

День.

Несмотря на сияющее в небе солнце, взгляд мой был тусклым.

"Сон... слиииип..."

Я не могу встать с постели. Мои веки снова начинают закрываться.

"Это потому, что мы вчера слишком много пользовались магией".

"Так, значит..."

После того как я съел то яблоко вчера, я не только начал понимать драконов, но и тело моё переполнилось энергией.

И так уж вышло, что я вёл себя глупо и увлёкся расстановкой всех этих ловушек.

"Эта сонливость ужасна *Фууааа*..."

Она так похожа на те чувства, которые я испытываю после того, как всю ночь просидел на работе, приняв пару энергетиков.

Кажется, это золотое яблоко обладает каким-то эффектом энергетического лекарства.

"Я думаю, что вам стоит ещё немного поспать, Мастер. С вашей способностью восстанавливаться, я считаю, что если вы поспите ещё час, то будете себя лучше чувствовать, Мастер".

"Угу... эта нехватка магической силы... возможно, пройдёт, если я удовлетворю некоторые свои физиологические потребности..."

На днях Сакура мне это объясняла.

Если я буду практиковать магию, я устану или проголодаюсь.

Это потому, что сон и еда связаны с восстановлением магической силы.

Если я буду использовать большое количество магии в короткое время, к чему не привык, то почти сразу устану, проголодаюсь или испытаю оба этих состояния. Однако на этот раз похоже, что это сон.

□Хотя мне очень хочется спать, я вижу что-то странное за окном.□

В самом углу яблоневого сада,

Лежат синие и зеленые шары для водного поло.

□Это просто слизи, размножающиеся делением. Они не сильно умны и двигаются медленно, но как и следовало ожидать, они нацелились на магическую силу этого дома.□

□Понятно.....это как обычно.□

Боже, только не сейчас.

□Хочешь, я разберусь с ними за тебя?□

Сакура — дух этого дома, так что у нее, должно быть, немалая боевая мощь.

Так что я понимаю, что если я оставлю это ей, она сможет справиться с ними одним выстрелом, но

□Нн, с этим все в порядке, но.....я бы хотел проверить ловушки.□

После стольких хлопот, потраченных на то, чтобы расставить эти ловушки,

Я хочу увидеть, как они работают.

Они двигаются медленно, так что это хорошая возможность.

Поэтому,

"Э-э-э-э... Ну тогда, подойди сюда и сядь, Сакура".

"¿Хорошо? Понимаю-

С лицом, на котором отражалось недоумение, Сакура встала на колени.

Затем я положил голову ей на колени.

"А-а-а, прошло некоторое время, но как и думал, это так удобно~"

"Да, с тех пор, как мы встретились... но почему сейчас?"

"В этом положении я могу синхронизироваться с Сакурой и в то же время лежать, проверяя ловушки".

"Аа, вот как?"

Чтобы синхронизироваться с ней, мне нужно прикасаться к ее телу. Мне подойдет любое место, главное, чтобы я касался ее.

"Хм, тогда давай просто сделаем вот так, когда все кончится, я собираюсь спать, так что доверяю тебе все остальное".

"Я понимаю, господин".

Когда я услышал ее ответ, я активировал все ловушки.

В следующее мгновение,

Бум! и большое облако пыли взметнулось в воздух, и все деревья в саду одновременно пришли в движение.

Тогда захватчики были полностью уничтожены.

.....это настолько легко, что мне даже не нужно отдавать приказы.

Похоже, все ловушки работают просто отлично. Поскольку все так, мне не нужно слишком беспокоиться об обороне, я думаю, что хорошо сделал, что установил эти ловушки.

□Куааааа!?! Что происходит!?!□

Среди всего этого я как-то думаю, что слышу голос, похожий на голос Принцессы-ведьмы. Похоже, ее сдуло ветром....

AAAAAA это невозможно, я больше не могу бодрствовать!

□Спокойной ночи, Сакура, я собираюсь поспать еще час.□

□Да, приятных снов~□

И как ни в чем не бывало я мгновенно уснул.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92631/3012988>