Лун Мин успокоил свой разум и начал копаться в памяти. Он был поражён, обнаружив в своей голове огромное количество новой информации.

«Великое Четырехсезонье: Искусство Меча, Лазурное Небесное Девятикратное Вращение, Алая Нефритовая Книга Тела, Искусство Облачного Перемещения Ястреба Бури...» — пробормотал Лун Мин, когда эти техники возникли в его голове.

Когда он постиг руны на Древней Скрижали, он увидел множество отрывочных сцен. Они походили на воспоминания каменной скрижали.

«Я не сомневаюсь в этих техниках. Чёрт возьми, похоже, я наконец получил некое наследство». Лун Мин пришёл в возбуждение и сильно сжал кулаки.

После столь долгого времени у него, наконец, появилось что-то, на что он мог положиться. Из всех них Искусство Лазурного Небесного Девятикратного Вращения было методом культивирования.

Более того, это была лучшая техника культивирования Ци Имперского Уровня!

Лун Мин успокоил своё сердце и сел скрестив ноги.

«Я уже постиг технику. Осталась лишь реализация». Лун Мин потёр ладони и начал постигать Искусство Лазурного Небесного Девятикратного Вращения.

«Соберите Ци в точке Восточных Ворот и сформируйте спираль. Используйте спираль, чтобы собрать Ци».

Было написано, что создатель этой техники видел, как рыба выпрыгивает из великого моря. Рыба взмыла в воздух в общей сложности девять раз. Каждый раз она была свирепее, чем в предыдущий.

Однако, выпрыгнув в девятый раз, она перепрыгнула ворота дракона и превратилась в небесного дракона. Затем она поднялась и взмыла в небо.

«Каждое вращение увеличит силу Истинной Ци в два раза. Когда кто-то достигнет девятого вращения, он сможет генерировать в 18 раз больше обычной энергии. Не говоря уже о том, что его резерв Истинной Ци того же уровня будет намного больше, чем у его противника».

Искусство Лазурного Небесного Девятикратного Вращения также даёт представление о Великом Дао на ранней стадии. Используя такую технику, можно легко подавить любую другую технику ниже Имперского Уровня.

Лун Мин закрыл глаза и направил свою Истинную Ци в соответствии с Искусством Лазурного Небесного Девятикратного Вращения.

Истинная Ци текла по его венам, а Лун Мин управлял ею. Вскоре он погрузился в мир Искусства Лазурного Небесного Девятикратного Вращения.

Лун Мин не шевелился, когда он практиковал эту технику.

Сам того не зная, он провёл так два дня.

Два дня спустя Лун Мин открыл глаза и посмотрел перед собой. Он сделал глубокий вдох и встал с кровати.

Если бы кто-то увидел Луна Мина сейчас, то заметил бы мистическую ауру вокруг него, подобно юному бессмертному. Его медленные движения и элегантные манеры могли очаровать любого.

Лун Мин выглянул в окно. Он увидел, как поют птицы, а цветы покачиваются на ветру.

«Чёрт».

Да, это были первые слова, слетевшие с его уст.

Хотя внешне он выглядел спокойным, его сердце кипело от ярости.

«А-а-а! Какого чёрта с моим телом! Я уже постиг технику! Почему я не могу её практиковать!»

Лун Мин старался не шуметь. Но он почти закричал.

Два дня назад он был очень воодушевлён, когда начал практиковать Искусство Лазурного Небесного Девятикратного Вращения. Однако, со временем Лун Мин обнаружил проблему со своим телом.

Он мог свободно направлять Истинную Ци в своём теле. Но он не мог её накопить!

Его тело было как труба с двумя открытыми концами. Если он проталкивал Истинную Ци с одной стороны, она выходила с другой.

На этапе Конденсации Ци есть три подэтапа.

Во-первых, Этап Преобразования Физической Формы. Нужно закалить своё тело с помощью Истинной Ци.

Второй этап — Открытие Божественного Моря.

Это происходит, когда кто-то разрушает барьер вокруг Божественного Моря, который также известен как даньтянь. После того, как Божественное Моря оказывается открытым, можно хранить внутри него огромное количество Истинной Ци.

Третий этап — Очищение Истинной Крови.

У всех — и у культиватора, и у магического зверя, и у любого другого существа — есть в теле Истинная Кровь. Это жизненная энергия, несущая в себе жизненную силу тела. После пробуждения Истинной Крови продолжительность жизни культиватора на пике стадии Конденсации Ци увеличивается на 200 лет!

Настоящая Кровь - это то, что поддерживает тело и жизненные силы совершенствующегося. Она также переносит его суть и силу.

Лонг Мин понял, что уже достиг стадии закалки тела, отточив Дыхательный метод теневого дракона до предела. Однако теперь, как бы он ни старался, он не мог открыть свое Божественное море.

Точнее, у него было такое чувство, что Истинная Ци не накапливалась в его Божественном море.

Как он может использовать другие техники без надлежащего количества Истинной Ци?

«Черт! Если бы я знал, что такое произойдет, я бы не стал практиковать Дыхательный метод теневого дракона, даже если бы меня избили до смерти!»

[Динь! Время Системы "Ближе к смерти" истекло! Просим Хозяина выкупить подарки до того, как у Системы закончится время!]

«Что!!»

Лонг Мин чуть не прикусил себе язык, когда появилось это внезапное сообщение.

«Черт возьми! Ты хочешь сказать, что два оставшихся дня уже прошли? Чушь!»

Однако, когда Лонг Мин увидел, что до завершения работы системы осталось всего 10 минут, он невольно вздохнул.

«Черт возьми. Я не только не смог практиковать "Девять оборотов небес Лазури", но и зря потратил время».

Лонг Мин открыл свой инвентарь, чтобы увидеть оставшийся неиспользованный предмет.

К счастью, Инвентарь был из рулетки "Бесконечная звезда". Поэтому Лонг Мин не мог потерять какие-либо предметы, которые он туда поместил.

Однако он мог потерять такие вещи, как Лотерейные билеты, карты Случайных предметов и т. д.

«Сначала я выберу карту "Базового владения оружием"». Лонг Мин пробормотал эти слова и коснулся карты. Внезапно перед ним появилось множество вариантов.

Лонг Мин стиснул кулаки, и на его глазах выступили слезы.

Как и любой главный герой, он мечтал владеть Бессмертным мечом. Быть гордым мечником, держащим в одной руке меч с сокровищами, а в другой – вино.

Гордый и странствующий бессмертный мечник.

Или использовать Тираническую саблю, чтобы доминировать в мире. С демонической саблей в одной руке он мог бы завоевать весь мир.

Однако сейчас у Лонг Мина не было таких привилегий. Он понял, что его способность к совершенствованию Истинной Ци, возможно, действительно отстой. Поэтому ему нужно выбрать что-то рациональное.

«В таком случае мне определенно нужно отстать. Мне нужно что-то дальнобойное».

«Копье или алебарда – хорошие варианты, но они все еще предполагают рукопашную схватку. В этом случае я выберу...»

Лонг Мин нажал на кнопку Лук и стрелы.

[Динь! Хозяин освоил Базовые приемы стрельбы из лука!]

«Ух ты, дальше...» Лонг Мин кивнул, глядя на следующий предмет.

«Случайный предмет! Открыть!»

[Динь! Хозяин получил Нефрит записи!]

[Нефрит записи: Гладкий нефрит, который может записывать и транслировать аудио- и видеозаписи высокой четкости! Необходимый предмет, если вы хотите шантажировать кого-то!]

Лонг Мин задумался, глядя на Нефрит записи. «Что ж, в плане огневой мощи не поможет. Но это неплохой предмет».

Затем Лонг Мин использовал два своих лотерейных билета.

[Динь! Хозяин получил Случайную профессию: Король виноделия]

[Динь! Хозяин получил Случайную книгу: Большой архив трав и лекарств, том 1]

Лонг Мин вздохнул, глядя на последний предмет. Это была коробка золотого цвета.

[Открыт Сундук сокровищ высшего сорта! Хозяин получает Суперпредмет!]

[Небесная урна Замороженного Пламени]

[Урна, которая может легко вместить 10 000 литров жидкости, не отяжеляясь при этом. Исключительное сокровище, в котором вы можете контролировать время внутри. Кроме того, вы можете менять температуру по своему желанию]

[Очень прочный предмет!]

Лицо Лонг Мина застыло, когда он посмотрел на последний предмет. Прежде чем он успел выразить какие-либо другие эмоции, зазвонил колокол.

[Динь! Система "Ближе к смерти" прощается! Не забудьте поставить нам пять звезд!]

[И не забывайте стремиться к смерти!]

Лонг Мин сел на кровать, на которой валялось все, что он положил в пространство инвентаря. В этот момент у него даже не было сил ругаться.

«Ах! Молодой мастер Лонг! Вы проснулись!»

Лонг Мин увидел, как Линэр вошла внутрь. Она выглядела немного уставшей, глядя на Лонг Мина.

«Вы так погрузились в культивацию, что юная леди запретила нам вас беспокоить. Однако старейшина Мэн настаивал, что вы должны посетить Башню Вечной Весны».

Лонг Мин вздохнул и кивнул. «Очень хорошо, веди меня».

Линьэр кивнула и направилась готовить экипаж. Лун Мин молча уселся в экипаж.

[Дзынь! Активирована бесконечная звездная рулетка! Следующая система появится через два часа!]

Лун Мин потер лоб.

"Надеюсь, следующая система будет лучше предыдущей". Лун Мин вздохнул.

"Эм, молодой господин Лун, какие ощущения после озарения предков?" любопытно поинтересовалась Линьэр.

"Да ничего особенного..."

Когда Лун Мин вспомнил, что не может практиковать Лазурное Небо Девяти Революций, на него накатил упадок сил.

"Однако, трезво размыслив, положение не так уж и плохо". Лун Мин прикрыл веки и откинулся назад.

[Дзынь! Хозяин получил звание Короля Виноделия!]

[Дзынь! Хозяин запомнил Большую Коллекцию трав и лекарств!]

Лун Мин утихомирил свое сердце и переварил всю информацию об этих двух вещах.

Особенно Большую Коллекцию трав и лекарств. Она оказалась гораздо лучше, чем ожидал Лун Мин. Она содержала записи по крайней мере о тысяче трав и их реакциях - поистине огромное количество информации.

Не говоря уже о том, что это был всего лишь первый том.

"Эй, по крайней мере я смогу стать алхимиком или кем-то в этом роде?"

Лун Мин попытался взглянуть на светлую сторону.

Вскоре они прибыли к Башне Вечной Весны. Издалека Лун Мин заметил Мэн Чжи.

С едва заметной усмешкой она поприветствовала Луна Мина.

http://tl.rulate.ru/book/92653/3853782