Нанами смутилась из-за похвалы, Огивара Акира сменил тему. Аояма

Нанами осторожно поднял два пальца: «Кроме лотка с мороженым, есть еще один», —

усмехнулся Акира Огивара.

Аояма Нанами прикусила нижнюю губу и снова подняла палец. Один палец: «Хорошо, три экземпляра».

Акира Огивара отвел взгляд и сказал себе: «Если ты работаешь не полный рабочий день, а работаешь неполный рабочий день, рабочее время обычно составляет всего полдня или несколько часов, и дата тоже ограничена. Не уверен, ибо например, время обеда в ресторанах с 17:00 до 20:00, торговым центрам нужно увеличивать штат только в выходные дни, когда много трафика, и есть сборщики мусора, которые могут уйти с работы, как только они закончат их работы. Другие вещи Есть другие люди, которые могут работать неполный рабочий день, всего три работы, если только они не имеют постоянных долгосрочных летних подработок, иначе графика будет недостаточно». «Нехорошая привычка лгать другим Мисс Аоями, — Аоями Нанами сказала, что ее шея

почти

втянулась. Потянув плечи, он медленно растопырил все пять пальцев, на мгновение заколебался, поднял другую руку и поднял еще два пальца.

«Вот и все, больше ничего не осталось...»

Акира Огивара мысленно был готов к безумию Аоямы Нанами, но когда он увидел все семь пальцев, он все же глубоко вздохнул.

Что касается Касамигаока Утаха , которая молча следовала за ней, то она уже была ошеломлена.Спустившись вниз, Огивара Акира уже собирался отправить Аояму Нанами обратно.

Хотя маленькая девочка снова хотела упрямиться, говоря, что ей намного лучше и она может вернуться одна, но Акира Огивара пристально посмотрел на нее, и она удалилась в машину.

Взгляд Огивары Акиры был немного яростным, потому что он действительно был немного вспыльчивым.

— Семь работ, учеба, обучение актеру озвучивания, хм...

Акира Огивара постоял возле машины, чтобы немного успокоиться, затем выбросил окурок и

сел в машину.

Увидев, как Акира Огивара садится в машину, Аояма Нанами осторожно высунула голову с заднего сиденья. Она была полна уважения к этой старшей работнице, которая знала о себе все, но и немного боялась, особенно когда смотрела на свою только что сейчас. .

«Извините, что беспокою вас сегодня, Огивара-сан, я могу что-нибудь сделать? Э-э... Сказав это, я мало что могу сделать, кроме основной работы по дому, я могу только выполнять поручения... Конечно, возможны и другие дела по дому!»

Касумигаока Утаха украдкой взглянул на Аояма Нанами, и обнаружил, что Огиваре Акире эта девушка действительно должна нравиться больше, потому что после получения помощи эта девушка не только поблагодарила ее, но и была серьезна, я действительно хочу отплатить ей, и перечислите, что я могу сделать один за другим.

На ее теле действительно есть тень Огивары Акиры.

«Если ты действительно хочешь ответить взаимностью, я действительно хочу, чтобы ты это сделал.»

Акира Огивара внезапно обернулся: «Ты только что сказал о работе по дому, верно.»

«Да!» Аояма Нанами выпрямился.

Акира Огивара думал о том, как поговорить об этом, но он не ожидал, что Аоями Нанами подойдет к его двери в таком виде. Если это так, тебе не нужно быть вежливым.

«Ладно, в последнее время я просто не хочу нанимать домработницу каждую неделю, а есть еду на вынос мне реально надоело. Дома не хватает горничной. Ты бросил все эти грязные подработки.

Смущенно и испуганно: «Э...? Служанка?» Снова

появился забавный кансайский акцент.

Игнорируя реакцию Аоямы Нанами, Огивара Акира продолжил: «Основной объем работы — работа по дому и приготовление пищи. Работа по дому — это уборка и уборка. Готовка — это как минимум один ужин в день. в лечении. Ночью, при недельном окладе в 100 000, и четыре дня в месяц во время праздников, я позабочусь о себе, и я буду вычитать больше из этого дневного оклада." "Сто тысяч сто тысяч?

Еженедельный жалованья в сто тысяч? Нет, нет, нет!"

Если бы ее вдруг попросили пойти Ужас быть горничной, теперь очень твердый отказ.

"Эта зарплата слишком велика, и она совсем не соответствует тому, что мне нужно делать. Это вообще не работа, - серьезно сказал Аояма Нанами, - я очень благодарен за вашу заботу, но я действительно не могу принять такую заботу."

"С учетом других факторов, это на самом деле совпадение, но эта причина пока не имеет значения, так что давай поговорим об этом позже, давай сначала поговорим о необходимости для тебя согласиться на эту работу." Акира Огивара взял вздохнул и вздохнул странным тоном.

Сказал: «Возможность заниматься семью работами одновременно, а также учеба и подготовка актеров озвучивания показывает, что ваше планирование времени чрезвычайно эффективно. Очень хорошо, вы очень хорошо, намного лучше, чем я был тогда».

Возникло чувство гордости — должно быть, я очень много работал, чтобы получить такую похвалу от старших рабочих-мигрантов.

Однако, увидев ее улыбку, Огивара Акира похолодел: «Я не делаю тебе комплиментов!»

Этот внезапный холодный тон и выражение лица испугали Аояма Нанами, и она какое-то время стояла в оцепенении, не зная, как реагировать.

«Ты так много сделал, а потом?» — продолжал с холодным лицом спрашивать Акира Огивара, — «Как твоя учеба, как твоя оценка в школе актеров озвучивания?» «Учеба, она по-прежнему... отлично»

. немного заикался: "Вон там, в школе актеров озвучивания, завтра первая презентация, это просто... типа экзамена, учитель сказал, что у меня еще есть потенциал..."

Акира Огивара щелкнул пальцами и сказал один за другим: «С таким количеством вещей на твоей спине ты все еще можешь получать отличные оценки. Если ты вложишь всю свою энергию в учебу, ты сможешь достичь высшего уровня. Но ты этого не сделал. 't, Просто вы достигли безболезненного совершенства. При всем уважении, если вы хотите положиться на свою учебу, это достижение не имеет большого значения, имеет значение только вершина. у вас больше потенциала, это означает, что вы не

очень талантливый ребенок, но если вы будете достаточно усердно работать, вы сможете продолжить работу в индустрии озвучивания, но с семью работами и учебой, как у вас может быть достаточно времени и энергии для работы тяжело?» «В конце концов, работать в первую очередь нужно для защиты Выживания