

Хотя мне жаль внешний вид Ан Илуны.

Хотя очень не хочется в этом признаваться.

но действительно...

Очень полегчало.

«Если нет, то почему все идеально соответствует этим выводам? Неужели это просто совпадение?»

Тьма глубоко в моем сердце тихо отправила еще один запрос

На следующий день, понедельник, средняя школа Тойосаки, Blessingsoftware, клуб фанатских игр.

Это клуб, основанный Ан Йилун. Первоначальная цель заведения заключалась в том, что во время весенних каникул перед началом школы Ан Йилун также встретил Като Мэгуми на Сакадо.

Потому что, оглядываясь назад на прекрасную сцену цветения сакуры, плывущую в тот момент, и потому что он был тронут, как апокалипсис в тот момент, он был полон решимости сделать самую сильную красивую игру для девочек, чтобы выразить эмоции того времени.

По этой причине Ан Илун также пригласил передового писателя Касумигаока Сиву, которого он уже знал, а также возлюбленную своего детства, известную в индустрии художницу 18X эроге [Эри Кашиваги], также известную как Савамура. Эрири вместе с Като Мэгуми, которая является прототипом героини, сформировали этот фан-клуб.

Что касается школьного клуба, то его состав и без того роскошный.

Первый набросок сценария игры был завершен Касумигаока Утаха, но, просмотрев его, Ан Илун не решился его принять, и после трех дней размышлений сказал об этом.

«Хотя это действительно очень интересно и мощно, я всегда чувствую, что это не может меня удовлетворить». Столкнувшись с

вопросом о том, что не так с Ин Лили, Ань Илун также искренне ответила:

«Это моя вина, что я не могу выразить это». точно, но даже этого все равно недостаточно, если это так, то это будет не моя работа."

Касумигаока Утаха полностью отвечает за сценарий, помимо создания красивой игры для девочек, Ан Йилун даже не дала кадр направления, так что это может показаться немного бесстыдным.

Однако, как директор и продюсер игры, так называемая Сторона А, ему не нужно делать ничего конкретного, ему нужно лишь нести ответственность за общее направление и качество игры, и он вправе решать принимать или не использовать весь контент, что понятно.

Если Ан Илун не будет удовлетворен, этот застой может продолжаться вечно.

Самое большое мнение по этому поводу у Ин Лили. В клубной деятельности после школы в пятницу она однажды ударила по столу и разозлилась. В этой клубной деятельности в понедельник она решила прийти к результату.

Подавив гнев, Ин Лили вошла в клубную комнату и увидела Ан Илуню, сидящую в первом ряду с поднятыми вверх волосами в оцепенении, и Касумигаоку Шиву в заднем ряду, которая читала роман с опущенной головой.

Очень хорошо, все здесь.

Небрежно закрыв дверь класса, Ин Лили подошла к Ан Юлунье, высоко подняла руки и сильно хлопнула ими.

«Бум!»

Внезапный громкий голос заставил Ан Илун задрожать и чуть не свалиться со стула. Касумигаока Утаха в заднем ряду тоже испугалась и выбросила книгу.

«Еще пора быть в оцепенении! Выходные закончились, сценарий еще не завершён?» Столкнувшись с

громким вопросом Ин Лили, Илун в изумлении поправил очки и несколько секунд смотрел на Ин Лили. как будто она только что очнулась ото сна, она сказала тихим голосом: «О... о, да, сценарий...»

Эта реакция сильно разозлила Ин Лили: «Эй! Лунье, ты ублюдок! Ты не забудешь такую важную вещь! Ты...»

Прежде чем она закончила говорить, Ин Лили внезапно дернули за угол одежды, она испугалась и внезапно повернула голову, чтобы увидеть Като Мегуми. быть таким человеком в классе.

Где она только что была? Вы видели ее, когда вошли в класс? Э-э, я должен был это видеть... В то время я чувствовал, что все здесь...

Когда Эрири снова была потрясена присутствием Като Мегуми, Като Мегуми слегка пожала ей руку и мягко жестикулировала.

Ин Лили нахмурилась, а затем внезапно поняла, что сегодня с атмосферой что-то не так.

Так как Ан Илунь тоже с трудом выбирал сценарий, атмосфера клубных мероприятий должна быть немного тяжелой, но если внимательно ее прощупать, то можно обнаружить, что тяжесть дошла до депрессивного состояния.

Присмотритесь, вид у Аня Илуны не просто запутанный в оцепенении, а обезумевший, как будто он получил очень серьезный удар, и вообще говоря, Касамигаока Утаха должен был быть ядовитым, когда он издавал такой шум. сегодня было непривычно тихо.

Только что Ан Илун тоже забыл об общей реакции сценария, и уже исключил причины, связанные со сценарием, так что...

«Что случилось?» Ин Лили занервничала.

Ан Илун тоже открыл рот, но ничего не сказал, просто снова опустил голову, Като Мегуми тоже покачала головой и ничего не сказала.

Теперь Ин Лили не только нервничает, но и раздражается: "Эй! Подойди и скажи мне кто-нибудь! Разве мы не в клубе? Не исключай меня одного!"

Было по-прежнему тихо.

Отношения между Ин Лили и Като Мегуми недостаточны, чтобы схватить друг друга за воротник для допроса. Само собой разумеется, она схватила Ан Илунья: «Рунья! Ты собираешься сказать мне или нет!» «Отпустите этику, сэр

, это дело касается меня, так что они не могут вам сказать, но позвольте мне сказать вам, —

раздался холодный голос из глубины класса.

Ин Лили отпустила ее руку, скрестила руки с недобрым выражением лица и стала ждать объяснений Утаха Касумигаока.

«На этих выходных г-н Этика сказал очень плохие вещи... кто-то, кого я знаю», —

нахмурилась Ся Чжицю Утаха, не в силах понять, следует ли называть эти слова оскорблением или сарказмом, и она не хотела произносить их вслух. перед Ин Лили, если это будет сказано, это, очевидно, нанесет сокрушительный удар по обществу.

«Что ты сказал?» — спросила Ин Лили.

«Неважно, что он сказал, — покачал головой Касамигаока Утаха , — важно то, кто он и почему я с ним, мистер Этика, вы хотите знать?» Илун также обернулся,

показывая очень неохотная и некрасивая улыбка: «Все в порядке, если Утаха-сэмпай не хочет этого говорить», —

это был ожидаемый ответ.

Это также ответ, который я не хочу слышать больше всего.

Касамигаока Утаха закрыла глаза, скрывая боль в глазах.

Нельзя отрицать, что вопрос должен быть заманчивым, особенно для неуверенных в себе девушек, которые будут делать подобные вещи в большей или меньшей степени, чтобы проверить, заботятся ли о них люди, которые заботятся о них, чтобы найти чувство покоя. разум. .

<http://tl.rulate.ru/book/92718/3178522>