

Небо мгновенно затянуло тучами, и из облаков на покрытое туманом пространство обрушились многочисленные разряды молний. За долю секунды до того, как атака опустилась, раздался сильный звук бум, и из тумана возник яростный конденсированный импульс, а затем появился острый яркий меч, рассекающий темные облака и многочисленные атаки, исходящие из них.

"Я не ожидал, что федерация будет использовать бум-канал для этого события". пробормотала фигура в плаще, глядя на медленно рассеивающийся туман.

Бум-канал был одним из козырей федерации, он мог, по сути, насильственно создать космический канал в любую точку мира, даже если пространство было укреплено или это было царство богов, для этого требовалось только предоставить координаты пространства, единственным недостатком технологии было то, что она могла безопасно транспортировать только людей легендарного ранга и что она потребляла фрагмент Алайи при каждом использовании. Конечно, это был официальный тон федерации для всего мира, но более влиятельные и проницательные члены общества могли смутно догадаться, что ограничение было чем-то большим, чем фрагмент Алайи, хотя фрагменты были редки, это не было чем-то, что федерация не могла бы получить, если бы решила.

Вскоре туман рассеялся, и показался шатен, одетый в простые средневековые рыцарские доспехи, в его руках был простой западный широкий меч, просто стоящий на месте, он создавал ощущение стабильности, раненые солдаты, стоящие сзади, быстро оттащили своего упавшего капитана и начали отступать с места, предыдущая атака подтвердила их догадку, что замаскированная фигура была легендой, и поэтому они будут бесполезны, только отвлекут внимание.

"Я никак не ожидал, что знаменитый молодой мастер семьи Уоллес появится".

Фигура в плаще сказала с удивлением и волнением, откинув капюшон и обнажив грязно-рыжие волосы, которые скрывались под ним. Горящими красными глазами она уставилась на рыцаря напротив нее с сильной жаждой крови и боевым намерением, излучаемым ею. Из внутренних карманов своей мантии она достала небольшой цилиндр и положила его на ладони, возбужденно глядя на своего противника.

Семья Уоллесов была древней рыцарской семьей, одной из семей-основателей федерации, ее глава, по слухам, был одним из немногих легенд, бесконечно близких к обожествлению, из семьи выходили различные гении с момента ее рождения, и они в одиночку руководили эволюцией рыцарской профессии от ее древнего вида до современной формы, семья считалась святой землей рыцарей, где хранились тысячи различных боев и упражнений, связанных с рыцарской профессией. Ходили даже слухи, что создание рыцарей-псиоников было неотделимо от этой древней семьи. Рыцари-псионики в основном использовали отголоски древних рыцарских ценностей, таких как опека, верность, дисциплина и так далее, для медитации и настройки на звезду в небе, которая открывает их собственную псионику.

Независимо от ответвлений, появившихся в результате различных экспериментов с профессией рыцаря, они в основном ничего не дали, поскольку изменения едва ли могли быть воспроизведены в другом человеке, кроме основателя, преимущества изменений были в основном поглощены и переварены профессией рыцаря, дав ей огромное дыхание и богатство различных боевых и культивационных техник, Но рыцари-псионики отличались от других

ветвей рыцарской профессии, они не следовали обычному пути культивирования, полируя тело на стадии ученика, вместо этого они начинали с медитации, визуализируя псионическую звезду на небе, Для прорыва не использовалось никакое рыцарское дыхание для мобилизации и трансформации жизненной силы, вместо этого использовалась связь с псионической звездой для стимуляции разума и рождения псионики, именно из-за этой особенности слухи о том, что псионические рыцари были ответвлением основной рыцарской профессии, не подтвердились.

"Гвейн Уоллес, легендарный рыцарь".

.....

Молчаливая фигура говорила, отчитывая себя своим хриплым и магнетическим голосом, как только он заметил, что солдаты отступили на безопасное расстояние.

Его противница с весельем смотрела на его действия, не ответив на реверанс, а лишь хихикнув, активировала предмет на своей ладони, из его устья вырвался стабильный луч красного света, сформировав то, что можно было принять за световой меч, сделала легкий шаг, ее короткие рыжие волосы развевались на ветру, когда она, казалось, исчезла, игнорируя расстояние между ними, и вдруг появилась прямо перед рыцарем и взмахнула своим оружием.

Гвейн не выглядел удивленным ее действиями, он просто взмахнул клинком в своих руках, чтобы встретить саблю лоб в лоб. В темном взгляде рыжеволосой промелькнуло удивление и блеск, когда простой не украшенный клинок столкнулся лоб в лоб с ее световым мечом, Гвейн не дал ей времени на раздумья, когда он наклонился, используя свое плечо, чтобы столкнуться с ней. Она не стала сопротивляться, а использовала силу удара, чтобы быстро отступить, отлетев назад.

□r□□□□□□□e□.□□□

Кора смотрела на своего противника с удивленным убийственным намерением и волнением, плавающим в ее взгляде.

Она уже слышала о мастере Гвейне, о котором ходили слухи: он был единственным сыном нынешнего патриарха семьи Уоллес и, как говорили, непобедимым среди своих сверстников, его гениальное имя было хорошо известно только из-за скорости его продвижения, потому что, по слухам, он практиковал только базовую и рудиментарную древнюю форму культивации рыцарей, он никогда не изучал и не выполнял никаких боевых техник, полагаясь только на базовое владение мечом, и все же он стал легендой с головокружительной скоростью.

Она не была поражена неудачной атакой, поскольку это было всего лишь искушение, но она была поражена тем, что все легко разрешилось. Обычно только зачарованные клинки, другие световые мечи или энергетические атаки могли столкнуться со световым мечом и не быть поврежденными, но меч Гвейна, похоже, был исключением. Она уже видела доспехи и меч в руках Гвейна и была уверена, что они сделаны из самых простых материалов и, как правило, не могут выдержать удар ее светового меча, состоящего из чистой летучей псионики, похожей на плазму.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3004006>