

Юсукэ Като пришел в этот мир 15 лет назад. В прошлой жизни он был студентом из Китая. Погиб в какой-то аварии, и стал таким, когда проснулся снова.

Он родился в небольшой деревне в префектуре Сайтама. Говорят, что его предки когда-то были видными и известными землевладельцами.

Но потом семья пришла в упадок, и отец был предком во втором поколении, который только и умел целыми днями играть, а мать тоже была тщеславной женщиной.

По незримому молчаливому согласию мужа и жены, остальная часть семьи Като была быстро растрачена, и даже нынешняя квартира Като Шурен... то есть дедушка Като Юсукэ упорно трудился, чтобы сохранить ее.

Поскольку они не могли вынести такую бедную жизнь, пара уехала после рождения Като Юсукэ. Говорят, что они отправились за границу, чтобы добывать золото, но теперь они не знают, живы они или мертвы.

С тех пор Като Юске жил со своим дедом, пока Като Джурен не скончался два года назад, оставив Като Юске одного в семье.

Поскольку они чувствовали, что он жалкий, а отношения между Като Шуреном и его соседями были очень хорошими, когда он был жив, поэтому жители деревни, не колеблясь, протянули руку помощи Като Юсукэ, поэтому он смог подняться до высокого уровня. школа гладко.

Я думал, что это конец моей жизни.

Он продолжал работать неполный рабочий день и выплачивать долги, пока не состарился, но Бог просто подшутил над ним.

без предупреждения.

Система, которая молчала в организме 15 лет, таким образом пробудилась, и ему была выдана миссия.

Поэтому под руководством судьбы (системы) он встретил и принял девушку по имени Огивара Саю и успешно получил награду от системы.

...

"Тогда еще не рано, давай ложимся спать пораньше"

Като Юсукэ достал свой телефон и взглянул на время, прежде чем он понял, что было уже два часа ночи.

— Ты там спишь, —

он указал на свою односпальную кровать и прошел в другой конец комнаты, сел вдоль стены, затем вытянул ноги, скрестил руки на груди и прислонился головой к кровати стена.

- Не забудь выключить свет, -

сказал Като Юсукэ с закрытыми глазами, как будто собирался уснуть.

- ...Ну, хотя мне и странно это говорить, ты же не собираешься там спать, не так ли? -

подозрительно спросила Саю.

«Здесь нет лишних футонов», — сказал Като Юске, возможно, потому, что его тон был слишком резким, он сделал паузу, а затем добавил: «Я выкуплю их завтра.» Это означает, что он действительно планирует спать на полу

!

Услышав его слова, Саю не удержалась от легкого ошеломления, ее янтарные глаза то и дело переключались между кроватью, полом и Като Юске, и, наконец, расхохотались.

«О чем ты говоришь! Ахаха! Это явно твой дом, Юске такой странный~~»

Через некоторое время эмоции Саю пришли в норму, и на его лице появилась улыбка от всего сердца, и он сказал.

— Ничего, если мы будем спать вместе, или... —

Она вытерла счастливые слезы с уголков глаз, пристально посмотрела на Като Юске и сказала затынутым тоном.

«Может быть, Юске думает о чем-то странном в своей голове~?»

После разговора он намеренно выпятил грудь, и, судя по визуальному осмотру, у него, вероятно, чашка F.

"Вот как..."

После некоторого молчания Като Юске открыл глаза, и его глубокие черные глаза пристально смотрели на Саю, как бы подтверждая, были ли ее слова правдой или нет, прежде чем кивнуть и сказать.

— Ладно, раз уж ты в порядке, —

он встал, подошел к углу входа, чтобы выключить свет, а затем направился к кровати.

Бум бум бум-

В темноте слышались тяжелые шаги, и туманная высокая фигура постепенно увеличилась в зрачках Саю, а затем остановилась перед ней.

Бессловесная тишина окружила их двоих. В тихой комнате их дыхание то поднималось, то падало, и Като Юске наконец нарушила тишину.

- Ты не собираешься спать? -

спросил он очень спокойным тоном.

"А? Ах, эм... спи."

Услышав вопрос Като Юске, Саю сказала беспорядочным тоном, затем медленно забралась на кровать, молча развязала галстук-бабочку на груди и медленно сняла свои длинные волосы.

, опустили головы, чтобы не смотреть на него.

— Немного внутри, —

нахмурился Като Юске.

- ...О, -

очень послушно подошла Саю и оставила место для себя.

— Хорошо, — кивнул Като Юсукэ, затем сел на край кровати, повернувшись к Саю своей широкой, но не грубой спиной, и сказал низким голосом: — Потому что завтра я буду работать, поэтому я буду спать на улице.

Сказав это, не дожидаясь ответа Саю, он просто лег в одежде, а затем тихонько отошел от затылка другой стороны, и вскоре не было никакого движения.

«А?» На лице Саю отразилось удивление, и он неосознанно схватился обеими руками за кровать и поспешно сказал: «Ну... пожалуйста, хотя бы накройте одеяло»

.

Като Он вырвался изо рта Юске, что заставило Саю невольно остановиться.

- Все хорошо, иди спать, -

сказал Като Юске.

Руки Саю остановились в воздухе, а ее длинные каштановые волосы упали ей на плечи, что делало ее немного более женственной.

Она глубоко вздохнула, отложила одеяло и легла рядом с Като Юске с необъяснимым взглядом в глазах.

Яркий лунный свет проникал в комнату через окно и падал на них двоих, обнажая нежное лицо, одновременно счастливое и сердитое, делая атмосферу теплой и мирной.

...

7:00 утра по токийскому времени.

«Диди...»

будильник на телефоне резко остановился, как только заработал, Като Юсукэ убрал руку, его глаза быстро сменились с растерянности на ясность.

«Хм...»

Он слегка выдохнул, а затем медленно сел с кровати, движение было настолько легким, что Саю рядом с ним не заметила его и все еще спала.

Чайные волосы водопадом падали на кровать, а длинные ресницы были прикреплены к векам, слегка приподнятым вверх.

На лице Саю была ободряющая улыбка, ее тело сжалось в клубок, ее мягкие губы мягко открывались и закрывались, и она издала протяжный и ровный звук дыхания.

Под светлой и стройной шеей пуговицы на воротнике рубашки в какой-то момент были расстегнуты, обнажая черный кружевной бюстгальтер невероятных размеров, в котором вырисовывались глубокие овраги.

Като Юске со спокойным выражением лица стряхнул с нее одеяло, затем встал и пошел в ванную, он не мог не думать об этом во время ходьбы.

Этот парень очень плохо спит.

"Щелк..."

Сначала послышался тихий звук закрывающейся двери, а затем из ванной донесся звук бегущей воды.

Огивара Саю открыла глаза, глядя в сторону ванной, с улыбкой в янтарных глазах и легким румянцем на лице.

Он бессознательно потерялся головой о подушку, затем втянул голову в одеяло, и оттуда донесся бормочущий звук.

"Юске..."

<http://tl.rulate.ru/book/92570/3005779>