Уже на окраине площади Вивас смог разглядеть дома и расходящиеся в стороны улицы. Город явно был построен по радиальной системе вокруг Божественной Стелы со множеством соединяющих диаметры улочек, отходящих от четырёх главных проспектов выровненных, скорее всего, по сторонам света. Улицы были чистыми, как и переулки между ними, где даже самые узкие из них были вымощены тем же серым каменным кирпичом, что и дома.

- Наверное, какая-то форма терраформирования. - прочитала его мысли Элли, заглядывая внутрь ближайшего дома, оказавшегося не то баром, не то рестораном из-за столиков и стойки на первом этаже. - Пойдём дальше, у центральной площади похоже нет жилых домов, хорошо бы найти район для богатых или хотя бы торговый.

Она снова повела его дальше по центральной улице, в ответвлениях которой можно было увидеть торговые лавки и узнаваемые по вывескам ремесленные здания. Из-за низких домов возникало впечатление, что город является небольшим, но Вивас и Элли быстро поняли, что не видят конца идеально прямой улицы, хотя они прошли около километра в одну сторону от центра. Наконец, появились жилые кварталы, где каждый дом на этом диаметре представлял собой небольшое поместье с территорией, но это лишь на несколько кварталов вперёд, где после качество и размеры жилых построек сильно начали падать. Вивасу показалось, что он что-то слышал и он замер прислушиваясь.

- Подождите меня! - Сзади их догонял тощий, кажущийся ещё подростком, парень. Его отросшие черные волосы колыхались на ветру, скрывая почти синие глаза. Бежал он быстро, но как-то неуклюже, словно мог запнуться в любой момент.

- Вот видишь, я же говорила, Чарльз, он нас догонит. - победно улыбнулась Элли.

- Ребята могли бы и подождать, я, между прочим, отстоял всего небольшую очередь перед стелой. - Он остановился рядом с ними, но не выглядел запыхавшимся, наверное, потому и не ворчал на Элли, которая все время оставляла его позади.

- Мы ещё не были у стелы, Элли хочет занять лучший дом, пока остальные не пришли. Хорошо, что ты догнал нас вовремя Кастор, а то потом бы долго искали друг друга.

- Спасибо Кларку, он видел куда вы пошли.

- Чарльз, надо поспешить, пойдём скорее выберем дом и обратно на площадь, а ты Кастор посторожишь, если нужно будет. - проговорила Элли уже почти на бегу, вынуждая их спешить следом.

Первые несколько поместий были слишком вычурными по архитектуре на их вкус, хотя и были построены из того же серого камня. Плюс, слишком большими для троих, ведь в этих легко могло жить больше нескольких десятков человек. Они пробрались через переулок между заборами на следующий диаметр, где располагались более подходящие по размеру дома. Некоторые из них, имели на своей территории дополнительные пристрои вроде хлевов или навесов предположительно для телег или карет.

- Нам нужен дом с навесом или хлевом, раз есть место под транспорт, значит он будет полезен. - Элли уверенно прошла мимо дома без вышеперечисленного.

Наконец третьим по очереди оказался небольшой дом с удобной открытой террасой на втором этаже и вторым зданием, больше напоминающий крупный хлев, с отдельными воротами под транспорт. Здания находились в противоположных углах огороженной территории, а между ними был небольшой водоём, вложенный камнем и дорожки, укрытые кустами и деревьями.

- Этот мне нравится, будет очень уютненько, как только разберёмся с краской. - Она остановилась у забора, удовлетворённо кивая.

- Поддерживаю, дом достаточно близко к центру, но не слишком выделяется с главной улицы. Он немного меньше соседних домов и более крупные группы не будут мешать нам. К тому же я всегда мечтал об открытой террасе для чаепитий. - дополнил Кастор и оба синхронно повернулись к Вивасу, ожидая его комментария.

- Вроде хороший, надеюсь внутри не будет шума с улицы и тёмных помещений. Хорошо бы организовать место для тренировок. - Кивая проговорил тот.

Друзья открыли калитку и направились по дорожке к дому, продолжая оценивать все вокруг себя. Яркая растительность сильно контрастировала с серым камнем, который все больше раздражал ребят. Сам дом был трехэтажным с деревянными ставенными окнами. Стены украшала декоративная резьба из геометрических фигур, крышу над террасой держали две колонны стилизованные под Божественную Стелу. Когда они подошли к двери, то она оказалась запертой и Элли никак не смогла её открыть.

- Давай я попробую - попытался отодвинуть её в сторону Кастор, что было для него совсем не просто - Мое чутье подсказывает, что для получения доступа нужно разрешение Гестии. Хм... Ага... Вот так... Та дам! - Он открыл дверь и отошёл в сторону довольно улыбаясь.

- Спасибо, мистер рыцарь. Чур я первая выбираю комнату - благодарила Элли сразу заходя внутрь дома, на что оба парня переглянулись закатив глаза.

http://tl.rulate.ru/book/92707/3020310