Как только экскурсия в лес началась, группа Руделя быстро устремилась к первой точке. В классе, продвигающемся сквозь деревья к своей намеченной цели, едва слышался шепот. Изуми возглавляла, а Рудель шел немного позади. Изуми и Рудель были чуть ли не единственными в классе, кто мог отреагировать на чрезвычайную ситуацию.

Принимая это во внимание, Изуми была поставлена вперед, а Рудель позади, отдавая приказы всему классу.

Это во многом было связано с неумелостью Изуми в магии. Не то чтобы она не могла ее использовать, но она всегда полагалась на свое мастерство игры на мечах. В этом отношении у Руделя не было слабостей. Он преуспевал в фехтовании и магии, и был универсальным типом, который мог работать где бы он ни находился.

«Благородные классы отстают… такими темпами, классы простолюдинов выйдут на первое место…»

Рудель с опаской следил за окрестностями, подтверждая, что классы медленно расходятся по разным маршрутам. Но было больше, чем один благородный класс, и один из них шел примерно с той же скоростью, что и класс Руделя.

«Высший класс принцессы».

Идущая впереди Изуми тоже могла наблюдать, как класс принцессы отделяется, и могла видеть, как Клюст следует за ним. Оставив свой багаж своим спутникам, он был вооружен только своим оружием. Более того, он держался на подозрительном расстоянии от класса.

«Клюст – это независимый боец? Если они оставляют ему тыл, он, должно быть, весьма искусен».

Рудель проявил немного восхищения по отношению к своему младшему брату, но вскоре его взгляд направился на обозрение его собственного класса в целом… кажется, он уже потерял к этому интерес. С точки зрения Изуми, Клюст, который просто следовал за ним, выглядел обузой для класса.

На самом же деле Хлюстов держался на дистанции от класса, а замыкающих, которые должны были прикрывать с тыла, выделили отдельно.

«Рудель и в самом деле безответственен в том, что ему неинтересно. Видимо, с ним просто по-другому нельзя…», —

Идзуми вздохнула, перевела взгляд вперёд, всё дальше углубляясь в чащу леса.

◇

Обладая опытом предыдущего года, класс Алейста… не мог двинуться вперёд. Всё потому, что академия сделала выводы из прошлогоднего происшествия и добавила в обязательные пункты для ознакомления:

«Не разрушать бездумно лес».

Этот пункт появился именно из-за поступка Алейста на прошлой экскурсии. Сам Алейст узнал о нём лишь в последний момент перед выездом… Раздаваемые перед этим распечатки он проигнорировал.

«Что же делать, Алейст!? Так мы придём самыми последними!»

«Да используй уже свою магию!»

«Дурак! За нами наблюдают смотрители… Ты хочешь, чтобы нас раскрыли и завалили?»

Предводительствуя этим перепуганным классом, Алейст применил элементарную магию, чтобы сразиться с монстрами и деревьями… это было чрезвычайно удручающее путешествие. Его одноклассники тут же разбежались, а некоторые даже спрятались, как только началась битва, так что их поиск превратился в еще одну тяжкую задачу…

Эта ситуация была такой же, если не хуже, чем та, с которой столкнулся Рудель годом ранее.

"Возьмите себя в руки! Перекладываете все на меня… кто-нибудь из вас хоть раз участвовал в битве? Нет! Хватит оставлять все сражения мне!"

В такой ситуации терпение Алейста было на исходе. Класс Алейста тут же начал спорить… Тот факт, что они перестали двигаться, значительно сказался на снижении их рейтинга.

◇

"Принцесса, с вами все в порядке?"

Прошло три дня с тех пор, как ученики из базовой учебной программы академии вошли в лес. Настало время, когда быстрые классы начнут достигать цели. И класс принцессы относился к числу этих быстрых классов.

"Да, со мной все в порядке".

Ладно? Да ни черта я не ладно!! Сколько же пушистиков вы, по-вашему, убили за последние три дня!!? Даже так раскричались, только потому что вы передо мной... когда обычно даже не разговариваете со мной! И ещё этот Хласт! Этот ублюдок... рубит всех кроликов-убийц, которые ко мне приближаются! Я бы мог выдержать несколько хороших ударов! Выдержал бы и помылся в пуху!!!)

«Принцесса, вы не забыли о моих подвигах, не так ли? Я, Хласт, который помчался к её величеству в тяжелое для неё время, и впредь буду продолжать защищать вас».

Когда Хласт победил кролика-убийцу, появившегося, пока охранников не было, он успел убедить охранников, которые жаловались, когда он приближался к принцессе. И вот так он оказался поблизости от неё. Хотя тот, кто создал этот пробел в расписании охраны, была сама принцесса...

«Спасибо, Хласт... Ты стал надёжным».

(А? Ты меня просто преследовал, не так ли? Вернее… эрк, мне тошно!)

Фина безразлично ответила Хлюсту... но в этот момент черная злая птица стремительно слетела вниз, нацелившись на класс принцессы.

◇

В то время как класс Руделя бежал к финишу, несмотря на всю их усталость, каждый из них выжимал из себя последние силы, чтобы добежать. Так, как развивались события, они были

уверены, что получат высокий ранг. Возможно, даже первое место… но.

«П-помогите нам!!!»

«Кто-нибудь!!!»

Сбоку от их маршрута появилась группа знатных младшеклассников. Тот факт, что эти дворяне были прямо перед финишем на третий день… означал, что они, вероятно, были одноклассниками принцессы. Но если какой-либо одноклассник пропал без вести или отклонился от маршрута, класс должен был получить неудовлетворительную оценку.

«Что вы, ребята, здесь делаете? Для каждого класса должны быть подготовлены отдельные финиши».

Изуми подошла поближе и расспросила младшеклассников.

«П-принцесса! Принцессу схватила большая черная птица!»

«Появился большой птицемонстр… все охранники вышли сражаться с ним, но мы могли только бежать…»

Услышав ее слова, взгляд Рудела стал серьезным.

— В каком направлении… в каком направлении они?

— Туда-туда!

Студенты первого курса были поражены криком Рудела. Дрожащими пальцами они указали на тропу, по которой пришли…

— Всем молчать.

Рудел собрал всех своих одноклассников в одном месте и начал говорить.

◇

— Кьяааагхх!!!

Черная птица со светлым узором на перьях отшвырнула в сторону стражников, которые подоспели на помощь принцессе. Взбивая крыльями воздух, она била своими четырьмя ногами по стражникам. Разбежавшихся стражников натаскали специально для принца. Но они…

— Этот монстр! Мое тело не слушается меня уже который раз!

— Что делать!? Кто-нибудь, заберите принцессу и бегите!

— Если бы только я мог двигаться… эта проклятая птица…

защищенная своими одноклассниками-стражниками, Фина наблюдала за происходящим.

(Даже я не рискну приблизиться к этой черной птице.)

Она пыталась сбежать от реальности. В основном потому, что её тело не могло двигаться. Она не могла найти сил поднять ноги… свои руки казались чужими… но в этот самый момент

ученики, которые не смогли убежать, примирились со смертью.

Красные глаза по всему чёрному телу птицы одновременно повернулись в сторону принцессы. Такое количество глаз не было нормальным, и увидев их, даже обожающая пушистиков принцесса вздрогнула до глубины души. Там выскочила белая тень.

Тот, кто ворвался между принцессой и птицей, был Мии из племени Белого Кота.

"Ч-что ты делаешь, Мии! Отойди!"

Принцесса запаниковала, но даже сейчас она не изменилась в лице. Этой принцессе, Мии...

"М-мне страшно, но я изо всех сил постараюсь! Я сделаю всё возможное для принцессы, которая назвала меня своей подругой!.. Х-хм? Я не могу найти сил пошевелиться?"

Пока Мия прыгала с хорошим импульсом, она упала на колени перед жестоким криком птицы... когда птица приблизилась, все могли предвидеть смерть белокожей девушки-кошки и принцессы.

И все же снова кто-то прыгнул в пространство между Мией и птицей. Но на этот раз этот человек с самого начала действовал на полную мощь.

"Лети подальше!!!"

Магия атрибута ветра, как только он выскочил из леса, он разбил ее в упор в монстра. Это была надежная магия... Если он хотел стать драгуном, говорил Рудель, он хотел получить особую атаку и попросил Василия научить его.

Двумя выстрелами ветряной магии из обеих рук он продемонстрировал разрушительную силу, немыслимую для промежуточной магии. Когда птица улетела, все присутствующие остались в замешательстве.

"Г-господин!"

(Хозяин действительно крутой~!!!)

"Н-дворянин оттуда?"

Посреди всего этого первыми произнесли слова Фина и Мия, но...

"... Теперь! Бежать!"

"А?"

"Ня!"

Наряду со словами Руделя одноклассники бросились к беспомощным ученикам и охранникам, поднимая их и убегая прочь. Рудель поднял принцессу и Ми и изо всех сил взлетел.

"Почему ты убегаешь? Разве ты не победил его этим?" — спросила принцесса.

"Оно все еще двигается, и в его глазах еще есть жизнь. Оно скоро будет преследовать нас!"

"Если ты используешь эту магию, как и раньше..."

Принцесса под одной рукой, девушка-кошка под другой… в ответ на вопрос Ми Рудель сделал каменное лицо.

"Это был особый прием! Я придумал его вместе с Базилем, это было мощное заклинание, которое потребляет ману, неподходящую для настоящего боя!"

"Так… так это было?"

"У меня закончилась мана, так что я не могу ее использовать. Даже если и смогу, мы все равно не сможем больше двигаться, так что мы проиграем!"

(Мастер… мы влипли!!!)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/92598/3007630