Не говоря уже о Хаясаке Ай, у любого человека в семье, который отвечает за интеграцию новостей, первой реакцией будет «что?

»

Люди из других семей рассмотрят, могут ли они использовать это как точку входа для выхода в интернет, но с точки зрения Аи Хаясаки, конечно, они думают о том, что должна делать Нанами .

"Ну, я вдруг сказала, что хочу развлекать важных гостей. Я не знаю, смогу ли я сделать это хорошо", - выразила свое беспокойство Нанами .

Ай Хаясака соображала быстро, но ее соображение полностью отличалось от мышления Нанами. « Нет

, сегодня вы сосредоточены не на работе горничной» . важные друзья, вероятно. Личные отношения очень хорошие, то есть вы без происшествий будете обедать за одним столом." " Мисс Хаясака имеет в виду... во время еды?" " Да, важным моментом является обеденный этикет во время Ой, я совершенно забыл научить этому." Хотя это и называется обучением горничной, на самом деле, поскольку Хаясака Ай всегда предполагала, что Нанами может стать будущей любовницей семьи Огивара, у нее также есть эта склонность, когда обучение. Однако, ограниченная своим профессиональным мышлением, она все же игнорировала некоторые вещи, которые хозяйка действительно должна была сделать. Глядя на Нанами , которая тоже начала проявлять беспокойство, Хаясака Ай спокойно похлопал ее по плечу: «Не волнуйся, еще не поздно начать заниматься, леди только что приготовила обед?» «Да, это должно быть просто а теперь пошлите его...» «Очень хорошо, теперь иди на кухню и принеси результаты своего сегодняшнего обеда в столовую, вернись и переоденься в свой костюм во время урока, и действуй быстро!» Хотя это неясно, что собирается делать Хаясака Ай, но из-за недоверия Ци Хай быстро ушел, не спрашивая.

И Хаясака Ай тоже быстро прошла в ресторан и увидела Синомию Кагую, которая только что взяла посуду, и слуг особняка, которые обслуживали её.

— Ты можешь вернуться, просто предоставь это мне, — сказал Хаясака Ай.

Слуга поклонился и ушел.Шиномия Кагуя всегда сопровождала Хаясаку Ай во время еды, и она была под большим давлением, когда ее внезапно попросили прийти.

«Ах, Хаясака, ты наконец-то проснулся.»

После того, как слуга ушел, Синомия Кагуя тут же стала недовольно жаловаться: «Я всегда чувствую, что в последнее время ты становишься ко мне все более и более безразличным

» . помощь Огивары Акиры на шоу фейерверков, это просто потому, что она была с Ай Хаясакой с детства, но в последнее время она была безумно помещена, поэтому она не привыкла жаловаться.

Особенно вчера Хаясака Ай всегда казалась рассеянной и даже ни разу не слышала, как она говорила.За последние десять лет такого никогда не случалось.

Хаясака Ай действительно извинился за это и искренне ответил: "Извините, мисс, занятия мисс Аоямы - это только последние дни летних каникул. После начала занятий все вернется на круги своя"

. Нет нужды извиняться…»

Отношение Синомии Кагуи сразу же смягчилось, и она снова приготовилась есть, но как только она взяла посуду, Хаясака Ай сказал: «Подождите минутку!» «А?» «Мисс Аояма». нужно

срочно присоединиться

сегодня к уроку столового этикета, если возможно, пусть она пообедает с тобой, —

Синомия Кагуя тупо уставилась на Ай Хаясаку.

Сначала она была лишь немного удивлена, но когда по крупицам поняла смысл этого предложения, на лице ее отразилась невероятная обида и обида.

«Хаясака! Ты прибежал сюда вовсе не для того, чтобы сопровождать меня на ужин! А чтобы использовать меня в качестве учебного материала

!

"Мисс, если вы хотите рассердиться, вы можете подождать до обеденного перерыва. Я выслушаю, что вы скажете, но мисс Циншань скоро должна быть здесь." "Тогда почему вы лицемерно спрашиваете "возможно ли это?" ? Разве это уже не устроено

? А ты!!!"

"Да." "

Ты..."

Будучи достойной юной леди из семьи Синомия, Кагуя Синомия никогда не испытывала таких обид, она сразу же посмотрела на Ай Хаясаку свирепыми глазами. и дождались обеденного перерыва.

Пока Нанами , одетая в эксклюзивный костюм горничной, не появилась в дверях и не сказала с небольшим извинением: "Я пришла сюда по просьбе госпожи Хаясаки. Добрый день, госпожа Шиномия. В прошлый раз я была очень груба". ночь

, когда я обернулась, я показала улыбку, которая заставила меня почувствовать себя весенним ветерком.

«Я сказал, что все в порядке, пожалуйста, присаживайтесь, госпожа Циншань, сегодня я буду репетитором на уроке столового этикета»."Мисс Юко, давайте так? Вам даже не нужно приносить подарок?

" Вещи, которые нелегко выбросить, сделают его несчастным.

Время приближалось к сумеркам, и ядовитый солнечный свет несколько поутих и под таким солнечным светом по улице шли два человека.

Мисс Юко была в модном бело-голубом платье, пожала поля белой шляпы от солнца и с улыбкой сказала: «Кроме того, кто сказал, что подарков нет». Мисс

Юко Готова."

"Нет, и нет нужды готовиться, потому что мы вдвоем - лучший подарок сегодня." "

А, а? Э???? Мы? Что это значит??" 1 апреля Это грязно.

Мисс Юко прищурила глаза, и в ее улыбке появился намек на остроту. "Слова, которые Огивара-кун пригласил меня сегодня, почти дословно повторяют то, что я пригласила его в прошлый раз. Намерение уже совершенно очевидно, не так ли?" Мисс Юко

ответила, сказав, что не может понять 1 апреля. обычная

улыбка.

«Ах, в любом случае, это не то, о чем тебе нужно заботиться 1 апреля. Огивара-кун, должно быть, приготовил сегодня очень богатый ужин. Тебе просто нужно отказаться от еды и питья. Остальное — между «родителями». Эти

слова еще больше смутили 1 апреля, он только хотел что-то спросить, но, сделав следующий шаг, вдруг замер на месте.

«А?»

Он сделал еще два шага назад, подтверждая, что это не была его иллюзия только что, и между этими двумя шагами, казалось, была какая-то невидимая и неосязаемая преграда.

Мисс Юко остановилась, оглянулась на Первоапрельскую, которая качалась туда-сюда между этими ступенями, и спросила с легкой улыбкой. «Чувствуете?»

«Ах, да, кажется, здесь что-то есть...»

«Правильно, начиная с этого шага, ты официально вступаешь в «поле» Огивары-куна, разве ты не заметил, что здесь нет ни одного монстра.» Подняв глаза на 1 апреля, он понял, что происходит. на рядом.Как

http://tl.rulate.ru/book/92718/3178799