

Однако она ненадолго погрузилась в это двойное счастье, прежде чем услышала движение внизу.

Любовник - это статус, который нельзя увидеть. Даже если это не настоящий любовник, Касумигаока Утаха все же немного известна, поэтому она не спустилась вниз легко, а вошла в комнату Акиры Огивары с окном, выходящим во двор.

Через окно она увидела Огивару Акиру, инструктирующего людей транспортной компании занести коробки с вещами в дом.

Госпожа Циншань собирается жить полностью...

... Тогда как я могу быть любовницей?

Это был первый вопрос, который пришел в голову после того, как мы пришли к заключению, так что сам Касумигаока Утаха не подумал об этом, поэтому у него было очень странное выражение лица.

Она чувствовала, что ее голова может быть ненормальной, поэтому подняла руку и ударила головой.

Я также чувствую, что для меня еще более ненормально хотеть починить свою голову таким образом.

Запутавшись в том, как быть нормальным человеком, она дождалась окончания переезда и услышала снизу голос Огивары Акиры.

"Мисс Сячжицю, вы наверху? Пожалуйста, помогите мне повесить эту картинку со сплетнями"  
"..."

О",

- ответила Сячжицю Утаха, а также нашла свиток с картинками, сложенный на столе, и развернула его. Это была карта сплетен, которую Акира Огивара — сказал он, а также вспомнил исходное положение на стене, поэтому осторожно поднял его.

Однако, увидев его на этот раз с близкого расстояния, она вдруг ощутила чувство транса, как будто на той картине она увидела слои за слоями садовые лабиринты, которые нельзя было увидеть с первого взгляда.

Это ощущение транса исчезло в мгновение ока с чрезвычайно быстрой скоростью, и не было времени среагировать. Она нахмурилась и внимательно посмотрела на горизонтальные линии,

изображающие сплетни. К этим горизонтальным линиям привязаны расставленные кусты, создавая тем самым некие оптические иллюзии.

Она снова повесила картину, некоторое время внимательно смотрела на нее и, наконец, приняла то, что произошло раньше, за иллюзию.

Акира Огивара вошел в комнату, небрежно поднял руку, чтобы поздороваться, но увидел, что Касумигаока Утаха проходит мимо с мычанием.

Со странным выражением лица Акира Огивара повернулся и спросил: «В чем дело, ты недовольна переездом Сяо Нанами?»

Сячжицю Утаха, который шел к двери, сделал паузу: «Нет, у меня нет позиции неудовлетворенности, и у меня нет чувства ревности»

. Огивара

Акира действительно не подумал, что это ирония, но он действительно не мог понять внезапное недовольство, и спросил: «И что?»

» Акира Огивара пожал плечами и перестал думать. Легко догадаться, что у щенка на уме, а вот у кошки сложно, потому что кошки все сумасшедшие, пока они нервничают без видимой причины, нормальным людям действительно сложно догадаться, куда делся ее мозг. А что насчет Сячжицю Утаха? Она не могла этого сказать, потому что увидела, что Нанами приближается, она почувствовала удовольствие видеть все, а потом вспомнила, почему так хорошо все знала, и снова расстроилась, потому что Акира Огивара обманом превратила себя в кошку, и она даже больше расстроилась, потому что она чувствовала, что быть кошкой тоже хорошо. . Нельзя сказать, что из-за мысли о переезде Нанами ему неудобно быть любовником, а потом он чувствует, что у него что-то не в порядке с головой, поэтому он чувствует себя неловко. Это также может быть потому, что я узнал «правду» об Акире Огиваре, который в прошлый раз ходил на фейерверк в одиночестве, и почувствовал, что он был большим старым упрямым, поэтому мне было неловко видеть его. Может быть все три, а может и ни один из трех, на самом деле она не может понять, все равно кончено, если ты расстроен. В итоге, вернувшись домой, она включила компьютер и посмотрела документ, долго не могла в него залезть, а думала о несчастье только сейчас. Так что я взял свою сумку и вышел из дома, решив пойти и купить комплект ночных рубашек. Акира Огивара какое-то время порылся в компьютере, но не смог найти ни одной игры, в которую хотел бы поиграть, поэтому решил продолжить спускаться вниз, чтобы насладиться одиночной игрой, но когда он добрался до лестницы, то увидел Касумигаока Шиву, выходящую из дом, выглядя так, как будто он собирался уйти Я подумал про себя, как это зло, и я даже не хочу больше заниматься проституцией кошек. - У тебя есть чем заняться? - спросил Акира Огивара. Касумигаока Утаха прошел мимо Огивары Акиры с холодным лицом, а потом подумал, что на улице очень жарко и в машине есть кондиционер.

Поэтому она повернулась и спросила: «Хотели бы вы пойти со мной, чтобы купить ночную рубашку?»

«... Это все?»

«Или мистер Огихара хочет, чтобы я надела рубашку после душа и прошла перед вами». перед госпожой Аоямой?

» Горячая и холодная реакция заставила Акиру Огивару почувствовать легкую головную боль.

Если вы подумаете об этом с обычной точки зрения, Огивара Акира определенно догадается, что я ей нравлюсь, так что можно будет создать разумную психологическую логику — от того, что Нанами переезжает и ревнует, до покупки ночной рубашки и подготовки к выходу. на ночь. Вещи, до тех пор, пока я не хотел говорить сам с собой, но вспомнил о статусе любовника, поэтому я организовал волну «сопровождающих ночных рубашек», которые соответствовали статусу моего любовника, чтобы дать преимущества.

Но есть и вещи, которые не имеют смысла. Например, рубашки явно более хлопотные, чем ночные рубашки, и сердце Касумигаока Утаха не должно было пройти, никому нельзя нравиться, и нельзя давать льготы в это время. .

Поэтому Огивара чувствовал, что так называемое «я ей нравлюсь» на самом деле должно быть иллюзией.

С деликатным выражением лица Акира Огивара спросил: «

После покупки ночной рубашки?» «Кошачья закуска». «

Ну, хорошо», —

ответил Акира Огивара с нормальным выражением лица, но на самом деле от этого нервного ответа у него еще больше закружилась голова, так что он снова перестал думать.

Как и ожидалось от интересной женщины, она действительно была настолько психоделической, что это сбивало с толку. Завтрак, приготовленный Сяо Нанами, не может пропадать даром, его нужно есть в качестве обеда перед выходом на улицу, потому что порции не хватит на двоих, Сячжицю Утаха по-прежнему ест на вынос.