

«Я задаюсь вопросом, как мы будем использовать первый этаж?».

Я так размышлял, пока кушал приготовленный Сакурой яблочный пирог.

«Используйте его как вам заблагорассудится, Мастер».

Ну вот, говоришь «как вам заблагорассудится»...

В любом случае, он двухкомнатный и расположена гостиная, совмещенная с кухней.

Я не привык жить в просторной квартире и потому не знаю, как использовать дополнительную комнату.

«Что ж, теперь он будет просто помещением для хранения деревянных големов и яблок».

Это будет хорошо, чтобы сохранить и собранные яблоки, и сделанных из деревьев деревянных големов.

А ещё приятный запах яблок будет распространяться по округе и сделает первый этаж очень ароматным.

«А ещё наши яблоки, похоже, не гниют так быстро...».

«Это потому, что они наполнены магией. Хотя она понемногу будет уменьшаться с каждым днём».

Некоторое время назад мы попробовали и увидели, что когда мы на время оставляли собранный урожай, магия внутри уменьшалась.

Лучше всего есть, пока они свежие.

Они собирают магию внутри себя, только когда висят на дереве, стоит их снять — и они теряют половину силы уже к следующему дню.

Они даже не сгнивают. Интересно, могу ли я из-за этого продолжить называть их яблоками?..

«Даже превратив их в комнаты, нужно ещё обставить их мебелью, да?»

«Для этого нужно собрать немного материалов и изготовить что-нибудь? Давай попросим волчий народ купить и собрать всё?»

Это будет неплохо.

Волчий народ в любом случае похож на торговцев.

А для денег, чтобы всё покупать,

«О, она снова здесь».

Из окна я вижу, как ведьма-принцесса Дианиа приближается к входу.

Как обычно, она несёт с собой кожаную сумку.

«Ладно, схожу встретить её, Сакура».

«Хорошо, приготовлю и подогрею ужин».

Когда я вышла встречать Дианиа, она показалась мне очень нервной.

Она нервничала, как будто видела что-то новое и странное.

«Эй, что происходит, Дианиа? Какая-то ты возбуждённая».

Ах, ах, это ты. Слава богу. Форма дома изменилась, поэтому я задавался вопросом, переехала ли ты ты или дом просто изменился.□

"Ааа, я вижу." Она не знала о том, что вырос второй этаж.

□Ну ладно, неважно. Вообще-то последнее время ты приходишь довольно часто, не так ли?□

Прошло ли около трех дней с тех пор, как она приходила сюда в последний раз?

Она принцесса, но у нее довольно много свободного времени, разве нет?

□Д-да, потому что, к счастью, общественный порядок в этом районе улучшился.□

Ты хочешь сказать, что раньше общественный порядок был плохим?

Конечно, я только жил здесь нормально, а на меня нападали драконы, ведьмы и люди-волки.

Сначала я не особо задумывался об этом из-за головной боли и похмелья, но теперь, когда я вспоминаю, это был довольно опасный регион.

□Угу.....П-прости, пожалуйста, что так вышло. Я сожалею. Но благодаря этому моя рабочая нагрузка уменьшилась. За последние два дня мне даже не приходилось не спать всю ночь.□

□Обычно ты не спишь всю ночь?□

Теперь, когда я присмотрелся, я заметил у неё тёмные круги под глазами. Кажется, это довольно изматывающая работа.

Интересно, принцесса словно делает сверхурочную работу без оплаты?

Хотя я тоже знаком с тем чувством, когда не можешь лечь спать или уйти из-за остающейся работы.

«Для меня большое значение имеет то, что я пришла сюда. Поэтому, пожалуйста, примите это».

И затем, как всегда она протягивает мне кожаную сумку.

«На этот раз здесь 1000 серебряных монет».

«Но мне не нужна такая отплата...»

«Нет, мне будет грустно, если что-то получу только я. Тем более, что единственная причина, по которой эта земля обладает такой богатой и обильной магической силой, заключается в том, что вы и ваш дом находитесь здесь».

Хм? Что вы имеете в виду?

«Вы никогда не слышали об этом? Земная жила и вы сами наполнены магической силой, и в то же время эта сила переполняет вас».

Я понимаю, что создавалось много магии, но разве что-то хорошее случается, когда столько магии?

Прежде всего, благодаря ей лучше растут урожай и жизнь. Ведь она — источник жизненной энергии. А потому животные и сырьё становятся более ценными и обильными.

— Ого, звучит здорово.

— Иными словами, стоит тебе выйти на прогулку или как придётся использовать магию, моя земля становится богаче. Те деньги, что я приношу тебе — это моя благодарность. Это способ моей страны сказать: «Спасибо, что ты живёшь рядом со столицей», или что-то в этом роде.

— Понятно, это способ меня отблагодарить.

Эта принцесса-ведьма по-настоящему добросовестная.

Продолжает давать мне деньги, даже не зная причины.

...хотя в первую очередь именно эта ведьма и призвала меня в этот мир.

Я ощутил странное тепло, разливавшееся в груди.

— Ну, магия может превратиться в нечто вроде яда, если она слишком обширна и могущественна, так что нужно быть осторожнее. Я-то к ней привык, но если обычный человек приблизится к этой Земной Жиле, то упадёт в обморок.

«Это дом, в котором я обычно живу. Не говори обо нем, как будто это какое-то ядовитое болото!»

Как и следовало ожидать, это было слишком невежливо.

«Угу... п-прости. Я сказала это неуместно».

«Это точно. Но... серьезно, что ты все время осматриваешься с тех пор, как пришла? Я думала, ты сказала, что привыкла».

«Н-нет, эм, раньше я привыкла... но с тех пор, как пришла сюда, мне очень интересно, что в той комнате?»

Она указала на первый этаж.

В комнате было большое окно.

В этом окне можно было увидеть, что комната была полностью заполнена големами.

Ага, понятно, без штор они на виду, не так ли?

«Это просто мой склад големов».

«Просто твой...? Только глядя на них, я чувствую, что в големах довольно много магической силы... для чего они используются?»

Цель? Сейчас у них ее нет.

Они там, потому что я еще не использую их.

Я так и сказала, и Диана выглядела пораженной.

Затем ее прошиб холодный пот, и она открыла рот.

«Хм-м-м... Не уверен, что стоит спрашивать, но... Ты думаешь о вторжении в мою страну?»

«А?»

Какую чушь ты только что сморозила, принцесса ведьм?

«П-подождите, пожалуйста, не сердитесь на меня. Это... для нас, слишком большая мощь.»

Слишком много мощи? Почему это так тебя пугает? Ведь это просто, ну знаете ли, яблони.

Интересно, поймет ли она это, если рассмотрит получше?

«Эй, подойди сюда, голем»

Я подозвал его, чтобы он показался ей, и

«Хм-м... ст-стойте, нет, Не подходите ближе! Как это угрожающе!»

Она со всех ног побежала прочь.

Но это всего лишь яблоня, которую я превратил в симпатичного голема...

Кажется, она необычайно испугалась.

Разве это не ты первым делом спросила про големов?

«Ммм-м-м... простите. Но я инстинктивно почувствовал угрозу своей жизни.»

«Несмотря на то, что у тебя прекрасное воображение, я не собираюсь нападать.»

Я даже не уверен, что захочу этого когда-нибудь.

Меня вполне устраивает мой дом и сад.

«...Ясно. В этом случае, слава богу».

Диана испустила вздох облегчения и наградила меня кривой улыбкой.

□ Ну, с твоей-то силой, тебе и готовиться не надо, ты бы мог столицу вот так запросто взять. Смысл было эти речи-то толкать.□

Я же уже сказал, что не буду!

Ты что, совсем не слышала, что я миг назад говорил?

□... Прости. Наверное, устала немного. У меня сейчас в голову только плохое лезет.□

Ну конечно, от усталости в голову всякие гадости лезут. А раз так, то не стоило тебе сегодня сюда и приходить!

И вот, когда я одновременно ужасался и сочувствовал ей,

□А....?□

На спине голема после уборки урожая болталось одно-единственное яблоко.

.....а это может сработать.

□ Эй, Диана. Считай, что это тебе оплата за доставку.□

Я сорвал яблоко и протянул его Диане.

□Яблоко?□

Сначала Диана растерянно взяла яблоко.

Но потом она начала пристально его рассматривать.

□...В нем такая магия сосредоточена... что это такое!?□

«Ты ведь маг, верно? Тогда, если ты устал и съешь это, то восстановишь свою энергию.»

Если все так, то она сможет это съесть.

«Н-ну, конечно, от такого количества энергии я, безусловно, восстановлюсь... Так точно можно?»

«Ты ведь устал, верно? Тогда ешь, восстанавливайся и прекращай свои негативные мысли.»

Если ты это сделаешь, то перестанешь строить странные теории. Например, что я на тебя нападу.

«Х-хорошо. Понятно. Т-тогда я съем это. За эту милость, я еще раз тебя отблагодарю.»

«Я же уже сказала, что это не проблема.»

Затем, подарив Диане яблоко в качестве прощального подарка, она ушла.

Хорошо, у меня есть деньги, так что я тоже вернусь домой.

Думаю, я отдам деньги волкам, чтобы они заказали какие-нибудь шторы, а пока я поем еду, которую приготовила для меня Сакура.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92631/3014097>