

Механизм действия черной грязи на богов заключался в том, что любые божественные дары или воля, которые пытались спуститься из астральной сферы, искажались огромным злом и злобой, содержащейся в черной грязи, в результате чего и получатель, и поставщик получали повреждения. Для богов, хотя повреждения были болезненными, они не были сразу смертельными, но для получателя огромное искажение, вызванное огромным количеством злобы, приводило к тому, что он терял рассудок и становился неконтролируемым монстром.

По крайней мере, такова была идеальная ситуация, но из-за различных неконтролируемых факторов в настоящее время степень ущерба, наносимого черной грязью как божествам, так и жрецам, зависела в основном от влияния их действий на мир, если их влияние было минимальным и совпадало с общей тенденцией воли мира, то ущерб был бы минимальным, но если иначе, то даже самые могущественные божества подвергались риску падения.

Как божества, хотя и не в ладах с волей мира, они могли вычислять и тонко влиять на волю плоскости, и, естественно, они знали и тонко направляли дилемму, с которой мир столкнулся прямо сейчас, которая заключалась в стагнации плоскости, множество профессий и знаний были рождены легендами, возрождены, и различные сильные мира сего уже были на грани становления божествами, но из-за существования черной грязи и ограничений божеств они не могли идти дальше. И это вызывало большое недовольство, и если не принять меры, то недовольное население приняло бы множество радикальных мер, поэтому был разработан план, способ вернуть знания и власть божеств в мир без конфликтов и вмешательства черной грязи.

Почувствовав призыв массива на главном плане, они коллективно направили большую часть своей божественности и законов на цель, конечно, не все божества были счастливы, а некоторые не хотели следовать плану, но под железным кулаком остальных божеств они могли только стиснуть зубы и поддаться коллективной воле своих коллег.

Смешанная и загрязненная божественность вспыхнула в пространстве и мгновенно прорвала слабую защиту Николаса, его талант не помог блокировать вливание, божественность, загрязненная черной грязью, очистила его тело и вскоре направилась к его душе, мутная, но красочная энергия ломала и реформировала его душу, огромная энергия воздействовала на все части его существа, поддерживая в нем жизнь и огромную неизмеримую боль. Как он ни старался, он не мог потерять сознание, Николас не знал, когда его крики прекратились, так как огромная боль уже парализовала его нервы и затуманила его волю, глубокая информация, содержащаяся в нитях энергии, разбила его разум на кусочки хаотического бормотания и вспышки различных образов, которые одновременно казались и древней историей, и возможным будущим.

В промежутке между следующей секундой и тысячей лет, как показалось Николасу, внезапно появился черный круглый шар, ударившийся о землю, его появление дало Николасу краткую миллисекунду ясности, а явление, которое произошло, когда шар ударился о землю и распался, удлинило этот короткий момент.

Многочисленные пропавшие воспоминания внезапно всплыли, и он мгновенно осознал свою ситуацию, он был, мягко говоря, в тяжелом положении, внезапно появившийся предмет был обратной рукой, которую он оставил для себя, доверив другу доставить ее в нужное время.

f[]e[] [] [] []v[].c[]

Несколько лет назад он и его спутник случайно получили возможность заглянуть в возможное, но определенное будущее благодаря их совместным талантам и невоспроизводимым совпадениям. Хотя ситуация, в которой он оказался, превзошла все его предсказания и расчеты, Николас не слишком беспокоился, не то чтобы он слишком верил в пророчества, но он был чрезвычайно уверен в своих расчетах. После нескольких испытаний Николас с болью осознал, что если он не умрет, то в конце концов его ждет подобная сцена. В конце концов, он уже знал, что его талант - ключ к разрушению власти черной грязи над божествами и обеспечению возможности продвижения различных домов силы, поэтому, как бы он ни прятался, его все равно найдут.

Эти мысли быстро пронеслись в его голове, и он начал сосредотачиваться на том, как пройти через это испытание. Такой гений, как Николас, не продвинулся вперед и все еще был студентом из-за определенных ограничений, которые накладывал на него его талант, его духовная сила, казалось, была заперта магнитным полем его тела и души, он мог бы попытаться силой продвинуться вперед только в зависимости от своего тела и таланта, но максимум, на что он был бы способен, это стать элитой, его инстинкт и выводы за эти годы привели его к одному выводу, который заключался в том, что ему нужно обойти свое ограничение.

[]e[]w[] [] []ve[].c[]

.....

Пытаясь снова и снова обойти ограничение своего таланта, чтобы продвинуться и попытаться возбудить свою духовную силу, он обнаружил, что все это напрасно, единственная надежда на продвижение и прогресс была основана на иллюзорной концепции воли, из-за состояния своего таланта он знал, что для того, чтобы кто-то мог использовать его, чтобы обойти черную грязь, им нужно было прорваться через барьер его таланта, который, казалось, был вписан в его душу, поэтому независимо от ситуации, в которой он оказался, Это было само собой разумеющимся фактом, что его душа будет повреждена, и именно на основании этого он провел бесчисленное количество ночей, чтобы найти способ связаться со своей волей и овладеть ею, чувствуя потрепанное состояние своей души и его быстро уменьшающееся сознание, Николас не терял времени и начал процесс.

Сделав все возможное, он собрал инстинкты возбужденных и насыщенных божественностью клеток по всему телу, которые слабо чувствовали надвигающуюся угрозу смерти, и собрал эти слабые неясные призывы в один и заставил их в своей частичке души слабо сформировать твердую, но иллюзорную структуру в сочетании с чудесной природой божественности и черной грязи, затопляющей, разрушающей и мутирующей его тело и душу, слабые призывы сформировали вместе смутную концептуальную волю к выживанию. Хотя, хотя это явление, скорее всего, было лишь кратковременным всплеском, собравшим весь потенциал его души в иллюзорную концептуальную силу, этого было достаточно: используя контроль и силу, дарованную этой волей, его клеточная структура была немедленно изменена и контролировалась им, чего он не мог сделать обычно, клеточный состав его тела подвергся структурной реконструкции, чтобы сформировать слабый и нечеткий структурный массив, который повторял его талант и обеспечивал его биоманнитное поле, заключающее его волю и делающее ее своим ядром, гарантируя, что она никогда не рассеется.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3004111>