

[2 дня спустя]

Сэм тренировал владение мечом. Ему хотелось проверить, сможет ли он усовершенствовать новую технику фехтования, не используя системных очков.

Завершив оттачивание своих приемов, он сел на тренировочной площадке и принялся пересматривать свою технику.

За эти два дня произошло немало событий.

Сэм увеличил интенсивность тренировок. Все его дни с тех самых пор были заняты исключительно тренировками, сном, чтением и едой.

Он также убедил родителей упорно тренироваться, сказав, что был воодушевлен своим недавним прорывом и желанием тренироваться.

За прошедшее время Сэм значительно улучшил технику своего боя, оттачивая удары на практике. Осталось только проверить себя в настоящем сражении, чтобы оценить свой прогресс.

Помимо этого, он был в восторге от того, что его сестра сопровождала его во время чтения про чудовищ или подземелья, сидя рядом с ним.

Как-то раз Сэм расспросил ее о ее собственных приключениях, и Глория описывала их, словно рассказывая сказку.

Виктор также даёт ему превосходный меч. Он также даёт Сэму указания по поводу упражнений с мечом.

Сэм также практикуется в стрельбе из лука, пуская стрелы. Но у него не было никакой техники стрельбы из лука, поэтому он хотел купить технику.

Он также читает много нового, чего не знает, например, что воины, у которых высокий потенциал, могут быстро повышать уровень своих техник по сравнению с любыми слабосильными воинами посредством практики и сражений.

Сэм может легко улучшать любую технику. Это было плюсом. Но если он улучшает какие-либо техники без практики, его понимание этих техник будет ограничено по сравнению с теми, кто улучшает техники через практику. Он недавно это обнаружил.

Поэтому Сэм решил не улучшать техники без их надлежащего понимания.

Поэтому эти два дня он увеличил свою практику; он хочет изучить свои техники.

Итак, он снова начинает усердно тренироваться. Он прекрасно знает, что модернизировать все свои боевые техники за короткий срок было большой ошибкой, и его понимание этих техник было довольно поверхностным. Поэтому он хочет сократить разрыв между ними посредством

усердной практики.

Он тренировался с четырех до десяти часов утра. Поэтому он почувствовал голод. Он понял, что после прорыва его уровень голода также возрос.

Поэтому он прекратил практиковаться и пошел в ванную, чтобы принять освежающий душ.

«Маме, завтрак готов?» После освежающего душа он зашел в кухню и спросил свою мать.

«Да, сынок, одну минутку», — донесся из кухни голос его матери.

Глория и Виктор также вернулись, когда закончили поглощать кристаллы.

Глория совершила прорыв, поэтому она — единственная воительница раннего С-класса, когда ее родители — воины с пиком С-класса. Ее родители приближаются к прорыву на следующий уровень, но поскольку они могут прорваться только естественным путем, они по-прежнему застряли на С-классе.

Если смогут найти любой предмет, сломавший красную границу, они могут легко прорвать его, но такие предметы очень редки. Поэтому им приходится прорываться естественным путём.

Они начали есть, когда Хина закончила накрывать им на стол.

Закончив завтрак, Сэм вернулся в свою комнату и переоделся.

«Думаю, старик закончил делать мой лук, а мне ещё нужно сходить в Воинскую гильдию, чтобы купить технику стрельбы из лука», — подумал он, выходя из дома.

Через 30 минут он наконец добрался до гильдии кузнецов.

Сэм вошёл в гильдию. Он оглядел приёмную в поисках вчерашней секретарши.

Наконец он нашёл её и подошёл к её столу.

«Здравствуйте, мисс, старик закончил делать мой лук?» — спросил её Сэм.

"Д... Да, сэр, ваш лук готов. Подождите здесь, сэр, я должна сообщить о вашем приходе вождю". Сначала она не узнала Сэма, но потом вспомнила и немедленно ответила ему. После этого она отправилась к вождю, чтобы сообщить ему.

Спустя некоторое время пришли старик Генри и секретарь.

"Ты пришел, парень?" — спросил Генри, глядя на него.

"Да, старик", — ответил Сэм Генри.

Генри не рассердился, услышав "старика". Многие воины называли его так, поэтому он не возражал.

Генри положил вещь на стол. Спустя долгое время кто-то принес редкие материалы, поэтому Генри вложил все свое сердце в создание этого шедевра.

"Ее зовут Ночь. Мой шедевр", — сказал Генри гордым голосом.

"Ух ты, старик, не верю, что ты смог это сделать". Когда Сэм взял лук в руку, внезапно появилось окно статуса. Сэм был потрясен, увидев это и сказав старику.

"

Оружие: Лук

Название: Ночь

Класс: С

Атака: (100 - 150)%

Прочность: (50 - 100)%

Гибкость: (100 - 120)%

[Замечание: клинок благословен ветром.]

Он даже и представить себе не мог, что получит оружие С-класса с благословением ветра.

Пришлось признать, что если бы кузнец не был достаточно искусен, то независимо от количества редких материалов у него не получилось бы создать отличное оружие.

Раньше Сэм даже не думал, что старик обладает такой способностью.

"Ха-ха-ха... Парень, ты ещё не видел моих истинных способностей. Я давно не получал редкие материалы, поэтому приложил немного больше усилий. Ха-ха-ха", — сказал Генри, смеясь Сэму. Нужно сказать, ему понравилась реакция Сэма после получения лука.

Выслушав Генри, Сэм кивнул. Он знал, что старик действительно способен, поэтому его родители и порекомендовали обратиться к нему за созданием оружия.

"Спасибо, старик, за такой чудесный подарок", — серьёзно произнёс Сэм.

"Ха-ха-ха... Парень, я очень рад, что тебе понравилась моя работа. Ну так как тебя зовут, мальчик? Ты мне кого-то напоминаешь?" — спросил он Сэма.

"Меня зовут Сэм Кайнер. Должно быть, вы знали меня с моего детства. Я часто приходил сюда с моими родителями." Сэм отвечает ему.

"Ха-ха-ха... Сынок, значит, ты сын Виктора. Приятно, ха-ха-ха." Генри был удивлен, услышав ответ Сэма. Итак, он сказал это и рассмеялся.

Родители Сэма одни из самых старых клиентов этого заведения. Они всегда ходили сюда, и в детстве Сэм тоже приходил сюда.

"Я помню, ты был тем маленьким, надоедливым сорванцом, который всегда приходил сюда с родителями. Ха-ха-ха, сорванец стал храбрым воином." Поразмыслив о чем-то, Генри сказал это Сэму.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92599/3007263>