

[Сэр Рыцарь]

Местонахождение: Город, комната Акации под гильдией авантюристов

Монеты с шумом сыплются на ткань кровати в маленькой комнате, когда она складывает их в одну большую кучу и смотрит на них жадным взглядом дракона.

— Почему? — спрашивает Акация, поворачивая голову, чтобы посмотреть на бутылку, которую она поставила, когда они снова оказались в ее комнате. Из нее клубится черный дым, складываясь в фигуру гигантского человека. — Почему ты сказал мне согласиться на эту сделку? — спрашивает она, глядя на него, имея в виду шепот, который он вдалбливал ей в уши в магазине. — Он воспользовался мной! — возражает Акация.

Сэр Рыцарь складывает руки, смотрит на нее, потом на кучу денег, разложенную на кровати. Денежная единица этой страны - разноцветные монеты, называемые оболами, на которые нанесена эзотерическая символика в виде черепов или ликов великих королей. В зависимости от размера и металла они имеют разную ценность.

— Потому что, так нужно было, — объясняет существо, глядя на свои руки, постепенно прорисовывающиеся в постоянную форму.

— А? — недоверчиво спрашивает Акация, складывая деньги в стопку и пересчитывая их вместе с другими, теми которые вчера дал ей сэр Рыцарь. Она смотрит на башни, которые возводит, словно строит небольшой замок, соответствующий ее титулу. — Это же огромная сумма, не так ли? Если он меня обманул, — она хмурится. — Я бы арестовала его, если бы могла.

Сэр Рыцарь качает головой, пол скрипит под его весом, когда его тело становится осязаемым, созданным из черного дыма: — Я не думаю, что он лгал, — объясняет существо, приседая, чтобы не упираться головой о потолок. — В его словах была логика, — гигант качает головой, глядя на нее. — Кроме того, вам нужно налаживать связи здесь.

— Связи... что? — переспрашивает Акация, пересчитав деньги и кивнув, а затем оглянувшись на него - видимо, все в порядке. — Он просто торговец и неприятный негодяй. Таких в городе сотни, — отвечает она, убирая прядь коротких волос с глаз. — Какую ценность он может иметь?

Сэр Рыцарь постукивает себя по голове, и тихий звон наполняет комнату. Он знает этот мир, потому что она знает этот мир. Ее мысли и воспоминания, по сути, принадлежат ему. — Купец - король в стране нищих, — отвечает сэр Рыцарь, прислонившись к стене. — Даже если он вас просто обманул, обида на него повредит вашей репутации среди других купцов города, — поясняет он. — Вам нужна их поддержка, если вы хотите взойти на свой трон, Ваше Величество.

Акация некоторое время смотрит на него, в комнате сохраняется тишина. В его словах есть смысл, и ей очень обидно, что это так. Она ненавидит быть простолюдинкой. По крайней мере, в прежней жизни только ее братья и сестры могли поправлять ее и оказываться правыми: —

Кто ты? — спросила она спустя еще мгновение. — Зачем ты это делаешь? — спрашивает изгнанная, самая молодая из рожденных принцесс страны.

— Я никто... — сэр Рыцарь смотрит на Акацию, поднимаясь на ноги, возвышаясь над ее маленькой фигурой, словно растущая тень наступающей ночи, которая, возможно, никогда не встретит рассвет. — И я делаю это потому, что... — начинает огромная сущность, опустив голову и устремив глубокий взгляд на расстояние между ними, словно в глубоком раздумье, тень подпирает козырек своего шлема. — Мне больше нечем заняться.

— Не говори так! — кричит Акация, указывая на него. В его голову летит металлическая монета, сорвавшаяся с ее пальцев.

Он ловит ее одной рукой, приподнимает забрало шлема и продует прикусить монету зубами.

Через мгновение он останавливается, осознав, что только что попытался сделать, возможно, старая привычка взяла верх.

Акация спокойно наблюдает за гигантом.

Это ужасная правда. Он умер. Он умер в своем старом мире как ничто и возродился в этом новом, в этом новом теле, но... что, черт возьми, он должен делать?

Эта цель - помочь этой странной девушке - кажется очень хорошей. На самом деле, он думает, что именно этим он и должен заниматься. Иначе зачем бы его привели сюда, в это место, в это время?

Он просто хотел купить продукты.

<http://tl.rulate.ru/book/92759/3321638>