

Полтора месяца спустя

-Местонахождение неизвестно-

Колин Винг пробралась сквозь шумную толпу. Крики и приветствия наполнили площадь поверх громкой музыки, в то время как прожекторы освещали измененный ринг, когда большая группа собралась, выкрикивая ругательства и приветствия в залитый кровью пол ринга.

На ринге были два мускулистых бойца, один наседал на другого, вбивая его в землю без малейшего намека на милосердие, его руки были покрыты кровью противника, выражение лица было наполнено жаждой крови и ликованием.

Это была нелегальная арена для боев, где бойцы могли выбить все дерьмо друг из друга за кучу денег. Кроме того, что нельзя убивать своего противника, на ринге не действуют никакие другие правила, пока в конце есть живые, все идет своим чередом.

Вы автоматически проигрываете, если ваш противник умирает.

Колин опустила голову, засунув забинтованные руки в карманы белого капюшона. На ней были подходящие белые спортивные брюки и туфли с белой маской, закрывающей нижнюю часть лица.

Она пробралась сквозь толпу к месту участника, это был ее не первый приезд сюда, она была чем-то вроде знаменитости в этой части за свои навыки, смертоносную эффективность и жестокость в расправе со своими противниками.

Ее походка была целеустремленной и сосредоточенной, хищник, крадущийся в ночи, большинство других бойцов расступались, когда она пробиралась в свой угол.

С другой стороны, ее мысли были заняты одним человеком.

Питер Паркер...

Она думала о том, как бы ей завербовать его.

Парень был прирожденным боевым гением, он усваивал каждый урок, который она ему преподавала, быстрее, чем любой другой ученик, который у нее был раньше, но еще более впечатляющим было то, что все это было с первой попытки.

Ее уроки были основаны на индивидуальных навыках каждого ученика и скорости обучения, чем быстрее некоторые ученики усваивали, тем более продвинутыми становились для них уроки, в то время как другие оставались на месте, пока не достигали более высокого уровня мастерства. Таким образом, более продвинутые ученики могли быстрее набираться в свою организацию для дальнейшего совершенствования своих навыков.

Питер Паркер был чудовищем с точки зрения мастерства и скорости роста, он опережал других ее учеников быстрее, чем она считала возможным, он выигрывал почти каждый спарринг у ее учеников со дня своего прибытия и интегрировал все, чему научился у нее, в свои тренировочные спарринги, улучшая, дорабатывая и дополняя их в режиме реального времени. У мальчика был неестественный инстинкт к искусству боя, дошедший до такой степени, что после первых трех недель даже она была вынуждена адаптироваться и совершенствоваться, когда они были щадящими.

В течение первых двух недель она всегда выходила победительницей из их схваток, но она заметила его неестественную скорость роста на третий день во время щадящих сеансов, когда она почти проиграла ему.

У нее были подозрения на его счет, на костяшках его пальцев были синяки и припухлости, которые кто-то получал только в реальных драках, и у него также были синяки на теле и лице, которые намекали на настоящие кулачные бои и опытное поведение, которое он изображал после нескольких недель в.

У него был реальный боевой опыт.

К такому выводу она пришла, принимая участие в нелегальных бойцовских клубах, похожих на нее, который она подтвердила после нескольких бесед с ним. Она убедилась, что не оставила никаких намеков на то, что она также принимает участие в подобных мероприятиях или что она тоже за ним следит.

Но его быстрый рост, тем не менее, был настоящим чудом.

Это было почти так, как если бы он восстанавливал навыки, которые у него уже были, а не изучал новые навыки, как бы безумно это ни звучало, у нее не было другого способа описать это.

Ко второй неделе он больше никогда не проигрывал, особенно другим ученикам, к их большому гневу, с тех пор он только спарринговал с ней, но через несколько дней; даже с ее уровнем мастерства это был либо тупик, либо ничья, а к четвертой неделе между ними было пятьдесят на пятьдесят, он выигрывал что-то или она, даже ее начальство обращало на него внимание, что было впечатляющим достижением, учитывая тот факт, что что Питер пробыл здесь всего меньше месяца.

Она не была уверена, хорошо это или плохо, когда вчера получила приказ завербовать его.

Только время покажет...

Ей дали досье на него, и, судя по тому, что она прочитала, он был идеальным кандидатом для вербовки. У него нет ни семьи, ни привязанностей, а его единственный оставшийся в живых родственник находится в больнице в коме, что можно использовать как рычаг для его вербовки.

У него были отличные навыки, и он принимал участие в нелегальных бойцовских клубах, чтобы оплачивать свои счета, что означало реальный боевой опыт, что также означало, что закон мало что значил для него, и он видел, как его дядя погиб в перестрелке, так что смерть ему была не в новинку.

Его отношение и поведение добавляли ему привлекательности, он был одиночкой, который не принимал участия ни в чем, в чем не нуждался на уроках, у него почти не было друзей, и он не пытался завести их во время пребывания в додзе. Всегда приходил первым и уходил первым, если от него ничего не требовалось; всегда был сосредоточен на заданиях и уроках, не отвлекаясь ни на что и не отклоняясь от поставленных задач.

"Да, из него получился бы идеальный новичок". подумала она про себя.

Вспышка света привлекла ее внимание, когда она оглянулась на ринг. Последовали громкие восторженные возгласы, когда боец вышел с ринга, металлические ворота открыли его, и

какой-то человек выволок своего избитого и истекающего кровью противника на противоположный конец.

"Хорошо, хорошо, хорошо, дайте мне послушать неееееееее!" - прокричал хорошо одетый мужчина в строгом костюме и ковбойской шляпе в громкоговоритель в руке, выходя в центр ринга.

"Я НЕ СЛЫШУ, КАК ТЫ КОММЕНТИРУЕШЬ, ТЫ ЗДЕСЬ ДЛЯ ДРАКИ ИЛИ СПАТЬ", - крикнул он

Толпа стала громче от его слов.

"ДAAA, именно об этом я и говорю", - его голос эхом поддержал их крики.

"Дамы и господа, разве у нас нет для вас угощения сегодня вечером, позвольте мне сказать вам, что следующие два бойца чертовски крутые. Так что считайте свои деньги и делайте ставки на финальный бой вечера ", - продолжил он, у толпы закружилась голова и задрожали края огороженного ринга.

"И вы будете знать, что мы приберегаем лучшее напоследок, вы только сейчас это узнаете, хехехе ", - взволнованно усмехнулся он.

Коллен в последний раз проверила свою забинтованную руку, плотнее натянула белую маску и сломала шею, подходя к воротам.

"Сегодня ночью два непобедимых бойца сразятся друг с другом, слева от вас правящая королева, а справа - непобедимый восходящий король, сегодня битва чемпионов, так что давайте начнем эту вечеринку!" он нажал на сирену на радиоприемнике, сигнализируя о начале следующего боя.

"Слева у нас непобедимая роковая женщина в белом, сексуальное чудовище, которое оставляет мужчин и женщин истекать кровью на полу с чем-то большим, чем просто разбитое сердце, если вы понимаете, что я имею в виду, эти кости сами по себе не лопаются, хехехе ..." Он пошутил, и толпа засмеялась вместе с ним.

Один из мужчин, стоявших на страже, открыл ворота для Колин, и она вошла внутрь спокойным шагом и глубоко вздохнув, готовясь к предстоящей битве.

"Дамы и господа, представляю вам нашего последнего бойца, чемпионку ринга, Дочь ДРАГУНА", - прокричал он, и толпа разозлилась еще больше от его заявления.

"Ну, теперь придержите коней, мы только начали", - Он махнул рукой, призывая толпу утихомириться через несколько секунд.

"Позвольте мне представить вам нашего претендента, в конце концов, это его первый выход на большую сцену, но позвольте мне обещать вам, что он не разочарует, и пусть вас не обманывают его габариты, этот человек представляет угрозу, справа от вас я представляю вам жестокого аутсайдера, нашего непобедимого претендента, дикаря с запада, который оставляет за собой только кровь, БЛЭК ВУЛЛФ! ААААААААООООООО! " - объявил он, когда противоположные ворота открылись и еще один боец прошел направо, перекрывая громкие аплодисменты толпы и шум, от которого задрожало ограждение вокруг окровавленного ринга.

Его голова была опущена, лицо скрыто тенью капюшона, и он был одет во все черное,

контрастируя с ее полностью белым нарядом. На нем были черные брюки-карго, черный капюшон и черная повязка на руках, дополненная черной маской, закрывающей нижнюю часть лица, и соответствующие черные кроссовки.

Сзади на его толстовке была нанесена эмблема серебряного волка, а спереди - эмблема большого паука того же цвета, покрывающая всю область груди. Очень похожий на нее, он спокойно вошел и вытянул руки вверх, глядя на нее сосредоточенным взглядом, пытаясь оценить ее силу.

У Колин тоже был похожий подход, она чувствовала это, ей нужно было быть осторожной с этим, ее инстинкты никогда не подводили.

Они оба молча стояли по своим углам и ждали, когда хорошо одетый мужчина объявит о начале боя.

"О боже, ты просто почувствуешь это напряжение, ДА, теперь я об этом говорю. Итак, давайте запустим это шоу ". Ведущий вышел с ринга, когда два бойца кружили друг над другом.

Ворота были закрыты, когда он еще раз включил сирену, сигнализируя о начале боя.

Два бойца мгновенно бросились друг на друга.

<http://tl.rulate.ru/book/92704/3422514>