

После этого испытания небо окончательно омрачилось.

«Дзинь! Обнаружено 213 единиц доступной древесины».

«Обнаружено 549 единиц доступного камня».

«Обнаружено 198 единиц доступного железа».

«Обнаружено 535 единиц доступного исходного кристалла».

Тан Юй улыбнулся. С таким количеством ресурсов вполне хватит, чтобы построить либо мастерскую, либо рынок.

Скоро будет построена половина из четырех основных зданий.

Стоя на открытом пространстве за замком, он увидел, как зажглись огни в его окрестностях, что особенно бросалось в глаза в темноте. Однако ни один демон не был привлечен этим зрелищем. После зачистки окружающих демонических зверей в течение последних двух дней в пределах всей курортной зоны их осталось не так уж и много. Сегодня на карте территории совсем не появилось красных точек.

Поразмыслив, Тан Юй решил сначала построить мастерскую.

Неважно, что это — рынок или мастерская, оба играют важную роль на территории. Но в отличие от мастерской, которая может начать выполнять свою функцию сразу после завершения строительства, рынку... Тан Ю считает, что после того, как он истратит весь источник кристалла, у него вообще не останется денег, чтобы что-либо купить на рынке! Открыв строительную панель, он переходит к списку основных построек и выбирает опцию строительства мастерской. «Ттирин! Для постройки мастерской потребуются следующие ресурсы: 500 единиц источника кристалла, 100 единиц камня, 100 единиц железа. Подтвердите начало строительства». «Подтверждаю!» В окружающих горах мусора мириады материалов летали в воздухе. Источники кристаллов в его кармане начали разлагаться и испускать свет. Весь процесс выглядел как длинная очередь мерцающих светлячков, переплетая воедино разбросанные в воздухе материалы.

Вскоре перед глазами Тан Ю выросло пятиметровое здание размером более двухсот квадратных метров.

Это был второй раз, когда он видел такое зрелище, но Тан Ю все еще был в полном изумлении. Это было проявление беспрецедентной силы. Он все еще не знал происхождения системы. Хотя это существо могло издавать звуки и подавать напоминания в его сознании, оно не могло по-настоящему общаться с ним. В настоящее время он мог использовать систему без особых препятствий. Это было обусловлено в основном тем, что до конца света он был знаком с подобной игровой системой.

Однако реальная система не обязательно совпадала с игровой. Ранее Тан Ю обнаружил некоторые различия между игровым трактором и реальным. Его прошлый опыт нельзя было слепо использовать в качестве ориентира в будущем. В некоторых случаях он даже не строил некоторые игровые здания, что впоследствии стало его слепым пятном.

Качая головой, он решает отныне не думать об этом больше. Эти вещи сейчас слишком далеки

от него. На самом деле, развитие его территории идет гораздо сложнее, чем в игре. По крайней мере в игре скорость получения строительных ресурсов и кристаллов источника намного быстрее по сравнению с теперешней.

Но он несколько не был недоволен таким ходом дел.

Во внешнем виде мастерской нет ничего особенного. Она выглядит совсем как обычная небольшая мастерская до наступления страшного суда. Прежний трактир тоже выглядит обыкновенно, что не так уж плохо. Но он гораздо менее величественный, чем вид замка, будто его сюда насильно всунули.

С любопытством Тан Юй вошел в мастерскую.

Мастерская представляла собой полностью закрытое помещение без окон. Открыв дверь и шагнув внутрь, он обнаружил, что там светло. Пол и стены были однообразно тусклыми, а все помещение пустовало, если не считать огромного черного ящика, установленного в центре.

Черный ящик представлял собой квадрат, обернутый в черную оболочку. С обоих концов коробки были отверстия... Тан Юй порылся и в конце концов нашел что-то похожее на операционную панель.

Следует отметить, что это была фактическая операционная панель.

Тан Юй изучил описание и функции мастерской, которые оказались намного проще, чем в таверне. Инструкции заключались лишь в том, чтобы поместить материалы в порт для материалов. Затем, используя операционную панель, выберите вариант, прежде чем, наконец, собрать готовое оборудование из выпускного отверстия черного ящика.

Первоуровневая мастерская оборудована наиболее базовыми чертежами, включая чертежи различного базового профессионального оружия, такого как базовые мечи, посохи, мушкеты, кинжалы и шипованные булавы. Защитное снаряжение включает в себя базовую кольчугу, тяжелую броню, кожаную броню, тканевую ряску и другой защитный доспех.

Помимо оружия и доспехов, наиболее важной категорией являются руны.

Руна - это особый символ, изображенный силой источника и способный нести в себе особую силу. Даже самая простая руна остроты, нанесенная на обычный меч, может заставить меч резать обычные железные мечи, словно они были грязью.

Хотя чертежи снаряжения, предоставляемые первоуровневой мастерской, выглядят обычными. Это снаряжение может вынести силу руны, что значительно улучшает общий класс снаряжения.

Аналогично, в базовые чертежи из первоуровневой мастерской входят также базовые чертежи рун.

Базовая руна остроты, которая может немного увеличить остроту оружия.

Базовая руна маны, которая может увеличить ману владельца на небольшое значение.

Базовая руна защиты, которая может улучшить защитную способность защитного снаряжения на небольшую величину.

Чертежей не так много, но их функции вполне завершены.

При наличии достаточного количества материалов можно собрать полный комплект снаряжения. Даже если кто-то носит обычную одежду новичка из игры, отправляясь на выход. Тан Юй верит, что если он сможет заполучить этот комплект в реальности. Этого будет достаточно, чтобы он мог выбросить на улицу все остальные сплавные доспехи, поножьезащищенную одежду и снаряжение.

Нет разницы между материалами, используемыми для изготовления снаряжения, и теми, которые используются для строительства. Это не что иное, как железные материалы и исходные кристаллы. Если изготавливается защитное снаряжение. Иногда необходимо добавлять материалы из меха, такие как мех демонического зверя.

Случайно обнаружилось, что за последние несколько дней осталось много строительных материалов и шкур демонических зверей. Он так и не нашел им применение, поэтому все валялось в одной зловонной куче.

Тан Юй загрузил материалы в порт для материалов и выбрал на панели управления оборудование, которое хотел изготовить.

Это простая операция, очень простой интерфейс.

[Изготовление основной руны остроты: расход 5 единиц источника кристаллов.]

[Изготовление основной руны маны: расход 5 единиц источника кристаллов.]

[Изготовление основного длинного меча: расход 5 единиц железа, 5 единиц источника кристаллов, 1 основная руна остроты.]

[Изготовление основного посоха: расход 5 единиц дерева, 5 единиц источника кристаллов, 1 основная руна маны.]

[Изготовление основной руны защиты:...]

[....]

...

Убежище Линдон.

В отличие от других более мелких убежищ, где по ночам темно, многие места в убежище Линдон все еще освещены.

Ван Тай, переодевшись простым выживающим, наблюдал за потоком людей, и его сердце наполнялось негодованием, когда он видел прекрасно экипированных пробудившихся с высокотехнологичным снаряжением.

Раньше он был директором убежища, в котором было несколько десятков пробудившихся последователей и доступ к бесконечному количеству припасов. Но теперь он не мог сравниться даже с некоторыми наёмниками из убежища Линдон!

Когда он спасся от волны демонов с дюжиной своих подчинённых, более половины из них были либо убиты, либо ранены. Когда он спотыкаясь добрался до Линдона, рядом с ним остались только его двое последних бойцов. Другие элитные отряды наёмников имели по пять или шесть пробудившихся с оружием и экипировкой. У него не было ничего — ни оружия, ни экипировки. Даже кристалл источника, который в Линдоне высоко ценился и мог служить общепринятой валютой, он потерял, когда его первоначальное убежище пало во время его поспешного бегства.

Его предыдущее убежище было разрушено демонической волной. В его нынешних обстоятельствах невозможно построить новое убежище. Но если он доберётся до кристалла-источника, спрятанного на его прежней вилле, у него есть шанс вернуться. Однако, после недавних опасностей дикой природы, Ван Тай понимал, что с ним и двумя оставшимися подчинёнными, они могут погибнуть на полпути к курорту. Более того, если он придёт в Линдон и окажется в нищете, трудно сказать, покинут ли его два подчинённых. На лице Ван Тая отразилась неуверенность. В этот момент к нему приблизился непримечательный на вид мужчина средних лет, и его лицо сразу озарилось улыбкой.

Мужчина средних лет был бесстрастен и по прибытии произнес всего несколько слов: «Руководитель согласился на ваше предложение. Я немедленно соберу команду и завтра утром отправлюсь в путь. Надеюсь, что все, что вы заявили, правда. Иначе, что произойдет. Предположительно, вы уже знаете это в глубине души».

Когда Ван Тай услышал это, он не расстроился. Напротив, он просиял и сказал: «Разумеется, как я мог осмелиться обмануть генерала Линя? Завтра мне очень понадобятся услуги капитана Хана».

Хань Цзин взглянул на него и сказал: «Без проблем». Затем он сразу же отправился обратно.

Ван Тай наблюдал, как уходит Хань Цзин, и сжимал и разжимал кулаки.

Надеяться на собственные силы у него в любом случае не получится. А вот если обнять чье-нибудь крепкое бедро, то ситуация может измениться. И ему, к счастью, на этот раз на пути бегства повезло. С такими сведениями он получил некоторое признание у генерала Линя. А этот человек, надо сказать, большая шишка, и во всем Линдоге по силе в первой тройке.

В этот раз, чтобы проверить те самые сведения. Генерал Линь выделил четверку во главе с Хань Цзином, мастером, обладающим аурой пробужденного третьего порядка, почти четвертого. С такой командой уж точно доплывут до курорта благополучно. Сколько там ни осталось демонизированных тварей из волны демонов, сколько ни будет на пути особых обстоятельств - все это под абсолютной силой будет раздавлено вдребезги.

Когда информация будет проверена, он в действительности перелезет через крепостную стену дружбы с генералом Линем. Находясь в Линдоне, он воспользуется этой возможностью и тихо вернется в курорт, чтобы завладеть скрытым исходным кристаллом. Он использует его как первоначальный капитал для своего будущего развития в Линдоне.

У него появится шанс снова подняться на ноги!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92673/3021106>