

"Это наша комната?" — спросила Гера, крутясь от восхищения и рассматривая каждую стену, каждый уголок своего общежития с благодарностью. В ней было шесть отдельных кроватей, два небольших дивана, шкаф, письменный стол, прикроватные лампы, окна, занавески.

Стены были покрашены в чисто белый цвет, кровати, подушки, покрывала тоже были белыми. Кровати, диваны, письменные столы, подоконники были коричневыми. Одежда и шторы были серебристо-голубыми. Гере очень нравилась висящая перегородка между каждой кроватью, служившая барьером, обеспечивающим им немного уединения. В шкафу было зеркало в полный рост. Гера сразу же влюбилась в свою новую комнату.

"Боже мой! Я готова провести здесь всю свою жизнь в буквальном смысле. Seriously, я никогда не хочу покидать это место", — воскликнула Гера от радости. Но ее восторг вскоре сменился грустью, когда что-то внутри ее сердца разбилось.

"Что я только что пожелала?"

Дом ее дяди Бенсона и тети Лицель никогда не был для Геры родным. Она вела отсчет дням, молясь о том, чтобы летние и зимние каникулы поскорее подошли к концу и она смогла вернуться в школу. Школа-интернат для нее была не менее родным местом. Ведь там ее всегда ждал Хантер.

На каждый день рождения Хантер обещал Гере, что построит для нее дом. Именно там она будет жить в будущем, окончив школу-интернат. Гера жила в собственном сказочном мире, в который ей суждено было поверить. Единственной ее мечтой было создать семью с ним.

Она слышала, как все вокруг нее говорили о том, кем они хотят стать, когда вырастут: кто-то говорил о медицине, кто-то выбирал бизнес. Они говорили о моделинге, актерстве, танцах, фотографии, преподавании и так далее. Но Гера не желала ничего из этого, да и с учебой у нее никогда не ладилось. Каждый раз, когда она думала о своем будущем, ей в голову приходила только одна мысль: выйти замуж за ее принца на белом коне, ее Хантера.

В дни своего детства, когда учителя спрашивали ее, кем она хочет стать, она гордо заявляла, что станет женой кого-нибудь. Ее не волновало, что над ней тогда смеются. Ничего не имело значения, потому что она знала, что не хочет быть никем, кроме его жены, и провести вечность с ним.

"Это была моя единственная цель, единственное стремление, единственное желание. Быть твоей женой, Хантер".

Но ее мечтания оказались бесполезными. Единственная слеза выкатилась из ее век, скатываясь по щеке.

"До чего же я была глупа?"

"Подожди, пока не увидишь ванную. Она великолепна, Гера", - воскликнула Бриттани, и Гера поспешно смахнула слезу тыльной стороной ладони, прежде чем Бриттани смогла ее заметить.

" "Как это получилось, что вас снова назначили в одну комнату?" — спросила Эбби. В её словах сквозило недоверие и даже ревность. Эбби и Гера были ровесницами, но им так и не удалось оказаться вместе ни в классе, ни даже в одной комнате, поскольку они учились в разных группах одного и того же класса. В этом году тоже ничего не изменилось.

"Ну, ты должна благодарить за это меня, Гера, дорогая. Я попросила мистера Роджерса поселить нас вместе, как в прошлом году, и, к счастью, он согласился. Правда, это было нелегко. Мне пришлось очаровать миссис Роджерс, а она, в свою очередь, без особого труда повлияла на своего мужа", — похвасталась Селин, самодовольно улыбнувшись и поддразнивая Эбби, поигрывая бровями.

Войдя в комнату и открыв дверь, Гера осмотрела обстановку. Перед ней в аккуратных рядах стояли четыре кровати и письменные столы. В огромном окне виднелись игровые площадки их школы. Слева от двери были еще две кровати и два стола.

Справа Гера обнаружила шкафы и диваны, а также дверь, ведущую в ванную комнату.

«Почему у нас шесть кроватей? — спросила Эбби, устраиваясь на второй от стены кровати в правом углу. Селин села на кровать рядом с ней, похлопала по свободному месту и жестом пригласила Геру сесть.

"О, мы забыли сказать. У нас будет еще две соседки по комнате. В общежитии при старшей школе в одной комнате живут шесть соседок по комнате", - сказала Бриттани, стоя напротив, прислонившись к одному из столов для учебы. "Последняя кровать в правом углу - моя, а Селин заняла ту, что рядом", - она наклонила голову и указала пальцем на Эбби, прежде чем продолжить: "Да, ту самую, которую Эбби сейчас портит своим постоянным ворочанием, и замечь, она до сих пор не сняла обувь".

Селин, хмурясь, бросила в Эбби подушку. Бриттани закатила глаза, а Эбби бросила ее обратно в Селин. Гера покачала головой, смеясь над ними.

"Та, на которой сейчас сидите вы с Селин, принадлежит одной из наших новых соседок по комнате, а кровать в левом углу - твоя, Гера", - сказала Бриттани, на что Гера подняла брови. "Бриттани, а с чего бы это ты сама выбрала мою кровать?" - спросила Гера, и Бриттани фыркнула, прежде чем ответить на вопрос Геры.

«Как я уже сказала, кровать на которой ты сидишь занята нашей новой соседкой по комнате. А эти кровати с этой стороны,» она указала пальцем на две кровати слева от двери, где она стояла в этот момент, «Та что справа от меня принадлежит Кларе, а другая хоть и свободна, я уверена, что Клара не будет рада, чтобы ты спала рядом с ней. Так что единственной свободной кроватью для тебя будет та, что в левом углу.» Бриттани закончила и поджала губы.

Хера вздохнула и кивнула с пониманием. Как она могла забыть, что Клара тоже их лучшая подруга? Так что когда Селин попросила мистера Роджерса позволить им всем жить в одной комнате, очевидно это также включало и Клару. Она ненавидела Херу, но по-прежнему оставалась подругой с ее другими лучшими друзьями.

Тут же ее внимание привлекла новая девушка, выходящая из ванной комнаты; Гера ее не знала. У девушки были карие глаза, каштановые волосы, милый курносый нос, полные губы и красивое лицо. Под светом ее бледная кожа светилась. Блуждающий взгляд Геры перестал изучать ее внешность, когда девушка улыбнулась ей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92691/3021634>