- Что это? Что происходит? - внезапно спросил Такаши, когда обзор наконец вернулся к видениям. Точнее, их мозг снова смог осознавать свет, который отражал всё в их глазах.

- Понятия не имею. - Аллен пожал плечами. Остальные тоже начали переговариваться, предполагая, что Энигма потерпел неудачу или машина сломалась.

- Он потерпел неудачу? Похоже, это так.

- Но что за опыт? Случился ли Апокалипсис?

f□□e□□□n□v□l.c□m

- Идиот, зачем здесь Апокалипсису случаться? Может, это тот парень сделал.

- Дурак, разве у гоблина может быть такая сила? Ты, видимо, ещё не до конца проснулся или, скорее всего, пьян. Ясно же, что Энигма не смог стать АРКом, вот и все его Мистическое превосходство.

- Но...

- Просто...

Разговоры не утихали, поскольку все либо спорили, либо обсуждали это друг с другом. Что касается Гестии, её глаза были полны шока и радости, пока она читала описание Энигмы.

Воистину, Мистиков невозможно судить по здравому смыслу. Ха-ха, взгляните-ка, не он ли сам монстр почище своих родителей и старшей сестры? — пробормотала она себе под нос, все еще пребывая в шоке.

Имя: Энигма Мистик

Перерождение: ~~~

Культивация: Бог богоподобный

Конституция: ~~~

Провидение (7): Прародитель божественности (???), Арсенал кроличьего бога (Уникальный), Врожденная адаптация (???), Владение всеми стихиями (Уникальный), Чудо (???), Сокровищница короля пиратов (Уникальный), Склеп короля душ (Уникальный)

Артефакты (1): Судьба - Серия (???)

Сам тот факт, что он обзавелся семью Провидениями, мог поставить его в один ряд с Алленом и Су Ханом. Мистики были поистине пугающими людьми, и даже сейчас все еще не утихали споры об истоках этого семейства.

Что было совершенно точно, так это то, что Вечный Дворец нисколько не возражал, останутся они или нет. Иными словами, они могли уйти и вернуться, как им заблагорассудится, поступая так, будто этот Округ, нет, целый Куплет был их домом. И этот не говоря уж о всех остальных Куплетах.

К несчастью, у него не было Конституции, означавшей, что его будущее не определено. Даже с семью Провидениями и одним Артефактом без направления в жизни его шаблон, возможно,

останется таким на всю оставшуюся жизнь. Ограничивая его от становления в будущем главным богом.

"Ну, я думаю, это всё". Гестия хлопнула в ладоши, привлекая к себе внимание всех. "Теперь, если вы — АРС, милости прошу к этой стороне и приготовьтесь следовать за мной".

"Если нет, дверь прямо там приведёт вас к Дворцу. На вашем первом выпускном году, примерно через три года, будет турнир. Если вы выступите хорошо, кто знает, может, АРС обратит на вас внимание".

Она произнесла это, прежде чем сразу покинуть место, даже не оглянувшись. Остальные были немного подавлены, но мгновением позже они устремились к Дворцу, чтобы принять повелителя.

Это может показаться постыдным, но работа на АРК была более значимой, чем могло показаться. В конце концов, у этих парней был шанс создать собственные "Внутренние миры (Истинные измерения)", наполненные планетами и жизнью внутри, когда они становились главными богами.

Если они смогут управлять одним миром, они смогут также вознестись и стать главными богами. Кроме того, была оплата в форме очков веры.

Сто сорок четыре АРКа последовали за Гестией, когда она повела их к порталу телепортации. Ни она, ни кто-либо другой не произнес ни слова во время их путешествия.

Энигма тоже ничего не сказал, так как застрял в своем собственном мире. Он не мог не вернуться в то место, где встретил тех странных существ. Странным было то, что... почему они отчаянно умоляли его выбрать их?

Избери меня, и обещаю, ты не пожалеешь об этом. Клянусь именем своей семьи и своей Божественностью, что ты точно НЕ пожалеешь. Моя сила позволит тебе даже создать собственный уникальный божественный клан, который будет слушаться только тебя и исполнять твою волю. Ты также сможешь призвать десять божественных существ, каждое из которых будет сильнее предыдущего. И, и...

Энигму предстала непостижимая сцена. Красотка с бледной, словно снег, кожей, тремя глазами, облачённая в просторные белые одежды и со srebrnymi волосами, более чем вдвое превышающими её рост, „умоляла“ его выбрать её.

Было видно, что изначально она была благородной и холодной, но сейчас превратилась в нищую просительницу, которая даже готова продать своё тело, лишь бы её выбрали. Для чего - он не знал.

Не слушай её. Если ты выберешь меня, я могу дать тебе силу, чтобы начать свою собственную эру. Стать "Королем" этой эры и основать целую эпоху, основанную на тебе. Сила, превосходящая силу богов? Божественное присутствие, способное поставить любого на колени? Чувства, которые выходят за пределы божественных границ и позволяют тебе видеть будущее, слышать мертвых или чувствовать вкус воздуха? Я могу дать тебе всё это. Что насчет

силы раздавать плоды, которые могут наделить смертных беспрецедентными способностями? У меня есть все это, ха-ха-ха

На этот раз старик, ну, не такой уж старый, держал в руке бокал изысканного вина и был одет в свободную древнюю одежду западного образца, доблестно смеялся, искушая Энигму выбрать его.

Отчаяние все еще ощущалось от него, даже несмотря на то, что он вел себя так спокойно и радостно. Его усы тоже были довольно крутыми, хотя и комичными.

«Тц, тц, зачем опускаться так низко? Я могу дать тебе силу видеть мертвых, общаться с мертвыми, контролировать души, испускать интенсивную душевную силу, ковать душевные артефакты, высвобождать врожденное душевное происхождение в виде проявления на физической форме и контролировать эволюцию у мелких существ или видов. И это еще не все… Я также могу дать тебе силу творить чудеса, делая желания, стремления и мысли смертных реальностью. Ну что, как ты думаешь?»

На этот раз гуманоидная размытая фигура с овальными пустыми глазами, без рук, находящаяся в плену золотого кристалла, направила звуковые волны в сторону Энигмы. Его голос также звучал отчаянно.

Энигма не знал, что делать, и просто стоял на месте. Если честно, он знал, что это, вероятно, воплощения прошлого, но многое просто не складывалось.

Например, почему они были такими отчаянными? Почему трое из них были внутри него? Почему именно он? Говорят ли они вообще правду? Нельзя быть уверенным в этом, учитывая, насколько они были отчаянными.

«Он… кажется, нам не доверяет»

"Так сделай что-нибудь, проклятый заяц!"

"Не называй меня зайцем, больной ублюдок!"

"Я больше не больной, ха-ха-ха. Более того, если ты не хочешь, чтобы тебя так называли, зачем ты съел тот фрукт?"

"Не знала я, что он так на меня подействует!!!"

"Ха-ха-ха"

Первый и второй "Боги" начали ссориться, как братья и сестры, перед ним. Энигма был удивлен, но все равно ничего не сказал. Вместо этого он наблюдал за третьим человеком, который казался самым разумным из всех.

К счастью, его не предали.

"Я придумал решение. Малец, это наш дар тебе, честно говоря, это не от нас, оно поможет тебе на твоем пути, и каждый прорыв откроет для тебя особые Промыслы, специально для тебя, из каждого нашего времени. Если ты сможешь стать главным богом, мы встретимся снова, к тому

времени, я надеюсь, у молодого мастера будет гораздо более прочная основа, чтобы принять нас всех, вместо того, чтобы заставлять нас так сильно сражаться... если ты только не примешь других, таких как мы"

Энигма держался за голову в агонии, когда его мозг обрабатывал информацию. Люди говорили так быстро, что он не успевал за ними, но к счастью слова звучали и в его сознании.

"Кто... вы?" - произнес он тихо, отвлекаясь от людей. Однако он успел уловить три кусочка информации до того, как окончательно исчезнуть в непроглядной тьме.

Пока... можете называть нас Неизменной системой... Прекратите, вы двое, вы меня отвлекаете. Какое мнение он составит о нас, если вы будете ссориться, как малые дети?

Извини

Успокойся, старый друг...

ебновел.com

Но ты выглядишь старше, чем он

Это не так. Я просто выгляжу более старым

Да, я согласна. Ты сам это сказал

Ну да, и что...

.....

Энигма не знал, что в его отсутствие атмосфера всегда была оживленной. Трое существ вели себя как братья и сестры.

- Слушайте, котики, сегодня наш первый урок будет краткой информацией о божественных искусствах нашего Вечного Дворца. Что ж, все основные искусства Ста восьми дворцов одинаковы.

- Все меняется только когда дело доходит до продвинутых и особых сил. Но об этом вам следует беспокоиться начиная с следующего года.

- Как я уже говорила, сегодня или, вернее, на этой неделе вы будете изучать только божественные искусства. Чем больше вы сможете освоить, тем проще будет ваше путешествие в Уникальных мирах, - сказала Гестия, после того как все сели перед ней.

- Уникальные миры? - спросил Су Хан, подняв руку с довольно простодушным выражением лица. Говорить, что он находится в замешательстве или растерянности, было бы идеально.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод