

= Моя жизнь вращалась вокруг того, чтобы проснуться, пойти на работу, вернуться домой и играть в игры в течение нескольких часов, которые я мог наслаждаться сам с собой, прежде чем лечь спать и начать все сначала. Игра, в которую я сейчас втянулся, называется Final Fantastical story 7: Remake, и я бегаю, пытаюсь прокачаться, когда мне звонит жена и говорит, что она будет поздно, и что мне нужно сходить за чем-нибудь к ужину. Тяжело вздохнув, я встаю, одеваюсь и отправляюсь в ближайший Quick Tumble.

Вдоль дороги тянется цепь заправок, на которых обычно можно приобрести горячие рулетки с чем-то вроде хот-догов. Затарившись этими деликатесами, которые я любовно называю «баффало д'с» (поскольку они имеют куриный аромат в стиле «баффало» и форму сосисок, кек), я отправился домой. Но не успел я дойти до перекрестка, как на моем пути встали остановившиеся машины. И поскольку загорелся зеленый человечек, разрешавший пешеходам двигаться, я ступил на дорогу. Однако на полпути меня оглушил рев клаксонов. Я обернулся и увидел, как огромный седельный тягач, петляя и сигналив, несется прямо на меня.

«Ты что, шутишь, что ли... Труко-кун, сука такая, чего ж ты так долго ехал».

После всего этого я помню только боль и яркие огни, прежде чем свет превратился во тьму, в то время как боль осталась, затем через несколько мгновений, которые казались часами, боль ушла, и все, что я мог чувствовать, была какая-то жидкость вокруг меня. Я попытался пошевелиться, но быстро понял, что нахожусь в очень маленьком помещении и что мои глаза не открываются, как бы я ни старался. Я мог шевелить руками и ногами и чувствовал, что нахожусь в скорченном положении, и то, в чем я находился, было круглым, и если бы я надавил немного сильнее, то почувствовал бы, что оно вот-вот лопнет, как будто стенки были тонкими. Я слышу голоса снаружи, хотя не понимаю, что они говорят, это не английский, и каждый раз, когда я открываю рот, что бы там ни было за жидкость, окружает меня, забивает мне рот, и теперь, когда я думаю об этом, как я могу дышать, если тут только жидкость?

Когда я размышлял над этим, вокруг меня ощущалась дрожь, и становилось слегка дурно, словно меня куда-то катило. Голоса теперь звучали отдаленнее, но я слышал в них нечто похожее на тревогу.

От всей этой тряски начало тошнить, и я начал давить на стены. Периодически я чувствовал что-то твердое с другой стороны, во что врезался. Я упорно продолжал, и после того, что казалось мне марафоном, от которого горели руки, стены начали трещать, и внутрь стал проникать свет. Еще немного усилий — и я высунул руку наружу, сломав кусок стены. В тот момент комната перестала двигаться с оглушительным стуком, который потрескал помещение вокруг моей головы, облегчив прорыв.

= Сделав это и с осветившим мое лицо светом, я вытираю жидкость с глаз, чтобы проверить, поможет ли это их открыть, и постепенно они открываются. Изначально все было размыто, но после полного открытия и нескольких морганий все стало обретать четкость. Я вижу гигантскую стену рядом с помещением, в котором нахожусь, сделанную из камня. Словно кто-то взял гигантские валуны и сложил их, чтобы создать стену. Я осматриваюсь и вижу огромное дерево над стеной с... красными листьями???? Где, черт возьми, я нахожусь? Я думал, сейчас весна, а не осень.

У меня нет времени на мои странные окрестности, я кладу свою когтистую лапу на стену помещения, в котором нахожусь, чтобы подтолкнуть.... ЧТООО ЗАА ДЕЕЕЛАА ЧОООО, У МЕНЯ СУМАСШЕДШИЕ КООООГТИИИИ, СВЯТОЙ АД, У МЕНЯ ЧЕШУЯ...

После серьезного кризиса личности и паранойи на почве моей чешуйчатой, с когтями ладони, я осязал лицо и тело, и опустив взгляд, обнаружил, что не только покрыт зеленой чешуей, но и обзавелся хвостом. Я не вмещал происходящее, и обращаясь в камень, бормотал о том, насколько я изменился, и где я просто качаюсь назад-вперед.

С шоком и ужасом я услышал приближающиеся голоса и, взглянув туда, откуда они доносились, обмер: на меня неслась пара огромных, гигантских зеленых драконов, испуская крики на непонятном мне языке. Но, взглянув вверх, я увидел, что они смотрят не на меня, а на зияющую пасть с острыми зубами над моей головой. И тут из этой пасти вырвался огненный взрыв, поглотивший чудовище, прежде чем оно успело меня сожрать. Я понял, что огонь исходит от драконов, и пока один из них сражался с существом, другой, с более женственными чертами, подбежал ко мне, взял на руки и осмотрел, издавая негромкий рык.

- Ту пон ой?

- Ке Ло Лохп

Я заметил, что у драконов текут слезы, и постепенно начал осознавать... "О боже, это же моя мать в этом мире?" "Я тоже дракон в этом мире?" "Блин, я же чертов дракон, это уже круто, намного лучше прошлой жизни!"

После того, как ещё не определившаяся мамаша позаботилась о том, чтобы у меня всё было в порядке, а другой дракон принёс полусгоревшее волчье создание с обгоревшей шерстью, мы направились к небольшой возвышенности и вошли в пещеру. Там я обнаружил гнездо с семью яйцами, где пять были со скорлупой зеленоватого оттенка, одно — с ракушечно-коричневым, а на скорлупе ещё одного бликовал красноватый, почти золотисто-красный оттенок. Осмотрев гнездо, я увидел одну ямку, по форме очевидно похожую на яйцо, поэтому предположил, что раньше был там, а потом выкатился из него или меня вытащили, поскольку это место находилось ближе всего к входу в пещеру.

Теперь волк, несущий дракона, бросает тело в отдельную часть пещеры и идет к передней части пещеры, чтобы сторожить, а мама-дракон идет и начинает разрывать тело волка, запах крови и потрохов, развевающийся по пещере вместе с запахом горелого мяса, почему-то начал пахнуть хорошо, поэтому я попытался заговорить и попросить кусочек, но все, что получилось, это небольшой писк, но он все же сработал, потому что мама посмотрела на меня и спросила что-то:

"Zk jp Awap bonsr pon skit Loem?"

Не понимая её, я улавливаю вопросительную интонацию, рискую и киваю в знак согласия. Она кивает в ответ и в следующую секунду приносит мне кусок всё ещё окровавленного мяса. Я не могу заставить себя съесть это, поэтому, склонив голову, я пытаюсь изобразить, что дышу на неё огнём, надеясь, что она поймёт намёк. Но она лишь странно смотрит на меня, склонив голову от недоумения. А затем с понимающим видом хлопает меня по спине, думая, что я подавился, а это заставляет меня закашляться. Но, как ни странно, во время кашля я замечаю слабый столб дыма, исходящий у меня изо рта!!!!

Значит ли это, что даже в моём возрасте я могу дышать огнём? Во имя всех богов, разве все драконы могут дышать огнём? Это было бы потрясающе.

но успокоившись и увидев, как она намеков не понимает, я просто стиснул зубы и откусил кровавого мяса. И должен сказать, что оно было превкусным, и я обнаружил, что несколько

кусочков мяса поджарилось, видимо, благодаря выдоху пламени, который, как я предполагаю, исходил от моего драконьего отца. Таким образом, была удовлетворена человеческая часть моей психики, а мои драконьи вкусовые рецепторы насладились вкусом крови, когда я, как ненасытный зверь, отрывал куски мяса.

Окончив трапезу, я улёгся вздремнуть, когда вдруг, засыпая, я услышал, как голос произносит:

— Обнаружен кандидат на грех Чревоугодия, установка Греховной системы начата.

Если регулярно недополучаете контент, своевременно сообщайте об ошибках.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92632/3011477>