

"Да, в отличие от других божественных душ, вы будете вторгаться в Уникальные миры, используя имена из вашей прошлой жизни как псевдонимы, если захотите. Ваша задача – обрести последователей, научиться быть независимым и накапливать силу веры". Она терпеливо и спокойно объяснила Су Хану.

"Оооо~" Он кивнул, показывая, что понимает, но Гестия усомнилась, действительно ли он понял цель спуска в Уникальные миры.

"А к следующей неделе ты официально сформируешь свою команду. Но не волнуйся, ты отправишься в команду только в том случае, если удачно обнаружишь Высшие миры, в которых одному человеку твоего уровня не выжить.

Вернемся к нашей основной теме. Пять категорий основных божественных искусств — это атака, защита, поддержка, влияние и, наконец, смешанные. Каждая категория имеет свои собственные искусства, и в сумме их получается двадцать один вид.

Она сделала паузу, давая всем переварить новую информацию. Затем она начала выдавать еще одну порцию информации на одном дыхании.

По ее словам, божественные искусства типа атаки — это силы, используемые для помощи верующим и последователям в битвах или войнах. Примером может служить [Улучшение], которое может увеличить воинскую доблесть верующего на 5-10%.

Божественные искусства типа защиты используются для повышения защиты, неуязвимости и стойкости верующих. Их можно использовать и на себе, чтобы увеличить свою собственную защиту, когда они используются божественной силой, а не силой веры.

Типы божественных искусств поддержки говорят сами за себя, поскольку они используются для поддержки верующих. Если подумать, все божественные искусства можно рассматривать как поддержку, если использовать их в отношении верующих. Так что же отличает те, которые попадают в категорию поддержки, от остальных божественных искусств?

В том, что те, которые попадают в категорию поддержки, действительно предназначены для поддержки и вообще не обладают ни атакующими, ни защитными свойствами. Двумя примерами могут служить [Восстановление конечностей] и [Парение], которые служили только на благо верующего и бога.

Божественные искусства влияния – это более редкие силы из пяти категорий. Искусства этой категории, как правило, больше воздействуют на внешнюю среду бога, чем на самого бога.

[Управление погодой] было одним из таких искусств, которое влияло на регион, над которым царствовал бог, давая ему силу изменять погоду по своему усмотрению. Некоторые даже использовали это как наказание или божественный суд над своими верующими.

И наконец, будут Телесные божественные искусства. Это самые простые божественные искусства для изучения с показателем успеха в 98,6% среди всех ста восьми дворцов.

Это потому, что эти божественные искусства не обладают никакими свойствами атаки, свойствами защиты, свойствами поддержки или свойствами влияния. Вместо этого они просто

созданы для того, чтобы истинный бог выглядел более божественно и особенно уникально по сравнению со смертными и другими богами.

Божественные искусства [Владение], [Телекинез], [Многоязычность] и [Трансмутация]. Хотя и вызывает споры, каким образом второе и четвертое божественные искусства влияют на окружающую среду, они все равно считаются не влиятельными.

Договорив до этого, Гестия сделала паузу и дала им достаточно времени, чтобы усвоить новую информацию. Затем она дала каждому из них маленький буклет и объяснила важную роль веры в Истинного Бога.

Вера была силой, которой могли пользоваться только истинные боги среди своих сотоварищей. Даже Божества в смертных мирах имели минимальное или нулевое использование Веры по сравнению с Истинными Богами Высших Внешних Миров.

Очки Веры можно было собирать от верующих и последователей, кодексы вокруг рук божественных смогут собирать веру в виде очков, а затем преобразовывать их в силу веры. Тысяча очков Веры давали одну единицу силы Веры.

Но не нужно смотреть свысока на акт сбора очков Веры. Если один рядовой верующий может предоставить только 15 очков в месяц, то даже с миллионом верующих бог все равно будет получать только пятнадцать миллионов очков или пятнадцать тысяч единиц силы Веры каждый месяц. Просто пример.

Но это ведь около пятисот в день. По правде говоря, это было много, но с учетом того, сколько расходов на веру требовалось главному богу, этого было недостаточно. Им нужно было управлять своим храмом, благословлять своих подчиненных, использовать веру для поддержания своих тел или увеличения силы своих последователей.

Кроме того, бог, который может принимать миллион верующих, был Истинным Богом 5-го ранга. Такие люди, как эти дети, имели только десять мест верующих на своем нынешнем ранге. Это означало, что они могли получать только пять единиц силы веры в день.

Если все десять их верующих не находились на уровне Хвалы или выше, то они останутся бедными, пока не станут сильнее.

Сила веры также может использоваться в качестве валюты для покупки многих вещей на Божественных рынках. Рабы, последователи, верующие, артефакты, сокровища, всевозможные вещи, которые можно найти в обширной Вселенной, можно было найти там.

На рынке можно было приобрести таких последователей, как драконы, единороги, ангелы, демоны и прочие, если вы обладали сродством с ними. В конце концов, чем выше лига верующего или последователя, тем больше очков веры вы получите.

□□□□w□□n□□□□.□□m

Например, вышеупомянутые относились к обычным расам. Для уникальных рас очки веры

увеличиваются на 30%, на 70% для эпических рас, на 100% для легендарных рас, на 200% для мифических рас.

Увеличение силы и уровня веры также может увеличить количество очков веры, получаемых ежедневно. Расовая оценка была не единственным способом делать это.

"...вот почему я советую вам, дети, увеличивать свою силу и силу своих последователей, чтобы обрести больше веры. Третья партия второго поколения присоединится к вам через десять лет, так что лучше не разочаровывайте". Сказала она, слегка изогнув губы.

Теперь вы можете вернуться домой и практиковать эти божественные искусства до следующей недели. Я советую вам начать с более легких, таких как Божественные искусства разного типа, поскольку они сами по себе весьма полезны. Занятие окончено, увидимся на следующей неделе.

Она собрала свои вещи, если они у нее вообще были, а затем точно так же вышла из класса.

Ученики сидели и обдумывали информацию, которую им только что дали. Аллен же, однако, уже все обдумал и с нетерпением ждал возможности познакомиться с Энигмой.

К сожалению, как только он обернулся, он нигде не смог обнаружить фигуру Энигмы. Казалось, он просто исчез из воздуха, потому что только что был здесь, подумал Аллен.

— Ты ищешь этого парня, Энигму? Учитель отвела его с собой, когда уходила, — непрекращающимся энергичным голосом прозвучало позади него, когда он немного обернулся.

"Неужели? Тогда давай забудем об этом." Он легко вздохнул, а затем начал беседовать с Су Ханом, и они заболтали, словно были старыми приятелями. Позже к ним присоединился Такаши.

Он был единственным, кто отважился пойти к ним, поскольку их таланты были несопоставимы. Как Голубой сможет поладить с Фиолетовыми? Маловероятно, но для Такаши это не казалось проблемой.

Тем временем Энигма стоял перед Гестией, которая поверхностно рассмотрела его с явным лукавством в глазах. Энигма не знал, какие трюки она приготовила на этот раз, но легко поклонился и почтительно поприветствовал ее.

"Энигма Мистик приветствует старшую."

"Значит, ты действительно меня не любишь?" Она проигнорировала его слова и вместо этого тяжело вздохнула. Ее глаза закрылись, а улыбка стала горькой. Однако тон ее был немного наглым.

"Я это знала". Энигма устало вздохнул про себя, но внешне улыбнулся и ответил на ее слова: "Учитывая мое положение, у меня наверняка есть невеста или две, зачем мне еще кто-то, кто по возрасту годится мне в матери?"

«Вы что, называете меня старой?» Гестия приняла преувеличенный вид жалкой девы и прикрыла рот, одновременно слегка воскликнув.

«Вы что, говорите, что моя мать старая?» Энигма не уступил ей и преувеличенно прикрыл рот в шоке, спрашивая в ответ. Гестия держала рот закрытым, не осмеливаясь это подтвердить.

«...»

«В любом случае, сэр или мадам, я надеюсь, что то, что я сказал, было шуткой. О том, что Дворец найдет мне невесту». Энигма также вернулся к своему обычному выражению и горько спросил.

«Хм~ Я не уверена, по крайней мере, пока нет. Если вы хорошо пройдете свое первое испытание, они могут подумать о том, чтобы сделать что-то подобное», — негромко пробормотала Гестия в ответ.

«В конце концов, кто позволил бы мистику уйти в четвертый раз просто так? Они уже жалеют о первых трех раз, я сомневаюсь, что они позволят еще одному выскользнуть из своих рук».

Гестия. Для прочих это была всего лишь ещё одна богиня, даже могущественная. Одна из немногих [Истинных Высочайших Сущностей] Вечного Звёздного Истинного Района. Богиня, владеющая божественностью, зарегистрированной среди звёзд как созвездие.

Космическое Зарождающееся Правило!!

Но для Энигмы и его сестёр это была всего лишь близкая подруга семьи, тётя и защитница. До такой степени, что даже его старшая сестра никогда не навещала её, потому что боялась получить от неё нагоняй.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92600/3006863>