

На протяжении целой недели я не могла ничем заниматься, кроме как есть и тренировать свою магию, хотя время от времени приходила моя мама и накладывала на меня исцеляющее заклинание, которое ускоряло мое естественное выздоровление. Но, когда она уходила, я настолько часто использовала свои способности управления и поглощения, насколько это было возможно. Однако, даже после непрерывных недель тренировок, учитывая периоды сна и скрытного использования от других, уровень первой все еще был лишь немного ниже первого, а второй – ниже 5%. Таким образом, я поняла, что самый быстрый и лучший способ повысить их – использовать управляющую способность более агрессивно, в то время как способность поглощения должна применяться постоянно, пока она не станет либо столь же легкой, как дыхание, либо пассивной, и будет использоваться всегда.

Но с этой мыслью я оглядываюсь и вижу, что отец развесил шкуру животного для сушки, вероятно, чтобы использовать ее в качестве дополнительной подкладки для наших кроватей, но для меня она стала мишенью, чтобы опробовать возникшую у меня идею, поэтому я сосредотачиваюсь и раскачиваю руки, заканчивая тем, что запястья вместе, а ладони вытянуты в исходной форме волны разрушения Черепахи, я чувствую, как немного энергии покидает мое тело, и, когда появляется видимое искажение, оно влетает в шкуру, но едва сдвигает ее, поэтому с разочарованием я проверяю свой статус, чтобы увидеть, было ли этого достаточно, чтобы повысить уровень моего манипулирования, и я был рад видеть, что это произошло, и сосредоточился на поглощении, чтобы пополнить свою МР с 5 МР, которые были использованы только потому, что этой ночью орда монстров должна была напасть на меня и мою семью.

Проводя несколько минут, беспокоясь об этом, пока моя МР пополняется, я начинаю думать, что я мог бы сделать с манипуляцией?

Мне известно, что я могу использовать сырую форму маны для создания небольшого шара, а приложив усилия, я даже могу создать квадрат. Тем не менее, использование маны расходует мои очки магии, что приводит меня к следующему вопросу: как я могу создать заряженную элементарной силой ману? Я читал романы, где главный герой мог создавать заклинания из простой сырой маны, и они были очень эффективны в преодолении барьеров и вещей с элементостойкостью, поскольку они изначально были нейтральны.

Перед тем, как я успел снова приступить к экспериментам, зашла мама для ежедневного исцеления, и я решил спросить ее совета, надеясь, что она разберется в этом. "Мам, вот я могу использовать сырую ману, но как сделать огонь, воду или даже исцелять, как ты?"

Она на мгновение задумчиво постукивает пальцем по подбородку, прежде чем заговорить. - Ну, что касается исцеления, то мне легко, потому что это тот вид магии, с которым я родилась, но для других все зависит от того, насколько вы можете сосредоточиться на том, чтобы объект вашего заклинания жил или исцелился; даже думать о том, чтобы уменьшить боль, может быть хорошей отправной точкой, поскольку это то, что в основном делают базовые лечебные заклинания, помимо незначительного усиления естественного исцеления. Проще говоря, заклинания, которыми я могу пользоваться, способны прикреплять отрезанные конечности, однако внутреннее исцеление зависит от тела; если тело отвергнет недавно прикрепленную конечность, это может вызвать проблемы для оставшейся здоровой ткани. Или, скажем, в ране, которая не была очищена перед тем, как ее закрыли, была грязь или какое-то загрязнение; эти вещи не исчезают просто по мановению волшебной палочки, они остаются в закрытой ране и могут нагнаиваться, вызывая множество других проблем. Так что лечебная магия не является панацеей, это практика, которая требует знания как тела, так и магии.

"Вот это мощно! Все магические заклинания такие?"

"Да, большинство продвинутых заклинаний, но базовые требуют лишь основного ощущения и достаточного количества маны для их создания".

"Допустим, я создаю маленький шар маны и отправляю его в цель, но он почти не сдвигает её с места. Что мне нужно сделать, чтобы усилить его? Потому что, как мне кажется, это только вопрос того, сколько маны я использую, чтобы создать шар и заставить его лететь. Но так как я только начал изучать и использовать магию, то я всё ещё очень слаб в этом".

"Ну, честно говоря, использование чистой маны немного необычно. Было задокументировано лишь несколько драконов, которые могли использовать чистую ману, не пройдя предварительно обучение по какому-либо элементу, но я не впервые об этом слышу. Насколько я помню, всё дело в использовании маны, но основное преимущество использования чистой маны заключается в её нейтральном состоянии, что, в свою очередь, уменьшает количество маны, необходимое для использования в качестве заклинания. Так что, раз я здесь, почему бы тебе не показать мне, на что ты способен".

"Хорошо, но не ожидайте ничего экстравагантного, но я попытаюсь применить то, что вы мне рассказали." Я использовал форму из предыдущего раза и на этот раз сосредоточился на том, чтобы увеличить количество с 5 до 15 и посмотреть, сможет ли это улучшить ее работу. Через минуту сосредоточения на создании и формировании маны в шар я увидел faint purplish glow. Увидев это, я выталкиваю свои руки вперед и отправляю фиолетовый шар летящим в шкуру, на этот раз, однако, шар летит быстрее и бьет в шкуру сильнее, даже создавая небольшой разрыв. "Так это было намного лучше, чем в первый раз, но после использования около 75 процентов маны я чувствую себя очень уставшим. Сказав это, я взглянул на свою мать и увидел, что у нее открыт рот и широко раскрыты глаза. Вексу, что это было за фиолетовое свечение? Это была твоя сырая мана?" "Да, насколько я знаю, это нейтральная мана. Я добавил больше маны, но в остальном да."

"В нашем мире, Вексус, пурпурная мана – это знак, который обычно исходит от нечестивых заклинаний, вызывающих смерть или что-то подобное. Я считаю, что сейчас, как никогда прежде, нам лучше скрыть это от других, поскольку единственным другим драконом, который использовал магию пурпурного цвета, был твой предок по отцовской линии, который и погубил наш род". С тревогой во взгляде моя мать поспешно наложила на меня исцеляющее заклинание и поднялась, чтобы уйти. Независимо от того, что я говорил или спрашивал, она игнорировала все мои слова, стремясь уйти как можно быстрее. Это заставило меня задуматься ещё сильнее над тем, что творилось в моей семье и какую связь с цветом моей чистой маны имела смерть.

Отбросив эти мысли, я решил вернуться к тренировкам. Время неумолимо утекало, и солнце едва перевалило за полдень. Используя абсорбцию, я поднялся наверх и начал размышлять. Вместо того чтобы просто использовать скудные остатки маны для заклинаний и других целей, что если я попытаюсь использовать имеющуюся у меня ману, чтобы впитать еще больше и, таким образом, увеличить свои запасы? С этой мыслью я начал циркулировать ману в своем теле, начиная с желудка. По мере того как я привыкал к тому, как это ощущается, я начал посылать небольшие количества маны к сердцу, надеясь создать своего рода хранилище. Однако каждая попытка заканчивалась тем, что посланная мана рассеивалась, и мне приходилось заново поглощать ее. Видя потенциальную пользу резервного запаса маны, который можно было бы использовать в экстремальных ситуациях, я продолжал свои попытки, пока наконец не почувствовал, что мана прилипла к одной из камер моего сердца. Оказалось, что у дракона она довольно большая, даже у хилого недомерка, как я. Радостный звон в моей

голове возвестил, что эксперимент удался. Однако прежде чем проверить результат, я попытался поглотить избыток маны, потому что я подумал, что абсорбция и моя емкость подобны мышце: чем больше я буду использовать ее, и даже чрезмерно использовать, тем лучше она будет функционировать.

Я смог увеличить количество маны на 10 после двух часов прокачки маны через желудок в хранилище в сердце, а потом из хранилища в желудок непрерывным потоком.

С этим успехом в качестве опоры я вернулся к попыткам создать свое первое заклинание, и, израсходовав все свои 30 единиц маны, я сконцентрировался, и передо мной появился ярко-фиолетовый шар, который потребовал усилий, чтобы выпустить, как будто за ним стоял физический вес. Когда он попал в шкуру, возник небольшой эффект всасывания, при котором кожа затягивалась в одну точку, как будто в небольшую невидимую черную дыру.

В голове у меня зазвенело, но я был слишком истощен после одного заклинания, чтобы взглянуть, поэтому я сосредоточился на своем хранилище магии и переместил ману оттуда в свой желудок, отчего мне стало достаточно хорошо, чтобы использовать поглощение маны, чтобы пополнить хранилище и то небольшое свободное место, которое осталось; примерно через час использования поглощения я почувствовал себя немного лучше, но я мог сказать, что моему телу нужно было отдохнуть и восстановиться естественным путем, поэтому я позвал маму и папу.

Мама, папа, я чувствую, что что-то случится сегодня ночью. Я не знаю, что это, но что-то внутри говорит мне, что приближается опасность.

С тревогой во взгляде они переглядываются, а затем устремляют его на меня.

- Вексус, ты прав, приближается опасность. Мы получили весть от Старейшины, что разведчики доложили о приближении к нашему дому орды монстров. Мы пока не знаем, что их сюда привлекло, но я могу пообещать, что завтра они света не увидят.

Услышав это, я начал беспокоиться, поскольку предостережение Глотни было еще свежо в моей памяти: орда была сильна, и испытанием для меня станет она, а не остальные. Я должен вернуться, пусть даже хромя — даже если придётся тащить за собой ноги, я должен встретить эту орду. Подняв на них взгляд, я улыбнулся и с великим усилием приподнял свое тело. Направляю ману к моим непригодным ногам, заставил их слегка двинуться, что вызвало у моих родителей беспокойство.

- Сынок, ты не должен себя так изнурять.

- Прошу тебя, Вексус, дорогой, сядь обратно. Тебе еще нужно отдохнуть. И если кто-то пострадает, я буду рядом, чтобы исцелить их. Тебе не о чем беспокоиться.

Ты не понимаешь, что это МОЙ экзамен. Мне нужно противостоять этой орде и показать миру, что я могу сражаться, что я могу выжить и стать сильнее, как бы сильно меня ни били.

В этот момент моё сердце остановилось, так как я услышал, как снаружи раздался крик: "ТУТ МОНСТРЫ".

(Вексус)

МО 20 -> 30 (30/30)

"Новое" Хранилище маны 1 лвл — возможность хранить избыток маны для использования в чрезвычайных ситуациях.

Поглощение маны 6% -> 15%

Манипуляция маной 0/20 -> 3/20

"Новая" Космическая пуля 0 лвл 0/10 — выстрелить пулей, используя космическую ману, для создания искажения в пространстве (ГГ ещё не смотрел свой новый список характеристик, но я введу это в следующей главе, просто нужно было записать, чтобы не забыть и придумать новое имя).

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92632/3012987>