## Глава 4: Потерян и найден

\*Неизвестный лес\*

Винсент хватал ртом воздух, словно тонул, хотя его тело не было мокрым. Его зрение было туманным, как будто он открыл глаза под водой.

Дыхание за дыханием Винсент успокаивался. Скоро странное давление спало, и он почувствовал, как его тело опускается на мягкую землю.

Винсент медленно поднялся и поморщился от боли. Он заметил, что вода, застилавшая его глаза, была от его слез. От последнего воспоминания о его живой семье.

Винсент начал чувствовать интенсивную боль, вспыхивающую в левой части живота. Он держался за бок, когда встал, затем повернул голову слева направо, прежде чем посмотреть вниз, но то, что увидела зеленая пара, удивило ошеломленного Винсента еще больше.

Одежда, которую он носил, была покрыта загадочным зеленым пятном. Как будто кто-то бросил чашку зеленой краски туда, где он чувствовал боль. Запах природы, летящий на приятном ветру, вывел Винсента из оцепенения.

"Аргх... эта боль означает, что это не сон, но..." Винсент упал на колени, крепко схватившись за больной бок. Затем он медленно сделал глубокий вдох, чтобы успокоить нервы.

"Но это воспоминание... мой отец... моя мать... они защищали меня до конца", - пробормотал Винсент, собирая мысли.

'Вот почему мне не позволили увидеть их тела? Значит ли это, что они простили меня? Это воспоминание казалось таким реальным. Мои родители защищали меня до конца.'

Сердце Винсента стало легче после этого реалистичного сна. Такие мысли помогали ему сохранить рассудок. Вскоре он снова решительно осмотрелся. На этот раз он был уверен в том, что видят его глаза и слышат уши.

Сначала Винсент заметил пение птиц, исполняющих восхитительную мелодию. Его окружало множество деревьев, несколько старых и несколько молодых. Стоя на дикой траве с небольшим количеством полевых цветов, Винсент имел слабое представление о том, где он может находиться. Казалось, это был какой-то лес, возможно, в долине.

"Нет, невозможно! Я не мог оказаться внутри книги? Или мог?" Винсент покачал головой, отрицая это.

Как он ни старался, лучшего вывода не пришло. Сколько бы он ни хотел отрицать это, он был один в лесу.

'Подожди! В книге говорится, как каждый герой получал знак. Может, эта боль из-за знака? Как у других? '

Думая об этом, Винсент начал снимать с себя три рубашки.

На Земле была зима, и в его комнате было холодно. Винсент не любил пользоваться обогревателем из-за своей бережливости. Так он мог купить книги или другие товары на сэкономленные деньги.

Чтобы согреться зимой, он любил носить много одежды. Обычно это были куртка с капюшоном, водолазка и майка без рукавов. Такие же, как и на нем сейчас.

Вскоре его голое тело почувствовало теплый, но прохладный влажный ветерок. Он не мог понять, какое время года.

"Зима это или лето в этом неизведанном мире?" Винсент покачал головой, отгоняя тревожные мысли, и опустил её.

Размышляя, он заметил метку из четырех рун на левом боку. Его рука медленно опустилась вниз. Когда палец коснулся метки, он ощутил боль.

Винсент лишь нахмурил брови, пытаясь противостоять боли, беспокоясь о том, как бы не получить ранение в этом странном и загадочном месте.

Предполагаемая метка героя больше напоминала ожог или старую зажившую рану, а не татуировку. Зеленая слизь почти полностью скрыла её.

"Эта сухая липкая зеленая слизь напоминает мне что-то. Зеленые чернила... Нет. Мутировавшая кровь Кевина!"

Винсент надел свою рубашку без рукавов и повязал две другие вокруг талии.

"Мне нужно найти убежище. Нет, мне нужна еда и вода".

"Подожди! Разве это не означает, что на меня могут начать охоту сразу же... или..." Винсент размышлял о своей нынешней дилемме как словами, так и мыслями.

«Значит ли это... что Кевин мог прийти в этот мир, как это написано в книге? Вот почему его история казалась такой реальной, а поступки соответствовали ему. Этот мир реален?» Винсент почувствовал, что попал в яблочко, что его догадка может быть верна.

Винсент проверил карманы. Всё, что он нашёл, - это сломанный смартфон. По крайней мере, цифровые часы на его руке всё ещё работали, хотя он не знал, правильно ли они показывают время.

Внезапно поднялся ветер. Когда ветерок нежно коснулся его лица, Винсент подумал, что он чувствует свежесть и влагу.

«Может быть, где-то рядом есть источник воды?»

Винсент немного поразмышлял, ожидая, когда подует следующий ветерок. На этот раз он был готов. Когда ветер поднялся, он уже принял решение.

Винсент пошёл против потока ветра, надеясь найти что-нибудь, что могло бы ему помочь. Он не знал, какое расстояние прошёл. Но был уверен в одном: направление было правильным, порыв за порывом оно становилось всё сильнее. Винсент быстро приближался к своей цели.

Через несколько часов пришел Винсент. Чем ближе он подходил, тем сильнее доносился

слабый звук воды. Его расчет оказался верным, и вода была рядом.

Винсенту пришлось много пройти, поднимаясь по крутой изнурительной долине, в то время как ветер в некоторых местах усиливался. Так ветер доносил слабые капли воды, и вокруг него все оживало.

Это был опасный мир, но боль и беспокойство заставляли его забыть об этом. Он путешествовал без осторожности, но удача была на его стороне. Если бы он встретил свирепого зверя или монстра, то в отличие от Земли, возможность выжить была бы от нуля до ничтожно малой.

Пройдя еще несколько шагов, он увидел длинную линию, заполненную водой.

Винсент подошел к месту назначения, где его ждала награда в виде воды. Он закрыл глаза и сделал глубокий вдох, вдыхая свежий воздух. Затем он почувствовал, как ветер практически стихает.

Винсент пришел в самый нужный момент, иначе это место было бы трудно найти. Казалось, это была чистая мелководная река, в то время как вода нежно покачивалась в одну сторону.

Винсент медленно повернул голову из стороны в сторону. Однако как бы далеко он ни смотрел, длинный путь к реке, казалось, не имел конца.

Винсент осторожно подошел ближе. Медленно опустил руки и зачерпнул немного воды.

«Безопасна ли эта вода? Ну... У меня нет выбора. И так сойдет».

Винсент сделал вдох, чтобы набраться смелости. Заболеть в первый же день было равносильно смертному приговору. Его дрожащие губы медленно коснулись воды в его руках. Затем он сделал маленький глоток.

«Она на вкус свежая. Она даже свежее и вкуснее бутилированной воды на Земле». Винсенту понравился вкус воды, и он сделал еще несколько глотков.

«Выпью сейчас столько, сколько смогу. В книгах по выживанию написано: «Нужно прокипятить воду, чтобы очистить ее», так что лучше сейчас напиться вдоволь и остановиться». Винсент вспомнил предупреждение, которое он когда-то читал, что матьприрода добрая, но опасная.

Винсент стоял у кромки реки. Он устремил взор вниз и увидел в водном зеркале своё отражение. Он стянул футболку без рукавов и стал пристально разглядывать своё отражение.

Очертания рисунка были не слишком чёткими, и он решил смыть липкую, вязкую зелёную слизь водой.

С трудом смыв зелёную слизь с бока, он разглядел очертания рисунка. Это была смесь рун и символов, но для Винсента их комбинация не имела смысла.

Затем Винсент заметил нечто странное. Его тело казалось немного шире, будто он прибавил в весе. В зеркальном отражении, каким он был на Земле, слегка виднелись рёбра.

Однако теперь отражение в воде представляло собой другое зрелище. Его руки, ноги и шея стали чуть шире.

"Я помню, как мое тело сильно разогрелось в этом странном черном месте. Может, оно изменило мое тело? Постойте! У меня зеленая кровь на пальце. Неужели слизь, что была на мне и на моей одежде, — это измененная кровь?" — размышлял Винсент, вспоминая порез на бумаге. Когда он взглянул на свой палец, ранки там не было. Она зажила.

"Хочу проверить. Не стал ли я похож на Кевина с мутировавшей зеленой кровью?"

Винсент прикусил большой палец, делая маленький порез. Скоро выступила капля красной крови. Он вздохнул с облегчением, потому что его кровь оставалась красной.

"Надо поторопиться, пока не стемнело. Может, смогу найти место, где переждать", — сказал Винсент, застирывая свои штаны и три рубашки.

Спустя некоторое время Винсент решил следовать вдоль тихого течения реки. Лучшей идей, чем идти вдоль источника воды и, возможно, даже поймать рыбу, Винсенту в голову не пришло.

"Со всеми этими знаками и тем, что я испытал, у меня не хватит ума сказать, что это подделка; это не Земля, а другой мир", — сказал Винсент, пытаясь поднять себе настроение.

"Та вещь или книга. Что бы это ни было, это привело меня сюда. Может быть, Кевин непреднамеренно создал устройство для телепортации?" Винсент хотел получить ответы, но его окружение молчало. В конце концов, он был один.

Солнце садилось. Винсент продолжал идти вперед, его ноги дрожали, как лапша, с каждым шагом. Слишком измученный, чтобы двигаться.

По крайней мере, его одежда высохла, и позже он надел ее. Для Винсента эта прогулка была больше, чем две его обычные недели активности на Земле. Неспортивный Винсент чувствовал, как его тело становится более тяжелым, но у него не было времени на отдых.

Спустя некоторое время, вдалеке, Винсент заметил столб дыма в воздухе. Это означало, что кто-то там есть, если только это не было магическое чудовище, извергающее пламя.

"Наконец-то! Я выбрал правильный путь", - сказал Винсент с улыбкой. Эта новость была похожа на выигрыш в лотерею, поднимая его боевой дух до небес.

Чем ближе он подходил, тем четче становился силуэт здания.

Разве может это быть дом, шалаш или хижина?

Оказавшись среди людей, Винсент почувствовал, что следует быть осторожным. Вскоре он понял, что это было большое деревянное строение, этаж которого окружали забор и небольшая деревянная калитка.

Приблизившись достаточно близко, Винсент заметил силуэт человека. Он незаметно переходил от дерева к дереву, пока подходил ближе.

Следующее, что увидел его взгляд, его охватил поток эмоций: надежды, беспокойства, радости, страха, нервозности.

Под теплым светом заходящего солнца молодая, стройная женщина изящно прыгала по вершине большого ствола дерева, пленяя Винсента необычным зрелищем.

Винсент мог отчетливо слышать звон, играющий гармоничную мелодию с каждым ее движением. Она была одета в свободные штаны, концы которых стягивала у щиколоток шелковой лентой, украшенной небольшими круглыми колокольчиками.

Длинная ткань была обмотана вокруг ее миниатюрной груди, а ленты- банты с такими же небольшими круглыми колокольчиками украшали ее руки.

У нее была грациозная внешность танцовщицы, но ее движения казались знакомыми. Ее тело изгибалось с гибкостью и привлекательностью. Оно почти напоминало смесь гимнастки, выполняющей упражнение, и танцовщицы.

«Она выглядит такой грациозной, а ее движения почти как у гимнастки», — подумал он, и его сердце забилось быстрее.

Винсент сглотнул, его глаза расширились, а лицо залилось краской, очарованное этим величественным зрелищем.

Винсент был интровертом, и разговор с девушкой был чудом само по себе. Его хобби читать, смотреть и изучать героические истории занимало все его время.

«Должен ли я поговорить с ней? Нет, мне нужно поговорить с ней. Может быть, она поможет. Что я вообще должен сказать?»

Интроверт Винсент сел, размышляя о своих вариантах. Несколько минут спустя он нашел решение. Однако оно было слишком болезненным, и он нахмурился, как будто собирался сделать это или посмеяться над собой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/92689/3018865