

Ребята был немного разочарован своей системой. Как так, что у других Магов Хаоса есть крутые навыки, похожие на читы, а у него лишь бесполезная библиотека книг?

(В чём дело?) Маст немного приуныл от ответа Ребят. Он ожидал, что Ребят будет немного более позитивным, потому что он много думал над этим. Строители Миров были не совсем изобретательными и креативными существами. Масту пришлось заимствовать из разных источников, чтобы создать RoK.

"Она ничего не делает, чувак. Это просто библиотека. Я думал, что это будет... не знаю... более круто, наверное?" — пробормотал Ребят тихим голосом.

Маст нахмурился, пытаясь понять, что имел в виду Ребят.

(Ты говорил, что хочешь учить. А основываясь на моём исследовании, эта библиотека будет невероятным ресурсом для любого учителя.) — Маст попытался объяснить свою точку зрения.

'Я понимаю... Просто я думал, что у системы должно быть что-то большее. Например, может, она могла бы перевести способности людей в книжный формат, чтобы я мог их прочитать и узнать их получше. Или, может, она могла бы собрать похожие книги в одну без каких-либо ошибок'. Гай попытался объяснить свою мысль.

□□□ē estantebnovel.cōð

Наконец-то Маст понял, почему Гай был так разочарован КР. И поэтому Маст ответил резким тоном. (Но это было бы жульничеством. Все то, что ты только что сказал, является частью того, что делает хорошего учителя. Знать слабости ученика и подбирать уроки в соответствии с его потребностями. Понимать и применять знания. Предоставлять руководство как в учебном плане, так и в некоторых случаях оказывать эмоциональную поддержку. Если бы я дал тебе систему, которая делала бы все это, какой смысл в тебе?)

Удар под дых потряс Гая. Он глубоко задумался; это правда, что он стал немного самодовольным после переселения.

(Какова твоя цель?) – спросил Маст внушительным голосом.

"Быть хорошим учителем!" - едва не подсознательно ответил Гай.

Вот оно! Его цель - быть хорошим учителем. Ни больше, ни меньше. Во всей его предыдущей жизни самым счастливым он был, когда видел радостные лица детей, чьи жизни он изменил. Все, чего он хотел на смертном одре, было продолжать распространять это счастье. После переселения в этот мир Гай слишком увлекся фантастическими элементами. Его целью никогда не было восставать против власти или переворачивать небо и землю. Он просто хотел учить и давать тем, у кого нет никакой власти, надежду.

Закончив свои мысли, Гай смягчился. Его гнев рассеялся и вместо него появилось огромное чувство стыда. Гай понял, что был неблагодарен. Конечно, Маст сыграл определенную роль в его смерти, но он не собирался этого делать. Более того, он даже дал Гаю еще один шанс на жизнь. Он даже сделал для него RoK!

С решительным выражением на лице Гай поклонился и принес обильные извинения. «Прошу прощения, Маст. Ты прав. RoK прекрасно подойдет учителю».

Маст был обрадован, увидев, что Гаю понравился его подарок. В ответ Маст добавил: «Что же, я обдумал все твои слова и, пожалуй, могу добавить кое-что дополнительное в RoK. Этаким чит, так сказать».

С этими словами Маст щелкнул пальцами, и рядом с конторкой в центре RoK возникла выглядывшая как древность печатная машина.

С широко раскрытыми глазами Гай подошел к механизму. «Ух ты! Что это за штука?»

С усмешкой Маст подошел к машине и положил руку на нее. «Это печатная машина, или ПМ, если сокращенно. Огромная, не так ли?»

Гай не знал, сделал ли Маст это намеренно или нет, но он все равно подыграл. «Да, она... огромная. И что она делает?»

«Как и следует из ее названия, она печатает книги из твоей библиотеки».

Прежде чем Маст смог продолжить, Гай воскликнул: «Это потрясающе! Вот это я понимаю чит!»

НО! Типография может печатать множественные копии книг ТОЛЬКО тех книг, что вы или ваши студенты опубликовали, или книг, похожих на книги из этой библиотеки не более, чем на 40%. Вы можете напечатать ТОЛЬКО одну точную копию книги из РК. На самом деле задано, что ТОЛЬКО одна копия этой книги может существовать ВНЕ РК. В момент, когда вы напечатаете другую, первая исчезнет.

Как будто шар, выражение Гая снова опало. "Почему только я или мои студенты? Почему я не могу опубликовать любую книгу из РК?"

(Это очевидно. Что, если вы массово напечатаете редкую книгу и продадите ее, чтобы получить прибыль. Вы учитель, а не капиталист.)

С кривой улыбкой Гай про себя проклял интуицию Маста.

Кроме того, эти книги изначально не из этого мира. Знания, которые они содержат, также не хронологически точны. Мы можем оправдать распространение новых знаний в этом мире, если они взяты из первоисточника, так как они содержатся и измеряются. Однако если незарегистрированные знания распространяются через вторичные источники, существует большая вероятность того, что они разрастутся до неуправляемых размеров. Это неизбежно привлечёт внимание моего брата. А этого мы не хотим. По крайней мере, на данном этапе.

И с этими словами Маст дематериализовался из РК, оставив Гая наедине со своими мыслями.

Решив самостоятельно изучить свои архивы, Гай обнаружил, что полки можно упорядочить по определенным критериям поиска. Например, если он хотел найти техники

самосовершенствования с акцентом на искусстве огня, полки сами перестраивались. И по мере соответствия заданным параметрам поиска прочитанные им наиболее близкие по теме книги приближались к центру зала, а менее актуальные отодвигались дальше. На перестройку уходило ничтожно мало времени, и все происходило практически мгновенно.

После этого Гай решил прогуляться по залам архива, чтобы выявить возможные скрытые механизмы. По мере его удаления от центра книги на полках начали редеть. Очевидно, первоначальное тело читало очень мало. Удручающая картина.

Чуть дальше по полкам Гай наткнулся на непреодолимый барьер. За барьером он видел полки, которые были полностью заполнены, причём книгами, которые он читал в своей прошлой жизни. Он понял, что они станут доступными для него, как только он достигнет тех скрытых достижений, о которых говорил Маст.

Когда Гай насытился, он последовал своим инстинктам и вытащил своё сознание из РК. Процесс ощущался иначе. Если раньше было чувство вхождения в вакуум, то выход чувствовался так, будто его вытолкнули в сосуд под давлением. Вскоре это ощущение рассеялось, и он оказался обратно в своей комнате.

Комната, в которой в настоящее время проживал Гай, субсидировалась его школой для учеников-практикантов. Она была похожа на студию с небольшой кухней, спальней и гостиной, расположенными в общем квадратном пространстве. В здании была общая ванная комната на каждом этаже. Само здание было всего трехэтажным, но каждый этаж был довольно большим, похожим на цилиндрические квартиры, и имел в себе некое ощущение деревенского стиля. Если бы Гай оставил отзыв о дизайне, то отметил бы, что он напоминает древнегреческую архитектуру с декорированными колоннами и открытыми внутренними дворами.

Его комната была чистой и пустой. Видимо, у Гая не было много вещей. Когда Гай заглянул в воспоминания старого тела, он обнаружил, что тот и вправду был одинок в этом мире. Его семья ушла из жизни, когда ему было всего 15 лет во время территориального спора между соседними феодами. То, что его передавали из одного приюта в другой, неудивительно, ведь в результате у бедняги развился сокрушительный комплекс неполноценности. Этот мир не был добр к слабым!

Гай решил, что необходимо полностью усвоить старую память тела. Он не хотел вызывать никаких подозрений у тех, кто знал это тело. Он планировал медленно перевоплощаться в свое истинное «я», чтобы это казалось естественным для окружающих.

Из всей информации, которую Гай усвоил, особое внимание он уделил магии и культивации. Так как для него эта область была совершенно новой, он хотел убедиться, что не упустит ни одной детали. Ведь он же должен был стать учителем. Худшая ошибка, которую может совершить учитель, — это преподавать то, в чем он сам не уверен. Из своего опыта прошлой жизни Гай усвоил, что высокомерный учитель наносит ученику больший вред, чем себе.

Самым неприятным воспоминанием из его прошлой жизни было то время, когда Гай учился на уроках физики в средней школе. Из всех учителей в его старой школе преподаватель физики был самым стойким. Через многочисленные реструктуризации, наймы и увольнения тот старый учитель физики упорствовал, как сорняк на бетоне. Гай задавался вопросом, как тому удаётся это проверить; он до сих пор не выяснил этого.

Его учитель физики был хорошим человеком, но ужасным учителем. Он никогда не удосуживался обновлять свои знания о современных достижениях в науке и всегда говорил безапелляционным тоном. В рамках выпускного проекта Гай должен был работать по выбранному им предмету под руководством специализирующегося в нём учителя. Поскольку это был его самый любимый предмет, Гай выбрал физику и неизбежно стал работать под началом старого учителя физики.

По мере продвижения в своем проекте Гай всегда стремился убедиться, что выбранное им направление соответствует требованиям и достаточно строго, чтобы соответствовать критериям оценки. Каждый раз, когда он спрашивал своего научного руководителя, учитель физики говорил, что все в порядке.

Нетрудно представить себе результат. Гай полностью провалил этот проект и вынужден был переделывать его. Именно тогда Гай понял цену высокомерия. На самом деле, когда Гай поднял этот вопрос перед своим научным руководителем, учитель физики просто отмахнулся и сказал, что это не его вина.

В любом случае. После этого случая Гай поклялся себе, что если ему когда-нибудь придется кого-то чему-то учить, он убедится, что он достаточно хорошо разбирается в этом предмете, и прямо скажет, что не сможет их обучать, если не знает предмета.

Поглотив все воспоминания старого тела, Гай пошел на кухню перекусить. Там оказалось лишь несколько закусок. Гаю не хотелось никуда идти, поэтому он решил забить живот нездоровой пищей.

Утолив голод, Гай углубился в изучение книг, хранившихся в КД, делая заметки. Одной из главных особенностей КД был компьютер с единственной функцией — обработкой текста. Так Гай мог одновременно читать и делать аккуратные заметки. Он был благодарен за эту возможность, потому что его собственный почерк был ужасным.

Так прошли все последующие дни Гая.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92596/3006597>