

Глава 15: Ночь в диких краях

[TL: Asuka]

[PR: Ash]

«Вот, пожуй и приложи к ране». Лето бросил Рою цветок с алыми лепестками, его лицо было непроницаемым. Глядя на Роя, который мучился от боли в ноге, Лето едва заметно улыбнулся.

После их отбытия из Каэр Лето мчался по земле, не останавливаясь на десятки миль. Он замедлился, чтобы отдохнуть в диких местах, лишь когда спустились сумерки.

Жгучая боль пронзила внутреннюю часть бедра Роя. Когда он заглянул в свои штаны, там, где грубая ткань разорвала его кожу, образовалась багровая лужица.

Он потерял 5 единиц здоровья, и на его листе персонажа было указано 37/42 единиц здоровья. Телосложение Роя было хуже, чем у среднестатистического взрослого человека. Он не сможет ездить на лошади, пока рана не заживёт, а на это потребуются дни.

Даже на лошади ездить не могу. Зачем я пошёл с ведьмаками? Они же сверхлюди. Идиот я или нет?

«Что ты мне дал, Лето?» — от боли у Роя стучали зубы. Он жевал траву во рту, растирая ее в кашу. У неё был тонкий, освежающий вкус, в отличие от большинства трав с горьковатым привкусом.

«Ноготки. Слышал когда-нибудь?» — Лето бросил кусок хвороста в костер, и языки пламени затрещали. — «Убивает боль и предотвращает инфекцию. Можешь найти их за пределами городов. Они растут повсюду», — терпеливо пояснил он.

Рой внимательно слушал и мысленно отмечал то, что говорил ему Лето. Отчасти он избрал путь ведьмака ради полезной информации, подобной той, что давал ему Лето. Ведьмаки могли жить столетиями, что делало их сокровищницей опыта. Рой старался выудить из них всё, что мог, чтобы стать сильнее.

Лето бросил ему пару кусков жёсткого вяленого мяса, в то время как тот держал свой кубок и смотрел в вечернее небо, безмолвно жуя еду. Спустя некоторое время он отстегнул меч и лёг на землю, положив руки под голову.

Земля была его постелью, а небо — одеялом. Лето выглядел спокойным и расслабленным, словно пустоши были его домом. В конце концов, для ведьмаков было нормально большую часть года проводить в дикой природе.

Когда к нему донёсся запах вина, Рой сглотнул. «Могу я попробовать?»

Неуклюже было шевелить ногой после того, как он приложил к ней ноготки. Когда Лето ничего не сказал, Рой взял флягу с вином и сделал глоток. В тот момент, когда он отпил, его шея вытянулась, глаза выпучились, а язык вывалился. «Что это?!»

Кислый и пряный вкус смешались вместе, как причудливое варево, и Рой выплюнул вино.

Лицо Лето помрачнело. «Не пей, если не умеешь, дитя. Мне пришлось немало потрудиться, чтобы раздобыть его в Боклере. Это Est Est. Не всякому доведётся хотя бы попробовать его за всю жизнь. Это вино подносят в качестве даров. Раскушай его».

«Раскушать? Да здесь нечего раскусывать. Вино невкусное», — честно ответил Рой. — «У Старого капитана вино гораздо лучше. Мне нравится их фруктовое вино. Даже гномья водка у них лучше». А потом Рой сменил тему: «Ты только что упомянул Боклер. Если не ошибаюсь, это в Туссенте, верно? Ты был там прежде? Тогда ты, должно быть, видел герцогиню Анну Генриетту. Она настолько прекрасна, как говорят в слухах?»

Туссент — герцогство, где происходили события дополнения «Кровь и вино». Его пейзаж, словно сошедший со страниц сказки, произвёл на Роя неизгладимое впечатление. Конечно, были ещё и армия высших вампиров, похотливый «клаусекс» и прекрасная герцогиня.

— Мы герцогиню не видали. Только ее супруга, герцога Раймонда. — Лето впился взглядом в Роя. — Ты из задрипанной деревеньки в Аэдирне, парнишка. Герцогиню по имени знать тебе, по идее, не полагается. Откуда ты ее знаешь?

Туссент был герцогством в Нильфгаарде, далекой-далекой стране от Аэдиерна. Чем дальше он разговаривал с Роем, тем больше Лето находил в нем странностей. Секретов у этого парня, должно быть, пруд пруди.

— Я же сказал почему, но ты мне не веришь.

Ведьмаки не поверили Роевой лжи, будто он видел будущее во сне.

Рой пододвинулся поближе к потрескивающему огню и потер руки. — А все ведьмаки живут так долго, как ты, Лето?

— Большинство гибнет на заказах, когда охотятся на чудовищ. Или в бою. До пятидесяти не доживает и половины.

Рой улыбнулся. Он знал одного старого мастера из Школы Волка, которому уже было двести. Значит, возможно, и в других школах есть такие.

«Так значит, ты жалеешь о своём выборе?» — Лето неожиданно повернулся к нему. — «Быть ведьмаком может убить тебя быстрее, чем быть крестьянином».

«Честно говоря, немного».

«Хм?» От Лето исходило еле уловимое убийственное намерение.

Рой быстро изменил свой ответ. «Прости. Это алкоголь говорит. Я не пожалею об этом».

«Эти мерзавцы отправили твоих родителей в Новиград, как и обещали. Если ты передумаешь на полпути... Школа Змеи не заполнена сумасшедшими, как Школа Кота, но мы не проявляем

милосердия к тем, кто нам лжёт», — предостерёг Лето.

«Успокойся, Лето. Давай сменим тему. Я слышал, что ведьмаки всегда носят с собой два меча. Почему у тебя только один?»

Лицо Лето окаменело. «Ты должен знать, что каждая школа специализируется на разных областях. Школа Змеи специализируется на коротких мечах и ядах для битвы.

Рой продолжал смотреть на него. Лето пожал плечами, и Рой услышал в его голосе смирение.

— Думаю, ты знаешь, что у ведьмаков есть стальной меч и серебряный меч — в каждой руке можно держать только один.

— Да. Стальной меч для людей, а серебряный для чудовищ, уязвимых к серебру, так ведь? — спросил Рой.

Лето покачал головой.

— Это слишком обобщённо. Некоторые чудовища уязвимы к серебру, но на каких-то лучше работает сталь. Знаешь, почему у меня только один стальной меч? Потому что даже стальной меч с серебряным покрытием стоит кучу денег, не говоря уже о настоящем. Школа Змеи переживала лучшие времена, и сейчас мы должны тратить наши ресурсы на более важные вещи — например, на твоё развитие.

Рон взволновался. Интересно, наблюдение ведьмака - это хорошо или нет. «Не думаю, что мне скоро достанется хороший стальной меч. Но меня больше интересуют арбалеты. Ты знаком с таким оружием, как арбалет? Лето, можешь научить меня обращаться с ним?» Рой расстроился, так как он до сих пор не развил навык использования дальнобойного оружия после месяца охоты.

Дальнобойное оружие, такое как арбалеты и луки, больше подходило к его самой сильной характеристике, восприятию, чем оружие ближнего боя. После повышения уровня Рой повысил уровень нового навыка, в результате чего навык "Наблюдение" стал навыком второго уровня. А его восприятие увеличилось на два очка.

"Ты не по адресу, парень. Арбалетами специализируются школы «Кота» и «Медведя». Лето посмотрел в темноту, его взгляд углубился, когда он задумался о прошлом. «Я не мастер по арбалетам, но я пользовался ими некоторое время, так что я научу тебя через пару дней».

Лето тем временем достал мешок бурого порошка и очертил им круг на земле, окружив коня, костер, себя и Роя.

Нос Роя сморщился, и его достигло зловоние порошка. "Что это за порошок из каких-то звериных фекалий?"

"Неплохо, мальчик. Это из фекалий виверны. Окружи себя им, и ни одно дикое животное не подойдет близко. Обеспечит тебе спокойный сон".

Нос Роя все еще морщился, хотя он уже переносил запах. По крайней мере, было лучше, чем когда он был учеником мясника. Когда холодный ветер коснулся его, Рой вздрогнул. "Лето, нельзя ли не называть меня "мальчиком" или "щенком"? Просто называй меня Роем". Когда его

называли щенком, он чувствовал себя маленьким мальчиком.

"Ну, тебе придется много трудиться, чтобы я признал тебя. Возможно, тогда я буду звать тебя по имени". Лето даже не взглянул. "Тебе придется привыкнуть к этому. Если замерз, подойди ближе к огню".

Стоило Рою придвинуться ближе к костру, Лето произнес: «Настало время для твоего первого урока по ведьмачеству, мальчик. Поменьше разговоров, побольше размышлений. Никогда не показывай свою слабость никому — даже самым близким людям. Тш-ш!» — Лето внезапно приложил указательный палец к губам, требуя от Роя замолчать. Тот подчинился, но прислушался к тому, что происходит вокруг.

До них донесся волчий вой с далеких холмов, а вокруг лагеря появились пары жутких зеленых глаз. Рой затаил дыхание, в молчании заряжая свой арбалет.

Глаза витали в воздухе и устремились к костру. Но они так и не приближались, словно удерживаемые какой-то невидимой преградой.

Лето начертал Знак Аксий вблизи своего коня, успокаивая дрожащее, встревоженное животное.

Волки были всего мгновение и так и не подошли к ним. В конце концов, они вернулись во тьму, скуля от страха.

«Вывернины какашки здорово пригождаются», — пробормотал себе под нос рой. С Лето, защищающим его, и вывернинными какашками, отпугивающими зверей, рой мог бы быстро набрать опыт в дебрях, если только по максимуму использует свои преимущества. Они находились в месте, где зверей было по меньшей мере в десять раз больше, чем в лесах вокруг Каэра. «Здесь я могу получить кучу опыта. И у меня осталось немного мяса и анестетика».

«Смотри сюда, мальчик», — приказал Лето, и рой по рефлексу обернулся. Все, что он увидел, — это перевернутый треугольник. Тут роя охватила непреодолимая сонливость. Он закрыл глаза и перестал замечать происходящее вокруг.

Действие Аксия продолжалось некоторое время, и Лето бубнил что-то загипнотизированному мальчику. Рою показалось, что он услышал что-то, сказанное Лето, но ветер тут же унес его слова.

Затем Лето вздохнул с облегчением и развеял Аксий. Он пощелкал пальцами и помассировал тело уснувшего мальчика. Лето смотрел на юного мальчика, и его взгляд потеплел.

Последний раз я брал учеников... Когда? Лет тридцать назад? Жаль, что тот малец не смог пройти даже первый круг испытания. Может, у этой таинственной девчонки будет больше удачи?

Присоединяйтесь к нашему discord для получения обновлений о релизах!

<http://tl.rulate.ru/book/92754/3031312>