

Хотя процесс импринтинга казался долгим, на самом деле он занял всего секунду, Лейтон вытащил себя из своих мыслей и затем расширил свой домен, чтобы охватить своих партнеров, Лилит и Зеро заметили его действия и не сопротивлялись, они могли естественно догадаться, что Лейтон планировал спрятаться, хотя особое пространство казалось огромным и замусоренным различными доменами, невозможно было сказать, обладает ли кто-то специальными средствами для наблюдения за происходящим внутри, и шум, созданный импринтингом Лейтона, был немаленьким, так как некоторые параметры вселенной были тонко модернизированы благодаря его действиям.

Эти тонкие изменения невозможно было скрыть от сильных мира сего, а также существование других посетителей из бойцовского клуба, появляющихся в самолете, естественно, в интересах троицы было оставаться пока скрытыми. Как только Лилит и ноль были заключены в домен, яркое серебряное свечение, исходившее от него, естественно, потускнело, так как была проведена маскировка, после чего было выбрано случайное место, и домен незаметно двинулся вперед.

В домене Лилит и Зеро парили в пустом пространстве, наполненном серебристым светом, который составлял домен, медленно переваривая информацию, которую им прислал Лейтон, в ней не было ничего особенного, это было просто базовое знание о культивировании на плоскости в сочетании с некоторыми основными общими новостями, которые он мельком видел во время своего короткого обмена, который был создан, когда он запечатлел свой домен, Естественно, она содержала информацию о двух основных путях практики для людей и большинства других существ на плоскости, которые были духовным и боевым путем, Независимо от пути, уровни силы были примерно одинаковы, начиная со стадии ученика, это всего лишь фундамент, закладывающий основу для других стадий и отвечающий требованиям выбранного пути, на самом деле эта стадия была в основном для тех, кто не обладал хорошим прошлым, большинство существ на разных планетах не нуждались в такой стадии на пути культивирования, стадия ученика была просто для того, чтобы те, кто с неполноценных планет и обладал слабым происхождением, могли в какой-то степени встать на одну стартовую линию с другими.

Следующей стадией является планетарная стадия, здесь в тело встраивается ядро, как миниатюрная планета, независимо от того, идет ли практикующий по пути боевого искусства или духовного пути, построенная планета, помимо того, что служит хранилищем энергии, также работает как катализатор для эволюции генов практикующих, обеспечивая пробуждение генетического таланта, принадлежащего в основном к 8 основным законам плоскости, а именно: металл, дерево, огонь, вода, земля, ветер, молния и свет, Те, у кого редкие генетические комбинации и удача могут пробудить таланты, принадлежащие к другим законам, но для большинства обитателей плоскости их таланты принадлежат к 8 основным законам, именно благодаря пробуждению таланта и присутствию магнитного поля, созданного планетарным ядром, практикующие могли использовать и манипулировать необычайной силой, скрытой в плоскости, именно благодаря этим талантам люди могли начать трудный путь попытки понять закон и обладать художественными концепциями и рудиментарными полями.

Следующей стадией после планетарной является космическая стадия, здесь было построено больше планет, и они собрались вместе, чтобы сформировать своего рода рудиментарную галактику, на этой стадии практикам легче и почти инстинктивно использовать различные необычные энергии, не принадлежащие их пробужденным талантам, все члены этой стадии обладают собственным рудиментарным полем, в отличие от планетарной стадии, где только

гении были посвящены в такие подвиги. На этом уровне культивирования существа могут выживать и путешествовать в холодном пространстве, составляющем вселенную, без посторонней помощи. По сравнению с делением на сферы трех больших цивилизаций, расположенных в пустоте за пределами плоскости, практикующие на космической стадии были людьми, половина тела которых находилась в царстве легенды.

fre□□e□□□v□l.□□□

Следующей стадией является мастер домена, именно на этой стадии находился Лейтон, нуль и Лилит, можно сказать, находились на космической стадии. Мастер домена, как и его название, был сосредоточен вокруг домена, обычный прорыв на эту стадию включал в себя создание миниатюрной галактики, сформированной на стадии галактики, чтобы разрушиться самому, последующее разрушение отправляло практикующего в особое пространство, в которое был вписан домен, как только он оказывался в этом пространстве, домен, принадлежащий практикующему, естественным образом генерировался.

Как и легендарные сильные мира сего за пределами плоскости, мировой мастер обладал в основном теми же характеристиками, с той лишь разницей, что они в основном сражаются проекциями своего домена, но это не влияет на их силу, поскольку акт запечатления домена в плоскости дает им почти безграничную энергию, доступ к особой среде, которая увеличивала легкость постижения законов, а также наделение некоторой планетарной властью и ослабление некоторых врожденных ограничений, наложенных на всех существ в плоскости.

Выше этого находилась стадия бессмертного, которая, по слухам, соответствовала стадии божества, но Лейтон не смог получить много информации, только то, что в этой плоскости практики этой стадии не имеют ограничений по продолжительности жизни.

Помимо этого, информация, которую Лейтон получил и передал своим спутникам, содержала некоторые сведения о ситуации в человеческом царстве, в котором они находились, например, о трех основных силах человеческой расы - поле боя, сокровищнице и виртуальной вселенной. Поле боя было домом для практически всех наемников, сокровищница состояла из различных сокровищ и контролировала денежную ситуацию человеческой расы, одновременно служа аукционным домом и банком, о виртуальной вселенной было мало что известно, кроме того факта, что она пошла по элитному пути и контролировала виртуальную реальность, к которой могли получить доступ все представители человеческой расы.

.....

Следует отметить, что, по слухам, 3 силы контролировались практиками, которые были выше бессмертных, хотя Лейтон не мог проверить подлинность этих слухов, он догадывался, что это, скорее всего, правда, в информации, которой они поделились, были и другие крупницы знаний, которые, по мнению Лейтона, могли заинтересовать этих двоих.

В мгновение ока Зеро и Лилит полностью переварили огромный поток посланной им информации, их закрытые глаза открылись и, казалось, светились энтузиазмом, хотя оба по разным причинам: Зеро, зная об особенностях пути культивирования плоскостей и ситуации Лейтона, была уверена, что при условии последующей подготовки она сможет вскоре овладеть зачаточными законами своей уникальной тайной энергии, В то время как Лилит была в восторге от огромного населения планеты и возможности легко экспериментировать с большинством своих идей, чего можно было достичь, только став мировым мастером и обладая

некоторой планетарной властью, которая предоставлялась практикам стадии.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3004386>