

Лео почувствовал дежавю: "Бесплатные билеты" напомнили ему о многих древних мобильных играх до эпохи ядерных взрывов. Это было похоже на игры-базы, в которых игрокам иногда выдавались бесплатные билеты на улучшение.

Но в данном случае "бесплатные билеты" выдавались в виде обменного жетона. Это гарантировало, что Лео сможет использовать их для расширения территории вместо того, чтобы тратить 10 000 лет жизни. Однако, чтобы получить их, нужно было потрудиться.

-Итак, ты наконец-то дал мне квест после пятидесяти чертовых тысяч лет! Кроме системы онлайн-покупок, ты мне даже не помогал и не советовал. Но теперь ты даешь мне кучу бесплатных советов и квестов?!

Лео был расстроен. Ему хотелось, чтобы система помогла ему тогда, когда он больше всего в этом нуждался. В те времена Лео полагался только на себя и ограниченную информацию из кольца, чтобы выжить в суровых условиях. Он чувствовал себя как новый персонаж из игр Дарк Соус, которого можно было убить за один-два удара от монстра.

После того как он пожаловался системе, она замолчала. Лео глубоко вздохнул, так как спорить с этой странной системой было бессмысленно. Он сел на платформу портала мистического царства и посмотрел на вращающееся кольцо в центре.

-Похоже, мне придется тебя улучшить. Ты чертовски дорогая, ты знаешь об этом?

Кольцевая рамка портала загудела. Неизвестно, откликнулась ли она на слова Лео или это было случайное совпадение.

Так как Лео нечего было терять, кроме своей продолжительности жизни, он улучшил порталную платформу до восьмого уровня, вложив в нее 70 000 лет жизни за один раз.

Платформа задрожала. Затем произошли изменения. Вся конструкция поднялась в воздух и стала парить выше. Ее размеры также увеличились, становясь все шире и шире. За три секунды из платформы площадью 400 кв. м она превратилась в летающий остров площадью 10 000 кв. м.

Четыре обелиска со скорпионами на краю также стали выше на 100 метров. Теперь на платформе можно было увидеть не только обелиск с хвостом скорпиона, но и четыре статуи с хвостами скорпионов.

В левом верхнем углу неподвижно сидел 50-метровый красный волк с четырьмя перьевыми крыльями и смотрел на правую верхнюю статую, обнажив клыки. Обелиск и статуя были окрашены в красный цвет, а на полу вокруг них виднелись контуры пролитой крови. У подножия ног статуи находилась надпись [Несчастный повелитель зла, который обрел счастливую супружескую жизнь благодаря судьбоносным встречам].

В правом верхнем углу на портал невинно взирала массивная статуя шарообразного существа. У нее было восемь пухлых осьминожьих щупалец. Его глаза и рот напоминали что-то из японских аниме - настолько они были милыми. Однако из хвоста статуи торчал обелиск, и все было выкрашено в зеленый цвет. Надпись на нем гласила [Несчастный повелитель зла, который нашел истинный конец через своих спутников].

В левом нижнем углу на троне восседал чернокрылый ангел и улыбался, глядя на правую статую. Вокруг него ползали три обнаженные девушки, как будто они были его служанками или наложницами. Кроме того, это была единственная статуя, у которой хвост скорпиона был соединен с тронном, а не с телом. Ее цвет был черным, а надпись - странной [Несчастный повелитель зла, который нашел бесконечное удовольствие в героических испытаниях].

И, наконец, справа внизу у портала сидел и улыбался огромный пожилой мужчина. В руках у него была удочка, а одет он был в футболку, шорты, резиновые сапоги и соломенную шляпу. Как бы Лео ни смотрел на статую, она выглядела точно так же, как обычный рыбак в современном мире, за исключением скорпионьего хвоста, торчащего из спины. Кроме того, это была единственная статуя без цвета. Однако на табличке было написано совсем другое - [Несчастный повелитель зла, который обрел истинное счастье в своей семье].

Лео не знал, что представляют собой эти статуи. Если бы они были представлены в виде лазурного дракона, феникса, черной черепахи и белого тигра, то их можно было бы понять. Однако эти статуи были слишком странными.

-Повелители зла? Что за херня?

Не сумев расшифровать подсказки, Лео оставил раздумья на потом. Он обратил внимание на парящую платформу, которая начала двигаться.

Она превратилась в летающий остров!

Остров держался на высоте 1 000 метров над магазином Лео, отбрасывая тень на землю внизу.

Лео почувствовал, что с платформы что-то упало и ударилось о крышу магазина. Он бросился к краю платформы и прыгнул вниз, чтобы посмотреть, что выпало с летающей платформы.

Из нижней части платформы выходила длинная стеклянная трубка. Судя по форме и размеру, Лео мог догадаться, что это такое.

-Лифт? Что за черт?

Лео вошел в свой магазин и заметил, что в центре магазина появился лифт. Он подошел к нему и заметил, что он тоже функционирует.

Любопытствуя, Лео вошел в лифт и осмотрел кнопки. Однако кнопок было всего три: "Первый этаж", "Второй этаж" и значок неба

Лео пожал плечами и нажал на значок неба.

Дверь лифта закрылась. Затем он начал подниматься. Лео повернулся и посмотрел сквозь стеклянные стены, заметив, что У Буйи и ученики все еще находятся в шоке.

Лео сдержал смех и посмотрел вверх, ожидая, когда лифт отправит его на последний этаж. Подъем занял всего несколько минут.

Дверь лифта снова открылась. Лео вышел и оказался возле правой ноги статуи волка.

-О. - Лео поднял голову и улыбнулся статуе волка: - Как хорошо. Мне не нужно рассчитывать свой прыжок. Я могу просто подняться или спуститься на лифте!

Лео был рад новым изменениям. По крайней мере, ему не нужно было переживать о том, что злоумышленники могут испортить платформу или украсть места для входа.

Подумав о местах, Лео проконтролировал состояние платформы мистического царства, выделив ей несколько очков.

Портал мистического царства - 8-й уровень

Лимит входа (человек) - (3/10)

Сокращение времени перезарядки портала - (0/5)

Продолжительность работы портала - (5/5)

Следующий пункт назначения: Неизвестное низко-среднее мистическое царство

[Улучшение] - 10 000 лет жизни

Статус: Готов к открытию

-Все, что может пойти не так, пойдет не так. Безопасность превыше всего.

Ключевым моментом здесь было поддержание активного портала. Так как Лео никогда не бывал в мистических царствах, он позаботился о том, чтобы у него было достаточно времени

для возвращения. С учетом добавления пяти очков к длительности портала у Лео будет 35 дней, чтобы завершить свое первое исследование.

Что касается лимита на вход, то Лео это не волновало. Его можно было использовать как бонус для хорошо ведущих себя работников или как награду для У Буйя.

Установив портал мистического царства, Лео спрыгнул вниз и вернулся на место, где раньше находилась платформа. Прибыв на место, он заметил большую квадратную дыру.

Глядя на останки, Лео сухо усмехнулся. Он задумался, что же ему делать с пустой землей.

-Сделать здесь пруд с рыбой или что?

Лео вспомнил о статуе рыбака, и его посетило вдохновение. Ему стало интересно, что будет, если он будет держать в пруду рыбу без помощи системы.

Воплотив свою мысль в жизнь, Лео отправился навестить манекены Центра переработки отходов.

Манекены были так заняты, что Лео стало их жаль. Все собирали листья, ветки и случайный хлам и складывали их на свалку, ожидая, пока Лео отфильтрует или отсортирует их.

У каждого манекена в словаре не было слов "истощение" или "усталость". Они работали как сумасшедшие, бегая и соревнуясь друг с другом. Они также никогда не роняли свои желтые каски, хотя иногда спотыкались о камень и падали.

-Ладно. На сегодня хватит.

Услышав приказ Лео, они положили последние вещи на свалку и встали перед Лео, ожидая следующих указаний.

Глядя на их внимательное отношение, Лео полюбил их еще больше. Он попытался спросить их о чем-то, не имеющем отношения к центру переработки.

-Скажите, вы можете помочь мне вырыть пруд для рыбалки? Можно использовать эту территорию. Схема уже есть.

Манекены в унисон повернули направо и пустились бежать. Через несколько секунд они достигли места, где когда-то находилась платформа мистического царства. Найдя это место, они втроем развернулись и бросились к зернохранилищу. Они подхватили сельскохозяйственные инструменты и понесли их своим коллегам. Передав инструменты, они начали копать.

Позже Лео пришел проверить их. Когда он заметил, что они умеют пользоваться мотыгами и лопатами, Лео почувствовал облегчение.

-Вы умные ребята. Ладно, продолжайте работать! Я приду проверить вас позже.

Манекен никак не отреагировал на слова Лео. Они проигнорировали его и продолжили копать и вспахивать землю.

Тот день стал толчком к необратимым изменениям. Лео не сказал им, когда нужно остановиться. Он также забыл сообщить им размеры пруда.

Тем временем шпионы круглыми глазами смотрели на летающий остров. Никто из них не мог подобрать нужных слов, чтобы описать увиденное.

Из-за действий Лео они быстро сообщили об этом в свои штаб-квартиры. Клан Оуян, клан Ситу, секта Фатуй и секта Меча Смерти получили новые сведения. Так как ситуация изменилась, они получили новый приказ.

Им нужны были заложники! Имея заложников, они могли заставить Лео работать на них!

Это совпадало с намерениями шпионов. Все залегли на дно и готовились к ночному налету.

Их цель - ученики!

<http://tl.rulate.ru/book/92652/3341793>