

Уже полдень.

После школы Като Юсуке пришел в круглосуточный магазин, где подрабатывал - как обычно "Комфорт".

Поздоровавшись с коллегами в магазине, он прошел в примерочную и начал переодеваться.

С шуршащим звуком он одну за другой снял черную форменную куртку и белую рубашку внутри, и аккуратно положил их в шкафчик, а затем достал синюю рубашку с короткими рукавами, которую носил на работе.

Как только он надел одежду, позади него раздался звук.

"Щелк..."

Дверь гримерки внезапно открылась, и Като Юске отвернулся. Первое, что бросилось мне в глаза, была тонкая белая рука, которая держала дверную ручку.

Затем его глаза слегка поднялись, и он увидел Шиори Таката, подкрадывающуюся как вор.

Като Юсуке слегка опешил, лицо его было спокойно, но руки тихонько ускорились, он быстро застегнул пуговицы, отвернул воротник поднявшейся рубашки, а затем с «хлопком» закрыл дверцу шкафа.

«...Что ты делаешь?»

Като Юске повернулся боком и спросил Сиори Такату, прикрывая широкой ладонью дверцу шкафа.

«Ш-ш-ш!»

Таката Шиори взглянул на него, вытянул указательный палец и сделал безмолвный жест вокруг рта, затем повернулся спиной и долго оглядывался из-за дверной щели открытыми круглыми миндалевидными глазами. Один заметил здесь, он был немного освобожден.

— ...Это мужская раздевалка, —

раздался сзади безмолвный голос Като Юсуке, который подчеркнул последние четыре слова в конце предложения.

«Конечно, я знаю о таких вещах!»

Шиори Таката повернул голову с развевающимися в воздухе короткими светлыми волосами, глядя на Като Юске с покрасневшим лицом.

"Мне нужно тебе кое-что сказать."

Девушка прислонилась к двери и сказала.

...

В этот момент в голове Като Юске промелькнуло бесчисленное количество образов.

«Маленькая площадь», «Без угла», «У дома», «JK».

Если эти плохие ключевые слова объединить и ввести в поисковую систему, конечный результат может составить сотни гигабайт ресурсов.

И все они с предупреждением R18.

- Что ты хочешь сказать? -

спросил Като Юсукэ, слегка подмигивая черными глазами.

«Я сказал тебе говорить потише, что ты будешь делать, если кто-то заметит тебя?»

Таката Шиори нервничала, глядя на Като Юске с легким упреком.

(В этом вопросе, я надеюсь, что у вас есть такое самосознание, прежде чем ворваться!)

Като Юске не мог не думать об этом, чувствуя себя немного безмолвным, но все же понизил голос, сотрудничая.

"Все в порядке... Ну и что? В чем дело?" -

прошептал он.

Голос звучал Сусу и в то же время немного магнетически.

Таката Шиори удовлетворенно кивнул с обучаемым выражением лица, а затем шаг за шагом направился к нему и, наконец, остановился на крайнем расстоянии друг от друга.

Затем она встала на цыпочки и положила на него голову, но, увидев равнодушный взгляд Като Юсукэ, не удержалась и нахмурилась и сказала: «Иди сюда, я не могу дотянуться», — ее тон был немного несчастным

.

???

Оглушенный примерно на секунду, сердце Като Юске забило тревогой, и его тело быстро отступило на шаг, позволив им отдалиться друг от друга.

«Что ты хочешь сделать?»

Он поднял руку на груди, а затем спросил низким голосом, зорко глядя на Такату Шиори.

«Что ты прячешь!» —

топнула Таката Шиори, а затем шагнула вперед и схватила Като Юске за воротник.

«Не двигайся и не слушай меня, —

сказала она тихим голосом, — я случайно увидела Фангкуня по телефону, когда пришла сегодня. Я подумала, что он немного обеспокоен, поэтому некоторое время слушала».

Но поскольку я боялся быть обнаруженным, я не осмелился быть слишком близко, я просто услышал такие слова, как «компания», «штаб-квартира», «инспектор», «в следующем месяце»,

«отнеситесь к этому серьезно», и этот человек снова посмотрел осторожно. Таката

Шиори посмотрел на Като Юсукэ, его фиолетовые глаза сверкнули, и сказал тоном ожидания:

«Итак, мне интересно, будет ли это возможностью?» «

Пока мы можем объяснить, что произошло в тот день, инспектору штаба, Като-куну, тебе не нужно идти... или что-то в этом роде».

Прежде чем он закончил говорить, между Фанцуном и другим продавцом за дверью произошел разговор.

Продавец: «Добрый день, менеджер магазина Фанцунь .

Fangsun: «О, добрый день... да? » Почему ты здесь один, Такада?

Клерк: «Ах, где же слова Сяо Такада... а? » Странно, тот, кто был еще здесь, только сейчас, наверное, пошел в туалет.

Фангкун: «Это невозможно » . «

Клерк: «А?

Фангкун: «Я только что пришел туда и не видел ее » .

Клерк: "Вот оно... Тогда я не уверен, вам нужно, чтобы я помог вам найти это? " Фанцунь

: «Нет, в этом нет нужды, идите, я найду внутри и посмотрю. После разговора

послышался стук шагов, и казалось, что они все еще идут прямо в их сторону.

Выражение лица Такаты Шиори изменилось, почти бессознательно, он тут же протянул руку и открыл дверцу шкафчика, в панике втолкнул Като Юске внутрь, а затем спрятался в себе, закрыв дверь.

В комнате внезапно воцарилась тишина.

Шиори Таката затаил дыхание, не решаясь даже пошевелиться, прислонившись лицом к дверце шкафа, внимательно прислушиваясь к голосам за дверью.

...

Шаги Фанцуна раздались издалека, почти без колебаний, и остановились прямо перед дверью раздевалки.

Секунды через три со щелчком дверь раздевалки распахнулась, и вошел Фан Цунь, оглядевшись.

В комнате было тихо, и не было никаких следов человеческой деятельности.

Двери шкафов были все закрыты, и только один стул стоял посередине в одиночестве.

«...Нет никого?»

Фанцунь отвел взгляд, затем сел на стул и сказал сам себе.

"Я все думаю, что если меня не будет на улице, я снова буду тусоваться с этим пацаном Като, но я вообще никого не могу найти..." "Куда ты пошла,

Широ-тян, дядя так одиноко сейчас, —

пробормотал он, откинувшись на спинку стула и сложив руки за головой.

«Конечно же, Широ-тян лучшая, с таким непристойным телом, особенно для Оупая, это просто неотразимо...» «Я не знаю, есть ли у

Шиори-тян парень в школе... наверное, нет. , иначе я бы не всегда следовал за этим ребенком Като."

"Черт возьми, что такого хорошего в этом паршивце"

сердито выругался Фангкун, сильно пиная Като Юсукэ по шкафчику.

—

Бум

!

Фангкун сделал паузу, затем медленно поднял голову, нахмурившись и глядя на шкафчик Като Юске.

Он был уверен, что не расслышал. Вы должны знать, что это был еще не пик сезона, и он не слышал никакого шума из передней, и он был один в этой комнате... Думая о это, сердце его

дрогнуло, потом молча встал и протянул руку к дверце кабинета.

<http://tl.rulate.ru/book/92570/3005788>