

Глава 24: Мой IQ не настолько низок

«Тогда позволь спросить тебя. Если ты самая красивая женщина на свете, если ты величайшая здесь, то почему Кристиан не выбрал тебя? Почему он выбрал меня?»

Лицо Лизы посерело, когда она услышала слова Эллы. После этого выражение ее лица изменилось, наполнившись стыдом и гневом.

Новенькая, которая проработала всего несколько дней на ее рабочем месте, посмела так с ней обращаться!

«Ты...» Она с досадой посмотрела на Эллу. Ее гнев был настолько сильным, что казалось, кровь прилила к ее глазам, покраснев белки. Ее красивое лицо исчезло, уступив место устрашающему виду.

Куда делась ее обычно милая и нежная внешность?

Элла посмотрела на нее, а затем небрежно отвела взгляд. Если бы клиенты Лизы увидели ее такой, могли ли все они по-прежнему ее любить?

Чем больше Элла игнорировала ее, тем больше сердилась Лиза.

...

«Позволь сказать тебе, ты ничем не лучше меня!»

Сколько лет она проработала в этом месте? Как статус, который она построила, чтобы стать лучшей в этом месте, мог быть поколеблен только одной красотой?

Так что с того, что Элла и Кристиан провели одну ночь вместе? Ведь Кристиан всего лишь хотел попробовать ее на одну ночь.

При этой мысли гнев на лице Лизы медленно исчез.

Элла заметила перемену Лизы и подсознательно нахмурилась.

Она больше не была той невинной девочкой, которой была пять лет назад. И она прекрасно понимала, что перемена в выражении лица Лизы не значит, что она перестанет ее беспокоить.

Она больше не хотела там оставаться и собиралась уйти, но Лиза схватила ее за запястье.

– Куда так спешишь? Боишься? – В глазах Лизы появился отблеск высокомерия. –

Теперь нет смысла просить о пощаде. Позволь мне сказать тебе, я не отпущу тебя.

– Я знаю, – Элла небрежно пожала плечами. – Изменение выражения лица еще не значит, что я не понимаю, о чем ты думаешь. Мой IQ не так уж низок.

Хотя Элла и не сказала этого прямо, она на самом деле хотела оскорбить Лизу.

Ей словно хотелось сказать, что она не глупа, как Лиза.

Лицо Лизы из бледного превратилось в зеленое. У нее не было слов, чтобы ответить Элле. Она могла только вырвать свою руку из руки Эллы и бросить фразу перед уходом.

— Еще встретимся!

После этого она удалилась, покачиваясь на своих высоких каблуках.

Элла не обратила никакого внимания на этот мелкий инцидент. Она начала собираться на работу. Но из-за Кристиана она сегодня ничего не могла сделать.

Хотя другие официанты были заняты тем, что сновали между столиками и принимали заказы, она просто стояла без дела, глядя на мерцающие огни.

На сцене женщина со светлыми волосами пела песню. После того как песня закончилась, гости тут же очень щедро одаивали ее чаевыми.

Элла с завистью смотрела на нее. Ее сердце болело.

Ей удалось стать женщиной Кристиана, но ей все еще нужны были деньги, особенно деньги из чаевых, которые она получала после обслуживания столиков.

Если бы она могла рассчитывать только на зарплату с этой работы, когда бы она смогла накопить достаточно денег, чтобы купить приличную одежду, чтобы сопровождать Кристиана?

Хотя ей удавалось избежать проблем с клиентами, особенно с назойливыми мужчинами, её нынешний доход был очень низким.

Лиза продолжала наблюдать за Эллой, которая стояла в углу. Она смотрела на неё налитыми кровью глазами и крепко сжатыми кулаками.

Конечно, она знала, как их менеджер особо относился к Элле.

И всё это из-за того, что эта шлюха сблизилась с Кристианом!

Чёрт возьми! Почему ей не повезло так же, как этой женщине?

«Лиза, почему ты такая злая?»

К ней подошла женщина с улыбкой. Она обняла Лизу очень непринуждённо, как будто они были близкими друзьями.

Лиза часто сопровождала разных мужчин, особенно больших боссов, поэтому все, кто работал в баре, уважали её. Эта женщина по имени Фера не была исключением.

Фера улыбнулась и сказала: «Кто смеет так тебя расстраивать?»

«Вон та. Бесстыжая шлюха», — раздражённо сказала Лиза.

Лиза фыркнула, затем взглянула на стоявшую рядом с ней Феру в черном костюме. «Эта женщина режет мне глаза».

Говоря об Элле, Лиза сердито стиснула зубы.

«Она?»

Фера посмотрела на Эллу. «Разве это не та женщина, которую Кристиан выбрал вчера вечером? Конечно, она будет заносчивой. Но долго это не продлится. В любом случае, ты здесь работаешь уже так давно, почему ты до сих пор этого не понимаешь?»

Фера с ног до головы осмотрела Эллу и сказала: «Тем не менее, неудивительно, что Кристиан хочет ее на ночь».

Хотя Кристиан не был постоянным посетителем бара, он бывал там довольно часто. Но каждый раз, когда он приходил, он никогда не брал с собой женщину. Мужчина даже глазом не моргнул, как бы сильно эти женщины ни пытались привлечь его внимание.

Это было действительно очень странно.

Можно сказать, что Элла была первой женщиной, которую он когда-либо хотел.

К их удивлению, Элла была новичком без опыта, которая умудрилась приблизиться к такому человеку, как Кристиан.

Лиза фыркнула от досады. «Тьфу! Наверное, она использовала темную магию, чтобы заполучить его!»

«Но ты должна признать, что эта женщина красива», — сказала Фера, пожав плечами.

И хотя Элла проработала там всего несколько дней, она уже привлекала к себе достаточно внимания. Было довольно много людей, которые тайно спрашивали ее цену, хотя Элла на самом деле не продавалась.

К сожалению, у мужчин не было шансов, потому что Кристиан первым добрался до Эллы.

Слушая слова Феры, Лиза все больше раздражалась и злобно произнесла: «Кто знает, настоящее ли у нее лицо или результат пластической хирургии?»

«Что ты к ней цепляешься?» — беспомощно спросила Фера, пытаясь смириться с дурным характером Лизы.

Ну и что, если лицо Эллы — результат пластической хирургии? Если Кристиан выбрал ее, это только доказывает ее успех.

«Я не могу этого допустить», — сердито посмотрела Лиза на Эллу. — «Она посмеялась надо мной. Как я могу позволить ей жить спокойно!»

Прикусив нижнюю губу от досады, она продолжала смотреть на Эллу. Вдруг ее глаза загорелись, когда ей в голову пришла идея. «А как насчет того, чтобы попросить ее «повеселиться»?».

«Повеселиться» в понимании Лизы звучало в ушах Феры как очень плохая идея.

Она знала, что Лиза хотела отправить Эллу к каким-то мужчинам, желавшим ее.

«Забудь о своем плане. Она принадлежит Кристиану...»

Прежде чем Фера успела договорить, Лиза прервала ее: «Если бы Кристиан действительно заботился о ней, как она могла бы вернуться сюда на работу? Ты же знаешь, какой Кристиан, верно?».

Кристиану не нравилось, когда к нему прикасались случайные люди, в том числе женщины. Он также не хотел, чтобы к его вещам прикасались другие.

Если Кристиан вернул Эллу в это место, это означало, что ему все равно на нее.

Возможно, Элла была просто песчинкой, мешавшей Лизе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92690/3021554>