

«Что произошло?!»

Иан быстро открыл дверь. Хоть взрыв действительно оказался не очень серьезным, обычный человек, скорее всего мог бы получить серьезные травмы.

«Ого! Я думал что помру сейчас!»

«Угух....»

«У вас что, несколько жизней? Все алхимики такие? Как можно быть такими глупыми, с такими хрупкими телами?»

В лаборатории был еще гость. Драгониец Эвантус. Он благосклонно согласился помочь Ледио и Дугласу с поисками зелья, по просьбе Иана.

«...вы тут в порядке?»

Спросило Иан и осмотрелся. На полу валялись пробирки и различные инструменты, а также книги, которые были раскиданы взрывом.

«Как видите, мы в норме, но вот лаборатория...»

Ледио и Дуглас поднялись на ноги, тогда как Эвантус остался на месте, даже после взрыва.

«Ах....как там, ваши планы?»

«Приближаются к завершающему этапу.»

«Это значит, что наши результаты будут последним ключом?»

«Я не стану вас подгонять, так как у меня есть запасной план.»

«Даже так...это тревожит.»

Улыбка Ледио, была кривой и горькой. Иан понял, что результаты были не многообещающими.

«Мне жаль, но я могу лишь сказать, что нам пока что нечего вам показать. Мы проводим исследование и экспериментируем с разными реагентами, основываясь на методологии Пяти Дыханий Красного Дракона, который как говоря, способен переместить человека в безмерное пространство, однако внутренний мир....еще более абстрактное понятие.»

Голос Ледио был встревоженным и лишенным его обычной уверенности в себе. Иан еще никогда не видел его в таком состоянии. Задание по приготовлению «снадобья внутреннего мира», оказалось слишком сложным. Что к слову сказать, было не удивительным. Концепция была абстрактной с самого начала и в существование этого мира, верили только колдуны, при том, что ни одному колдуну, до сих пор не удалось попасть в этот мир путем дыхания маны. По крайней мере, если судить по записям архивов костяной башни.

«Записей, которые хоть как то помогали бы, просто не существует и я не думаю, что нам удастся чего-то добиться, учитывая оставшиеся методы. Мне больше нечего сообщить, к сожалению.»

«Все нормально...»

«Однако, есть еще кое что.»

Иан собирался успокоить Ледио, однако неожиданно, заговорил Эвантус.

«Книга вашей семьи, артефакт?»

«Чего? Нет конечно. Хоть информация в ней очень ценная, книга сама по себе, совершенно обычная...»

Ледио сразу ответил Эвантусу, тогда как глаза Дугласа и Иана, одновременно раскрылись шире обычного. От книги, исходила аура маны, хоть и слабая.

«....?»

Возникло множество вопросов, одним из которых был «Почему у книги есть мана?», а другим «Если у книги есть секрет, то почему именно сейчас?».

«Это из-за взрыва?»

Пробормотал Дуглас и все недоумевающе уставились на него. Взрыв, который произошел недавно, был результатом эксперимента Дугласа, который мог стать ключом к разгадке тайны пути во внутренний мир. Вопрос был в том, почему книга, передаваемая в их семье из поколения в поколение, вдруг начала реагировать на него.

«Все! Быстро за меня!»

Иан встал перед Дугласом и Ледио, после чего активировал барьер силы языка. Он создал этот барьер по той причине, что ситуация была очень неоднозначной. Свечение книги усиливалось, хоть и не казалось агрессивным, или опасным, однако...спустя несколько мгновений, в свечении книги начал формироваться образ: голова, руки, ноги и через некоторое время, все увидели «человека».

«....»

Из-за происходящего, Иан сильно напрягся. Он подумал, что это могло быть происками Франа Пэйджа, одной из его проекций, отчего весь план Иана, мог пойти на смарку.

«Я же думал об этом с самого начала....»

Иан подозревал, что у Франа Пэйджа, есть способ наблюдать за Ианом с высоты и видеть все его действия, не взирая на все старания Иана, быть скрытным. Он словно хотел, чтобы худший из возможных сценариев, стал явью.

«Что, все коту под хвост?»

Иан сфокусировался на «человеке» перед ними, пытаясь разглядеть черты лица того, что могло быть очередной духовной формой Франа Пэйджа и если да, то ситуация станет очень нелцеприятной.

«А вы кто такие?»

Однако, предположение Иана, судя по всему оказалось не верным. Человек, который появился перед ними, говорил голосом не Франа Пэйджа. Хотя Фран и мог «позаимствовать» тело человека, слова человека перед ними, делали эту возможность не правдоподобной. Он был удивлен не меньше их.

«Почему вы ребята перед...? Стоп. Я похоже вечным сном спал?»

Мужчина средних лет, недоумевающе зачесал волосы рукой и увидел у себя под ногами книгу, после чего недоумевающе уставился на Иана, Ледио, Дугласа и Эвантуса.

«Эй вы! Ублюдки! Вы что натворили?! Вы понимаете насколько сложно было создать эту печать!? Я всю жизнь над ней трудился!»

Мужчина средних лет, из недоумевающего гостя, резко превратился в обозленного персонажа, который был готов выместить свое негодование, на лице первого попавшегося под руку. Хотя Иан и Эвантус, могли без труда остановить его, он казался действительно разозленным.

«О...от....»

Пока все стояли в недоумении, только один человек побледнел. Губы Ледио дрожали, когда он пытался произнести одно единственное слово.

«О...отец....?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/926/1193056>