

[Леди Акация Одофредус Кроне]

Уровень: 05

Раса: Человек

Пол: ♀

Класс: Инициат

Местонахождение: Город, Дом

---

Ее дыхание вырывается наружу, заметное в холодном воздухе.

У нее был план.

Акация сидит на полу, прислонившись спиной к стене, и слушает, как сверху доносится унылый грохот, когда тяжелую, полную тележку катят по коридору в другую комнату. От этого грохота сотрясаются стены крошечного полуподземного помещения, в котором она находится, и дребезжат пустые стеклянные флаконы, разбросанные по полу. Розовые капельки заполняют несколько из них.

Лекарство дорогое, она уже потратила часть накопленных денег на покупку комнаты, решив, что это будет хорошим вложением. Вторая половина денег, которые она потратила на "уехать и умереть где-нибудь в другом месте", пошла на оплату обучения. В конце концов, она проведет в этом городе несколько лет, пока не закончит обучение в местной магической академии, чтобы стать искателем приключений - тем, кто зарабатывает себе на жизнь, сражаясь с монстрами и грабя подземелья - теоретически.

Однако "комната" - очень щедрое наименование для этого помещения. На самом деле это просто старый чулан расположенный под задней дверью городской гильдии искателей приключений, на полу которого лежит несколько подстилок. Гильдия искателей приключений - это центральная структура любого города, здесь собираются искатели приключений, чтобы найти союзников для работы, продать собранные предметы, найти работу или купить снаряжение. Это своего рода центральный узел для всего, что связано с приключениями.

В маленькой комнате на уровне улицы, высоко вверху, есть два небольших окна, достаточно больших, чтобы просунуть руку. Но не похоже, что через них можно что-то увидеть, кроме унылого переулка за строением.

Однако в этом помещении есть кровать, дверь и, по крайней мере, четыре стены, так что это уже начало. Это было очень здорово - наконец-то иметь что-то "свое". Она была очень рада, что смогла купить этот маленький уголок, пусть и необычный по сравнению с теми высокими стандартами, к которым она привыкла в подростковом возрасте.

Что касается шума, доносящегося сверху, то каждый день по коридору, проходящему над этим крошечным помещением, люди, работающие в гильдии, переносят большое количество полезных материалов, которые они покупают у знатных авантюристов, только что вернувшихся с боев с монстрами и собирающих их части.

Учитывая количество людей, которые ежедневно входят и выходят из здания, скапливается значительное количество сырья, поэтому приходится использовать тележки, чтобы перемещать все это на склад и обратно.

Стены дрожат, со стропил сыплется пыль.

Почему-то кажется, что с них всегда будет сыпаться пыль, даже если за день проедет несколько сотен таких тележек.

Но сегодня, честно говоря, ей не приходится об этом заботиться.

Девушка сидит, прислонившись спиной к стене, подтянув колени и почти касаясь ступнями противоположной стены помещения. Ее руки крепко сжаты в кулаки, она смотрит на лист бумаги, лежащий между ее ног, на который попала пыль осыпавшаяся сверху, и размышляет о том, каким будет ее план продолжения жизни после изгнания из дома.

---

Мисс Одофредус Кроне,

С сожалением сообщаем Вам, что, учитывая Ваши неоднократные неудовлетворительные оценки на экзаменах, Вы больше не имеете права продолжать обучение в нашем учебном заведении.

К сожалению, учитывая важность этих предметов, любые другие сданные экзамены, не указанные здесь, недостаточны для уравнивания Ваших общих результатов.

(По три попытки на каждый)

- Введение в наступательные заклинания: ПРОВАЛ, НЕУДАЧА, НЕУВЕРЕННО

- Введение в защитные заклинания: ПРОВАЛ, НЕУДАЧА, НЕУВЕРЕННО

- Введение в целительство: КАТАСТРОФИЧЕСКИ ПРОВАЛ, (Примечание: вторая и третья попытки не состоялись, так как после первой попытки не удалось найти партнера для сотрудничества)

- Введение в призывательство: ПРОВАЛ, ПРОВАЛ, ПРОВАЛ

- Введение в приключенческую жизнь: НЕУВЕРЕННО, НЕУВЕРЕННО, ПРОЙДЕНО

Данный заключение не подлежит обсуждению.

Стоимость обучения не будет возвращена.

В связи с этим просим вас собрать свои вещи и немедленно освободить учебное заведение. Невыполнение требований влечет за собой принудительное исполнение.

Мы желаем Вам всего наилучшего в Вашем, безусловно, очень светлом будущем.

Благодарим вас.

- Магическая академия Феллоубарк

---

Девушка устало выдохнула, ее туманное дыхание стало заметным в холодном подземном помещении, она вытянула ноги вперед, чтобы стопы уперлись в противоположную стену. Стекло дребезжит, некоторые пустые флаконы катятся по полу.

Что теперь?

Академия была ее планом. Она должна была учиться там еще несколько лет и зарабатывать деньги вместе с другими студентами. Но она продержалась недолго. Оказалось, что у нее просто... нет особых способностей. Она не знает, может быть, это из-за испорченного воспитания, но у нее не оказалось никаких полезных талантов или жизненных навыков. В сущности, она была бесполезна.

Акация берет в руки одну из пустых ампул и рассматривает ее. Маленькая пустая стеклянная ампула едва ли больше одного ее пальца, но очень дорогая. По меркам дворянина цена смехотворна, но для простого человека... вполне себе.

---

{Пустой}(Высокое качество)[Зелье против болезни {Использовано}]

Густое, шарообразное, розовое зелье, которое обычно используется для лечения состояния накопления: [Использовано]. Изнутри колбы выделяются легковоспламеняющиеся пары.

Эта склянка пуста.

Эффект: Уменьшает на один уровень состояние накопления [Болезнь: Использовано]

Вес: 0,1 кг

Стоимость: 100 оболов

---

— Но это ненадолго.

Это заведомо проигрышная гонка со временем, которую можно вести, какое-то время, но в конце концов силы заканчиваются или вмешивается судьба. Заболеть и не работать неделю, попасть в аварию, а может быть, просто непутевая добыча из подземелья - всего этого уже достаточно, чтобы не успевать собирать деньги, и начинаются проблемы.

Проходит совсем немного времени, и накоплений просто не хватает на лекарства. Человек делает все возможное: растягивает прием лекарства или пропускает его, но это, конечно же, приводит к плачевным последствиям, а значит, и к тому, что последующие дозы должны быть более сильными и, соответственно, более дорогими.

Выиграть невозможно.

Либо ты остаешься на плаву, либо медленно тонешь. Вот и все.

И она свалилась с доски.

Акация играет с флаконом, пытаясь прокрутить его между пальцами, глядя на свое отражение в стекле.

Тонкое стекло неуклюже выскользывает из ее рук и ударяется об пол, хрупкий сосуд тут же разбивается.

Она смотрит на осколки.

Что теперь?

Стены снова дребезжат.

Теперь у нее остались скромные варианты: сидеть в этом подвале и медленно умирать; надеяться на чудо и выжить одной в подземелье, или, как вариант, поступить на военную службу. Там хорошо платят.

Ей не удалось продержаться и одного года обучения в частной академии искателей приключений, поскольку, судя по всему, она ничего толком не умеет, но ведь из-за благородной крови ей, по крайней мере, разрешат поступить в армию, верно? Конечно, она не может рассказать им о своем настоящем статусе, но, несомненно, наличие благородной крови любого уровня откроет перед ней некоторые двери. В условиях войны они отчаянно нуждаются в новых добровольцах, и наверняка не задают много вопросов претендентам. Не таковы были ее планы на жизнь. Но она не собирается умирать без борьбы, даже если сейчас все кажется таким мрачным.

Акация вздыхает и встает.

Она не хочет, чтобы ее семья была довольна тем, что она растворилась в небытии.

<http://tl.rulate.ru/book/92759/3312151>