

"Это должно занять ее на некоторое время, теперь остались только мы с тобой." внезапно сказала Лилит, бросаясь к Лейтону, она рванула по воздуху с головокружительной скоростью, игнорируя ограничения своего тела, скорость, с которой она рванула, заставила Лейтона попытаться избежать удара, который она собиралась нанести, но как только он двинул ногами, чтобы уйти с дороги, безмолвная черная грязь внезапно начала действовать, останавливая его движения и обволакивая его ноги, а в следующий момент до ушей Лейтона донесся визг кулака Лилит, пронзающего воздух, ветер от кулака уже царапал его кожу, так как на траектории движения кулака возникали мельчайшие лезвия ветра.

Хотя ноги Лейтона были на мгновение лишены опоры, он не дрогнул, он двинул руки вперед, его левая ладонь двинулась навстречу ее наступающему кулаку, а правая коснулась ее руки, используя ее выпад, чтобы перевернуть все ее тело вперед, когда ее атака треснула по костям Лейтона, посылая ее вперед над его фигурой. Внезапная перемена не смутила ее, она крутанулась в воздухе, посылая резкий удар ногой в череп Лейтона, удар еще не достиг цели, когда правая рука Лейтона пробила воздух, ломая ее коленные чашечки, левая рука, которая уже быстро заживала, превратилась в ручной нож и рванулась вперед, перерезая сломанную ногу Лилит, когда он освободился от черной грязи, сковывающей его ноги, и послал удар ногой в ее голову, разбивая ее на куски.

□r□□□□□ovel.□o□

Ее безжизненное тело и вытекающая из него кровь были быстро поглощены черной грязью и быстро сконструированы в нескольких футах от того места, где она первоначально стояла, процесс был несколько мгновенным и занял всего секунду, тут же она вновь появилась и снова бросилась на Лейтона, который пристально изучал процесс через свое поле и волю, "Ее скорость сила и навыки стали сильнее", - отметил Лейтон, уклоняясь от ее атак, - "Ее искусное использование силы растет с каждой секундой, а ее боевой инстинкт беспричинно высок", - продолжал размышлять Лейтон, когда ему пришлось парировать несколько ловких движений, шипы из черной грязи появились вокруг него в попытке сдержать его движения.

□□□□□□n□ve□.c□□

Лейтон согласился, он не хотел испытывать силу шипа, из того, что он наблюдал за веществом, его природа унаследовала тонкую божественную природу, которой изначально обладала Лилит, делая его безумно прочным, адаптируемым и устойчивым почти к любым изменениям окружающей среды, таким как тепло, холод, электричество и т.д. Естественно, то же самое было верно и для Лилит, поэтому Лейтон не пытался использовать какие-либо элементарные атаки, Лучше и проще было использовать чистую силу, чтобы вывести ее из строя. Следуя этой мысли, он шагнул вперед, навстречу атакующему противнику, и его тело двигалось как точная машина, направляя всю свою силу на острый коготь, посланный Лилит, кулак изменился на полпути, превратившись в ладонь, чтобы оттащить Лилит с дороги, пока он двигался вперед, избегая шквала шипов вокруг.

Лилит увидела это изменение и последовала за ним, превратив свой коготь в палец в попытке убедиться, что намерения Лейтона не удались, Лейтон продолжил свой план, и в его глазах блеснул острый блеск, когда из его ладоней исходило глубокое чувство подавления, Окружающее пространство слегка сжалось, когда его ладонь двинулась вперед без первоначального намерения захватить и перенаправить, но вместо этого влила волю Лейтона,

чтобы оттолкнуть все на своем пути прочь в сочетании с помощью его домена, который усиливал его волю и разум, Лилит не смогла полностью противостоять движению, половина ее тела, включая руки и ноги, были разнесены в клочья, когда Лейтон бросился прочь, но это движение не причинило ей особого вреда, поскольку недостающие части быстро сформировались, и она продолжила свое преследование.

'Ее все труднее и труднее убить', - мысленно прокомментировал Лейтон, поворачиваясь к ней лицом, ее растущая легкость в манипулировании черной субстанцией сжимала его движения, Лейтон уже разгадал некоторые тайны, домен был, по сути, ее телом, в основном, все тем же, которым она обладала, когда была еще на экстраординарной стадии, изменения произошли только из-за ее прорыва, ее возросшая сфера означала, что она стала способна использовать тайны своего тела, тело, которое было создано и сформировано черной грязью, черная грязь, чья сущность была, по сути, концентрированной человеческой злобой и злом, была сформирована и быстро распространилась в двух мирах, что означало, что она естественно поглощает много генетической информации и воспоминаний, относящихся к ее области, которая естественно включает в себя те из них, которые включают в себя боевую хитрость обман и различные формы причинения вреда, особенно в последнем плане, большинство существ, сформированных из ее черной грязи, участвовали в боях и сражениях сразу же, как только они были сформированы.

Ее нынешнее выступление было простым перевариванием этих воспоминаний и превращением их в свои собственные.

Лейтон прыгнул в небо, уворачиваясь от различных монстров, которые появлялись из черной грязи, помогая Лилит осаждать его, гротескные фигуры обладали теми же особенностями, что и Лилит, только они не приспособивались к бою так быстро, как она, их число быстро росло, и Лейтон был вынужден оставаться в небе, Лилит, естественно, не ждала его на земле: из ее лопаток выросли большие крылья, похожие на крылья летучей мыши, и она прыгнула за Лейтоном, Это был первый раз, когда они оба участвовали в воздушном бою, но они оба быстро стали искусными в этом, каждая часть тела Лилит превратилась в машину для убийства, ее хвост распустился, и волосы закрутились вокруг, превращаясь в копыта, хлысты или веревки, как Лилит пожелала, стремясь нанести урон Лейтону, звери на земле, естественно, присоединились к партии, поскольку они претерпели быстрые изменения, превращаясь в монстров, способных летать.

В этот момент Лейтон потерял всякую легкость, которую он имел раньше, его биомагнитное поле последовательно усиливалось, обеспечивая ему быстрый маневренный полет и создавая защиту от многочисленных когтей, клыков и кулаков, не то чтобы Лейтон боялся боли, но эти атаки были особенными, Хотя он мог быстро залечить свои раны, атаки загрязняли его черной грязью, черной грязью, на которую он должен был обратить внимание и изгнать из своего тела, поскольку она загрязняла не только тело, но и дух, внимание, которое он не мог себе позволить, поскольку отсутствие его в нынешней битве привело бы только к новым травмам, образуя порочный круг.

.....