

Питер ненавидел школу; у него были более важные дела, чем становиться новой горячей темой для сплетен одноклассников. Фальшивое сочувствие или раздражающие шепотки, которые слышали все — он не мог решить, что больше его раздражает.

Шагать через школьные ворота стало настоящим испытанием. Рюкзак был небрежно переброшен через плечо, руки спрятаны в карманы худи. Каждая школа имела свою долю драмы, и Школа Мидтауна не была исключением. Только теперь, Питер оказался в центре внимания, и ему было все равно. Внимание становилось все более надоедливым с каждым часом.

Он просто выполнял рутинные действия, и чем скорее это закончится, тем лучше. Единственным плюсом было то, что все держались от него подальше. Все обходили его стороной, словно он был заразен, избегая его как чуму.

— Мне так даже лучше, — вздохнул Питер, лавируя по коридорам.

Если бы только Гвен, Флэш и их свита оставили его в покое, этот день прошел бы без происшествий. Ему не нужно было еще больше драмы в жизни, и ничто не влекло за собой больше драмы, чем группа подростков в одном помещении.

...

Неизвестное место

За пределами пространства и времени одинокий человек, находящийся в своем замке, испытывал одновременно развлечение и раздражение. Мало что могло его удивить, но впервые за многие века он был ошеломлен.

— Тик-так, тик-так, время не ждет никого, кроме меня, — напевал себе под нос Кан Завоеватель, просматривая данные о новой аномалии, появившейся на его метафорической шахматной доске. Что-то изменилось, изменение, которое он не планировал и о котором не знал.

Появилась совершенно новая ветвь времени. Обычно это не было бы проблемой, так как такие ветви быстро обрезались. Но это было не нормально. Нормальные линии времени не сливались мгновенно с другими, не поглощали и не изменяли соседние линии, не исчезали из поля зрения сразу после появления.

И уж точно нормальные линии времени не могли полностью отделяться и изолироваться от всех остальных, делая любое взаимодействие, включая путешествия туда и обратно, невозможным. Не если только он сам не пожелает этого. Либо что-то гораздо более мощное приняло меры, чтобы гарантировать этот исход.

Хотя Кан знал о многих высших существах во вселенной, большинство из них оставались наблюдателями, и очень немногие могли совершать такие подвиги — изменять реальность во всем времени и влиять на целые альтернативные вселенные и временные линии. Для этого требовалось больше, чем просто сила.

После анализа аномалии он был уверен в одном: что бы ни вызвало это, это не было одно из тех существ. Это было что-то новое, чуждое этому миру, совершенно неизвестное.

Он ненавидел это слово.

— Неизвестное, да? Ну-ну, даже сейчас каждый день узнаешь что-то новое, — размышлял он.

Он уже давно жил настолько долго, что для него не должно было быть ничего неизвестного. Его замок на краю времени был доказательством этого, но это неожиданное развитие событий было достаточно интересным, чтобы он нашел его забавным.

Ближе к концу, что-то новое появилось, словно говоря ему: "Да, чувак, ты не представляешь, что грядет".

Это было неожиданным поворотом, но он ожидал не ожидать ничего, когда запускал свой план, поэтому это не считалось, по крайней мере для него.

Он был мелочным, но кто бы посмел ему противоречить? Никто.

Ах да, его великий план.

— Похоже, время пришло, — Кан взглянул в бездну за пределами времени и пространства. С хаосом Локи и рождением новой Алая Ведьмы на горизонте, он должен был предвидеть что-то подобное.

— Ну, это показывает, что невозможно планировать все, — вздохнул он. Он чувствовал, что смерть была единственным, что осталось для него. Но что его забавляло, так это то, что он был уверен, что он не единственный, кто чувствует приближение перемен.

...

Глубоко в золотом городе богов-северян под названием Асгард, одноглазый бог-король ощущал беспокойство на своем золотом троне.

...

В Нью-Йоркском Санктуме древний маг все труднее было видеть альтернативные временные линии или будущее, особенно когда он пытался выявить причину.

...

Профессор в своей школе для одаренных детей обнаруживал периодические сбои в своей машине, когда искал других, подобных ему.

...

Ведьма в лесу впервые за века испытала страх. Многие другие разделяли это чувство тревоги, словно все внезапно изменилось, как если бы этот мир должен был быть совсем другим.

...

Нью-Йорк: школа Мидтауна

События разворачивались в старшей школе, о которых Питер даже не подозревал. Высоко в облаках, Невидимая для простого глаза, Древняя наблюдала за источником своей недавней проблемы.

Под ней автобус с обменными студентами из Школы Ксавье для Одаренных Подростков въезжал через ворота. Питер лениво наблюдал за автобусом, как вдруг знакомое чувство

наплыва информации заполнило его разум.

{Обнаружена неминуемая угроза для хозяина}

{Последовательность 23: Уникальный наследник класса Хищников_ подтверждение ожидается после полного сканирования системы}

{Текущий уровень силы недостаточен}

{Получено специальное умение: Маска Невинности

- Позволяет хозяину изображать состояние нормальности, делая его таким же обычным, как и среднестатистический человек, при этом все его способности будут запечатаны, пока он не решит их использовать. Однако определенные способности будут активироваться самостоятельно в ответ на нужды или защиту хозяина.

-Активная способность под этим умением: Аджин}

— Что? — удивленно произнес Питер. Ему нужно было разобраться со своими способностями, и быстро. Он должен был стать сильнее быстрее. Он и не подозревал, насколько он прав.

...

Неизвестное место

Глубоко во тьме, окружающей края вселенной, одинокая фигура стояла перед измерительной стеной, разделяющей Вселенную Marvel и другие миры.

— Нашел тебя, — произнесло оно монотонным голосом, ни мужским, ни женским, словно группа людей говорила одновременно.

{Резонанс фрагмента в процессе}

{Идентификация фрагмента-

Уровень фрагмента: Трансцендентный_Высший+

Тип фрагмента: Предшественник

Класс фрагмента: Наследник

Уникальная черта фрагмента: Хищническое Поглощение

}

{Резонанс определен}

{Уровень фрагмента: Бейондер_Зенит+

Тип фрагмента: Прародитель

Класс фрагмента: Источник}

— Да, просто подожди там. Как только я прорвусь через эту стену, я сразу же приду за тобой, Источник, — фигура сказала, кладя руки на измерительную стену с восхищением. Это займет

несколько месяцев, может быть, лет, чтобы прорваться, но она сможет это сделать. После этого, фрагмент Источника будет их. К тому же, она всегда хотела посетить Вселенную Марвел.

- Конец -

Небольшой тизер нашего загадочного персонажа:

{Кевин/Келли Макграт - Хозяин Фрагмента Озомундаса

- Гибридный Завоеватель-

Способности:

Избранник Звезд

Наследник воли Завоевывающего Витрумита

Носитель Белого Божественного Императора Дракона

Тот, кто ослепляет богов и дурачит демонов

Создатель Поддельного Домена

Имя фрагмента: Эребус

Уровень фрагмента: Трансцендентный_Высший+

Тип фрагмента: Предшественник

Класс фрагмента: Наследник

Уникальная черта фрагмента: Хищническое Поглощение }

-----Глава 18-----

(Сентябрь 2011 года)

Люди были социальными существами, они стремились к отношениям любыми способами. Тетя Питера, Мэй Паркер, однажды сказала ему, что каждому нужен кто-то на своей стороне, и что никто не должен быть одиноким. Она говорила, что одиночество может стать зависимостью, и чем больше к нему привыкаешь, тем труднее потом общаться с другими людьми, формировать прочные связи и отношения.

Но она упустила важную часть. Люди редко выбирают одиночество по собственной воле. Изоляция — это не выбор, а результат. Это продукт серии решений, принятых человеком и всеми окружающими его людьми.

...

Сегодняшний день для Питера был скучным. После всех событий, произошедших за последние месяцы, всё остальное казалось безвкусным. Питер сидел за своей партой в середине последнего ряда, наблюдая, как все вокруг обменивались историями о том, как они весело провели лето, каждый в своей маленькой группе.

Все приветствовали друг друга с энтузиазмом, обнимались, жали руки и весело толкались, наполняя класс обычными звуками. Шум радостных встреч, смеха и приветствий стал просто фоном, словно черно-белое повествование.

Несмотря на себя, Питер почувствовал старое знакомое желание принадлежать к этой общине, привычное стремление. Он не мог с этим ничего поделать. Все хотят принадлежать к чему-то, это человеческая природа.

Обычно он общался с ребятами из своего круга друзей, который в основном состоял из любителей науки, ботаников или участников прошлогодней команды дебатов. Но после инцидента в больнице, который стал вирусным в интернете, никто не хотел связываться с ним.

У него и так было мало друзей, а теперь не осталось никого. Они тоже оставили его в покое, без колких замечаний, мимоходных комментариев или оскорблений. Даже привычного буллинга не было.

Даже спортсмены избегали его. Если бы Питер мог предположить, то это, вероятно, связано с инцидентом с его дядей и тетей. Из обрывков разговоров, которые он подслушал, стало ясно, что все знали о его положении. Это, видимо, попало в новости и разошлось по различным медиа-каналам.

Было много других событий, которые попали в новости: битва человека-ящера с женщиной-пауком, территориальные войны банд, монстры, которые почти сравняли с землей Гарлем в своих сражениях, появление супергероев повсюду и участвовавшие инциденты с участием суперлюдей.

При всем этом не было недостатка в темах для обсуждений. Это все оставило его в таком положении. Все просто решили его игнорировать, как по негласному правилу, не желая связываться с ним.

«Давайте просто оставим бедного ботаника в покое, или что-то в этом роде,» — подумал Питер.

Изгнанный в социальную изоляцию своими сверстниками, движимый желанием принадлежать к общине. Питер не мог их винить, они не знали лучше. Подростки остаются подростками.

Иронично, ведь он сам был подростком, осуждающим своих сверстников.

« Это ли зрелость?» — подумал он.

Он подавил вздох, почувствовав взгляд их рыжеволосой старшеклассницы Мэри Джейн из-за угла комнаты.

В отличие от него, его сверстники окружили Гвен Стейси, как мотыльки летят на огонь, быстро выражая ей свое сочувствие, называя ее отца героем, осыпая ее комплиментами и проявляя заботу о ее благополучии. Он заметил, что среди них была и бледная блондинка, которая заставляла всех спортсменов млеть от очевидных причин.

Фелисити, кажется, так ее звали.

Она была красивой и знала об этом, и использовала свою внешность, чтобы все они ели из ее рук. Если завистливые взгляды других девочек как-то на нее влияли, она этого никак не показывала. Казалось, она купалась в этом внимании.

« Странная...» — Питер поднял бровь, когда она поймала его взгляд и подмигнула ему.

Озорная улыбка распустилась на ее лице.

Они явно не сдерживались. Он мельком взглянул на Гвен, вокруг которой продолжал собираться народ.

Это потому, что теперь она была популярной? Потому что общалась с богатыми? Они действительно имели в виду то, что говорили ей, или просто пытались наладить отношения с ее новым кругом друзей?

Он не мог не задаться этими вопросами, сидя в своем углу. Затем он спросил себя, почему это его вообще волнует.

Не должно, ведь они больше не были друзьями. Сейчас у него не было никого: ни с кем поздороваться, ни с кем пошутить или поболтать, ни с кем просто провести время и поговорить о пустяках.

У него не было ни одного человека в этом мире.

Наверное, он действительно был совсем один, и, как ни странно, его это устраивало. Он был один, но не чувствовал себя одиноким.

Питер нашел мир в своем одиночестве. Чувствовал ли он удовлетворение? Нет, это было не так... Спокойствие? Нет, и это не то... Скорее, ему было все равно, как это называется?... А, точно.

Безразличие. Он чувствовал безразличие, онемение ко всему этому.

Это не то, чтобы он что-то чувствовал, скорее наоборот. Он просто не испытывал никаких эмоций, у него не было эмоционального заряда, чтобы чувствовать что-либо, он был измотан.

После всего, что с ним произошло за последний месяц, кто мог бы его винить?

Его убили, он умер от рук своего героя, того самого героя, который вдохновил его на действия, того, кого он идеализировал больше, чем своего дядю. Случайная девочка-подросток с суперсилами, которая решила спасти людей вместо того, чтобы использовать свои способности в корыстных целях.

Он работал усердно, стремясь к одной цели — стать героем, достичь ее уровня и, возможно, сражаться бок о бок с ней. Он старался изо всех сил: месяцы исследований, дни изучения и бессонные ночи, чтобы усовершенствовать свою сыворотку.

Он нарушил множество правил, украл кучу вещей.

Однако...

Результат всех этих усилий — смерть от избиения паучихой.

И это еще не все, он чуть не убил отца своего лучшего друга, был ответственен за смерть множества людей во время своего буйства в образе ящера, оставил еще больше раненых, изуродованных или убитых, стал свидетелем смерти двух людей, которых он любил, потерял всех своих друзей и разрушил все свои мосты до основания.

Черт, он сам пережил смерть снова и снова, сражался в незаконных турнирах ради самосовершенствования, бился насмерть с монстром и с другим монстром, умирал, воскресал и выходил победителем, был носителем сущности, превосходящей человеческое понимание.

Божественное существо, которое играло с реальностью, как с игрушкой.

Он встретил воплощение смерти, саму Мрачную Жнеца, и остался жив.

Не один раз, а дважды!

Кто мог бы остаться в здравом уме после всего этого? Кто мог бы смотреть на все эти обычные взаимодействия после всего произошедшего и остаться прежним?

Даже сейчас он планировал следующие шаги для своего плана убийства одного из самых скрытных миллионеров Нью-Йорка.

Предполагаемого криминального босса.

Должен ли он просто притворяться, будто всё в порядке, будто всё как обычно, будто всё это имеет для него такое же значение, как и раньше, будто ничего не изменилось? Нет, он не мог.

Когда он начинал задумываться об этом, у него никогда не было времени, чтобы всерьёз рассмотреть эти мысли. Он даже не позволял себе развлекаться такими мыслями. Он боялся столкнуться с этим сам, поэтому избегал размышлений на эту тему.

Это только доказывало, насколько ему было скучно сейчас. Три часа в школе, и он уже переживал экзистенциальный кризис. Он читал где-то, что во время экзистенциального кризиса человек может бороться с глубокими чувствами неопределенности, тревоги и ощущения изоляции. Вопросы о смысле и цели жизни, о природе бытия и о принятых или будущих решениях могут стать подавляющими. Либо это, либо он просто скучал.

Месяц может быть не таким долгим сроком, но его оказалось достаточно. Люди меняются постоянно, некоторым требуется больше времени, а некоторые меняются всю жизнь, ему просто не повезло.

Это значит, что его жизнь изменилась, и то, что было важно раньше, теперь казалось тривиальным. Он просто чувствовал усталость. У него не было сил играть в притворство или мотивации продолжать делать вид, что всё нормально. У него не было причин для этого.

Единственное, что имело для него значение, спало в больничной палате в трёх милях отсюда. Всё остальное было просто фоном, как чёрно-белое кино без звука, которое смотришь, потому что больше нечего делать.

Поэтому, как и в кино, он будет наблюдать, как всё разворачивается, делая минимум, чтобы получить проходной балл, сосредотачиваясь на более важных делах.

С учетом его нынешней ситуации, он, вероятно, не был бы здесь, если бы не нужно было. Но раз уж он здесь, ему придётся довести это до конца. Это было необходимо для поддержания его гражданского прикрытия. Это была единственная причина, почему он был здесь.

Дверь резко распахнулась, прерывая его размышления, и голос мистера Харрингтона попытался привлечь внимание.

—Все, успокойтесь! - произнёс он, держа стопку бумаг.

«Да, мне просто нужно пережить сегодня, и завтра, и следующий день, пока я не придумаю что-нибудь ещё», - вздохнул про себя Питер, смиряясь с судьбой на этот день.

Он лениво взглянул в окно и заметил, как школьные ворота открылись, пропуская вереницу машин.

В этот момент он почувствовал что-то странное: его сила покидала его, кровь как будто застыла, и способность манипулировать ею исчезла.

Глаза его расширились от удивления, когда в голову хлынула знакомая волна информации.

Он внезапно почувствовал себя слабым, уязвимым, почти нормальным.

— Что за... — едва слышно выдохнул Питер, ощущая лавину новой информации.

{Получена специальная способность: Маска Невинности (Mask of Innocence)}

- Позволяет хозяину имитировать состояние нормальности, делая его таким же "обычным", как и среднестатистический человек. При этом все его способности будут запечатаны, пока он не решит их использовать. Однако определенные способности будут активироваться самостоятельно в ответ на нужды или защиту хозяина.

- Активная способность под этой характеристикой:

Аджин (Ajin)}

{Стадия слияния 3: интеграция 42%}

<http://tl.rulate.ru/book/92704/4422030>