

Держа сумку с блокнотом, Касумигаока Утаха ввела пароль от ворот дома Акиры Огивары, открыла дверь и вошла.

Она не будет настолько грубой, чтобы подойти, не поздоровавшись, она отправила ей электронное письмо, чтобы уведомить ее раньше, и Акира Огивара ответил, что просто принесет ключ и откроет дверь сама.

Она чувствовала, что Огивара Акира становится все более и более ленивым, а может быть, он все больше и больше раскрывает свою сущность.

И в тот момент, когда он прошел через двор и открыл дверь, и шагнул на крыльцо, Касумигаока Утаха вдруг почувствовал сильное удивление.

Если бы она сама не открыла дверь ключом и не увидела кошачью тропинку на стене, то почти подумала бы, что попала не туда.

Потому что ощущения полностью изменились.

Когда она приходила сюда раньше, то чувствовала пустоту, там жили люди, вокруг было чисто, и были маленькие ангелочки, похожие на кошек, но была неопиcуемая пустота, как будто это был просто дом.

Но сейчас это похоже на возвращение домой во время обеда.

Звуки и ароматы готовки доносились со стороны кухни. Только такая особая обстановка вызывала у людей совсем другие ощущения. Даже холодный кондиционер казался теплее.

— Извините, —

Касумигаока Утаха переоделся и вошел.

Когда она увидела, как Акира Огивара читает газету, скрестив ноги на диване, ей почти показалось, что она видит своего отца, ожидающего обеда.

В итоге в это время Огивара Акира спросил с улыбкой: «Похож ли он на хозяина, который ждет обед дома?» Утаха Касумигаока

взглянул на кухню, и спросил с деликатным выражением лица, которое было почти противно: Тогда я тот ребенок, который вернулся из школы?"

"Да~"

"...До сегодняшнего дня мне было трудно представить, что мистер Огивара будет так сильно интересоваться домашними играми, поэтому сегодня я должен позвонить вы, отец-сама, или будьте более ласковы немного... папа?

— Все в порядке, все в порядке, — все более и более радостно говорил Акира Огивара, — если ты хочешь играть, сегодняшняя плата за номер и плата за кошку могут быть сняты~, — тонкое выражение лица Утахи Касумигаока полностью превратилось в отвращение, но ее слова были очень хорошо себя вел

: «Понятно, тогда я сначала поздороваюсь с «мастер-матерью».

В этот момент Акира Огивара еще не осознавал серьезности проблемы, но был удивлен сотрудничеством Касумигаока Утахи, а затем продолжил погружаться в радость игры в домик.

Пока Касумигаока Утаха не подошел к двери кухни, почтительно поклонился внутрь и не закричал: «Мама.» От крика

на кухне вспыхнул небольшой пожар.

...

Это был просто скучный поступок. Когда я услышал, что Ся Чжицю Утаха приезжает, это была прихоть. Я пошел и специально купил газету, намереваясь развлечь Ся Чжицю Утаха. Счастье богатых так скучно.

Но это было просто для того, чтобы поиграть некоторое время, когда Касумигаока Утаха вошел в дверь, и он не ожидал, что будет последующее развитие событий, не говоря уже о том, что он застрянет.

«Отец, я впервые знаю, что у моей мамы такие хорошие кулинарные способности, могу ли я пойти домой, чтобы поесть в будущем?» За обеденным столом Касумигаока Утаха со счастливым лицом держал свою рабочую миску и сказал это сердце -

мучительные слова.

Это не описание, Акира Огивара действительно убит горем.

Что касается «Матери» с другой стороны, то из-за шока на кухне только что сгорела закуска для шашлыка, и теперь палочки для еды отвалились с «щелчком».

«Мисс Касумигаока, могу я узнать, почему вы меня так называете?..»

«Как вы видите, это театр, — серьезно сказал Касумигаока Утаха, — По просьбе мистера Огивары я сегодня член семьи. «

Значит, это действительно игра, ха, ха, ха...»

Мисс Нанами, которая была почти разорена игрой, издала три счастливых сухих смешка и спросила Акиру Огивару: «Тогда скажи мне, почему ты хочешь играть в эту игру?» Что это за игра?»

Огиваре Мингте не нужно говорить, Касумигаока Утаха ответил с правильным настроением: «Если я не буду играть, мне придется заплатить, чтобы жить здесь сегодня вечером. В последнее время у меня мало денег, так что, конечно, Я могу немного сэкономить. Немного.»

«Ах... так это было, чтобы сэкономить деньги...»

Нанами показал ясную улыбку.

Сразу же после этого, с импульсом броска трех карт, он издал рев, полный милого кансайского акцента: "Даже если это для экономии денег! Эта игра слишком странная!" "Я тоже думаю, что это странно, но после

получения много заботы от мистера Огивары, даже такая наглая женщина, как я, хотела бы ответить взаимностью, но из-за разницы в статусе мне трудно найти возможность отплатить, поэтому даже такая странная просьба...» Акира Огивара Наконец, я не мог

больше слушать, даже если Касумигаока Утаха говорил правду, даже без каких-либо вводящих в заблуждение искажений.

Даже игра с ним в домашние игры в некотором смысле соответствует «награде» Огивары Акиёси.

Но дальнейшее молчание ничем не отличается от ожидания смерти.

Он показал величие главы семейства и сильно постучал пальцами по столу: «Не разговаривай во время еды!» Нанами —

хороший мальчик, и Касумигаока Утаха тоже «хороший мальчик», так что двое действительно не ладят.

Акира Огивара вздохнул с облегчением, думая, что дело исчерпано.

В результате после еды Нанами вдруг кое-что понял.

«Подождите, госпожа Ся Чжицю хочет жить здесь сегодня?»

«Конечно, я всегда был послушным и хорошим мальчиком, а хороший мальчик не должен оставаться дома ночью.»

В воздухе на несколько секунд стало тихо.

«...А?»

Нанами наклонила голову, выражение ее лица было действительно разбитым. Нанами больше нет.

Хотя Акира Огивара сказала, что питание и жилье могут быть обеспечены, по крайней мере пока, она не готова переехать сюда, и не привезла всю одежду и предметы первой необходимости.

Уходя, она нервно стояла у двери и оглядывалась — Огивара Акира не имел привычки провожать гостей, а Касумигаока Утаха явно не нуждалась в провожающих гостей, так что она никого не могла видеть.

Так что она могла только молча покинуть дом Огихары и вернуться в деревню Сакура в изумлении.

Хотя она очень хотела верить в чистоту этой ночи, а также считала, что Касуми Утаха не приняла сделку, когда сказала в начале, но... пока она не ушла, Касумигаока Утаха твердо играла в «домик»

<http://tl.rulate.ru/book/92718/3178577>