что я знал, это то, что я вот-вот возникну... и в конечном итоге превращусь в монстра. Не в

какого-то чудовищного демона, нет. В простую мобу, если хотите. Не гоблин, не слизь, не нежить... а какое-то похожее на монстра существо этого мира.

В данный момент стакан воды — нет, ведьмин котел — был всем.

Да, магическое зелье было всем.

Оно покоилось внутри ведьминого котла, заключенное в нем, неспособное вырваться из мистического сосуда, пока варилось.

Очень странно.

Внезапно меня словно осенило, и я немедленно, казалось, понял своё первое предназначение. Моей целью был сбор информации. И я тут же принялся за дело. Ведьминский котёл, или чаша с водой, был там, и я клянусь, он не вмешивался ни в чьи дела. Клянусь в этом. Чаша с водой занималась только своим делом. И так, стеклянный сосуд просто стоял на подносе, на кухонном столе, внутри ресторана.

Теперь ситуация казалась менее странной.

Как это просвещало. Внутри ресторана, но конкретнее в кухне, как я полагаю? И что же должно было делать здесь варево ведьмы?

Чаша предназначалась для сервировки, и я обнаружил двух официантов возле неё.

Они были ключом к разгадке. Если стеклянный сосуд и впрямь был ведьминским котлом, то эти двое и были теми ведьмами, которые готовили любое зелье, какое им заблагорассудится.

В первой из них — стояло двое официантов. Они оба неотрывно смотрели на чашку с чаем, не желая отрывать от нее своих взглядов. Две пары глаз были сосредоточены на стакане, а их две пары рук лежали на деревянном столе, окружая тонкий поднос. Эта чашка воды была не чем иным, как... Казалось, ей удалось завладеть полным вниманием двух официантов. По-моему, это непросто.

И они еще не перестали пристально всматриваться в чашку. Усердие, с которым они занимались чашкой, было поистине выше всяких похвал. В расположенное неподалеку окно было видно чашку — так как поверхность эликсира сверкала на солнце, один из официантов кивнул и пробормотал несколько слов: «Эта попытка должна стать той самой», — сказал он. Другой официант заговорил более четко: «Ради воли Шопа».

Шопом должны были звать человека? Или так назывался ресторан, в котором они работали? Интересно.

Кажется, что двое официантов были здесь только для выполнения своих обязанностей. Что бы они ни замышляли, в конце концов, эти двое не были настоящими ведьмами. Служба ожидала. Один из них взялся за то, чтобы обслужить меня. Лоток слегка загремел, когда его подняли, чашка с водой осторожно соскользнула с прежнего места, купаясь в лучах солнца. Вскоре мы прибыли в другое место.

Там не было тихо. Там было много людей: они ели, болтали и шутили. Пробираясь между бесконечными столами с гостями, поднос снова загремел. Меня поставили на один из столов: "Ваш напиток, сэр". Молодой человек на мгновение остановился, чтобы сказать спасибо, и официант ушел.

Передо мной открылась вторая обстановка: раздавались радостные пронзительные смешки, раздался более глубокий смех, замахали руками, во рты подавали еду — мой стол, конечно, был оживленным хаосом — и, что самое главное, рассказывалась история. Именно эта деталь была здесь важной. Рассказывали мою историю.

Это был мой стол, и в ту минуту, как я подошел, веселый смех усилился. Они смеялись над собой.

Двое малышей прижимали руки к животам, хватаясь за них обеими руками, с дикими улыбками на лицах. Они веселились. Мужская рука поднялась вверх, прежде чем была (достаточно нежно) ударена о стол. Я снова чуть-чуть загремел, и мужской голос в шутку сказал: "Дети мои! Я, возможно, и шучу... но!—"

Тут дети дружно произнесли: "Но!"

— Но!... И запомните мои слова... всё это по-настоящему! Ха-ха-ха! — игриво прорычал молодой человек. — Эти истории настоящие! Это именно так. Быль рассказана, и она настоящая. Молодой человек, на самом деле, уже закончил рассказывать любимую сказку этим двум детям. С этими словами он хотел наверняка оставить хорошее впечатление у своей аудитории. — Я говорю серьёзно. Бедные люди, о которых я вам рассказываю, чудесные леса, полные чудес и сокровищ... чёрт возьми, даже монстры, все они настоящие. Я говорю вам настоящие. Поняли? Ещё нет? Хотите доказательств? Грр! — и они игриво зарычал на них. — Теперь... Я надеюсь, вы понимаете, насколько я серьёзен, ребята, — усмехнулся он.

Мальчик и девочка внезапно замолчали и стали молча смотреть друг на друга, на их маленьких лицах смешались нетерпение и робость. Однако они также были обеспокоены.

"Ну что? Испугались, малыши?" – спросил молодой человек, самодовольно ухмыляясь. Теперь его взгляд упал на женщину, сидевшую напротив. Отвечая ему едва заметным взглядом, она покачала головой, усмехнувшись и вздохнув. По какой-то причине от этого ухмылка молодого человека стала ещё шире. Он от души ещё посмеялся.

Передумав, дети теперь больше волновались, чем переживали, очевидно. Взволнованно обнимаясь, заглядывая друг другу в глаза ещё ближе… их нервозность, нахмуренные брови и поджатые губы вдруг словно ветром сдуло. Теперь, вспомнив, что эти «страшилки» на самом деле забавны, они снова радостно визжали и хихикали.

И ему это было ясно, молодой человек был побеждён. Опять. Нет, дети не были так сильно напуганы.

Получив приказ, двое детей тут же прекратили свой шумный крик. Затем они резко повернулись к побежденному человеку, хлопнули в ладоши и сказали: "Я знаю! Расскажи историю еще раз!" Опять их голоса прозвучали как один.

Мой стол был оживленным беспорядком из смеха, шуток и забавных историй… и именно так я вышла из ведьминого котла. Ага, так я и поверила, что мама и папа не занимались этим… Кхм. И как раз так я и ожила. Или я стала «жизнью». Я впервые оказалась за своим столиком, мне только что принесли мой заказ — я была чашкой или эликсиром, который в ней находился, и теперь собиралась родиться. До сих пор все еще в замешательстве? Гмм, но я же просила внимательно выслушать!

Впрочем, шутки в сторону, рассказать истории еще раз? Молодой человек сказал: «Да». Он очень любил «Сказки древних». Это означало, что он расскажет их столько раз, сколько будет нужно. Дело было в том, что, по его словам, эти истории нравились и ему тоже.

Двое детей обрадовались.

Начав как обычно с предупреждения: «Эта история реальная, вот увидите», он снова начал рассказывать историю.

И тут… Дзынь! В моих ушах раздался странный металлический или электрический звук. Он отдалённо напоминал звук робота. Наверное, это было первое уведомление от Системы.

 Вы зарегистрировались как «Навык».

…Не найден ни один Игрок.

…Достаточно «Очков веры» накоплено — выдан «Создание: Игрок».

Что я могу сказать? Люди верили в меня. Кроме того, та история, которую рассказывал молодой человек, была не просто историей.

 Идёт процесс «Создание: Игрок»: ожидание…

 Идёт процесс «Создание: Игрок»: ожидание…

 Идёт процесс «Создание: Игрок»: ожидание…

…И снова раздалось «Дзынь!».

 Процедура «Создание» авторизована.

«Эта история реальная». Я уже говорил это, но на самом деле понятия не имел.

.

.

.

.

.

(многоточие — это вкусно)

Наконец, молодой человек начал рассказывать свою историю.

Давным-давно в лесу, который звали Сказочным лесом, жило племя людей. Сообщество человеческих существ. Сообщество «нас». И это было первое племя людей. Они были гордыми, радостными и чудесными людьми.

Двое детей благоговели. Словно в первый раз они услышали это давнее предание. Они слушали, широко раскрыв глаза, как тарелки, с огромным ожиданием, надеясь вновь отыскать и поглотить каждую частичку этой истории.

«Эти люди — наш народ — жили в лесу. В Сказочном лесу, вы его знаете. И «Сказочный лес» — не просто название, нет. Знайте, это имя заслуженное, по праву заслуженное. Древний, полный богатств, диковинный, изобильный. Вот каким был лес! Разве этого было недостаточно, чтобы назвать его столь величественно? Назвать Сказочным, с большой буквы «с»? Конечно, этого хватило, но чтобы сделать его еще более сказочным… это был лес, где все началось!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/92793/3028644