

"Вчера вечером в отеле "Градавир" произошло убийство, единственной жертвой которого стал один человек - ,,,,,,".

Голос на телевизоре внезапно оборвался, когда спящая фигура на кровати внезапно проснулась и потянулась к контроллеру, лежащему на кровати, и выключила электронное устройство, которое было закреплено на стене напротив простой кровати.

Фигура на кровати, одетая в одни лишь трусы-боксеры и покрытая испариной, которая прилипла к его коже, встала и направилась прямо к двери на левой стороне стены, которая открылась, открывая ванную комнату.

Горячий пар появился, когда включили душ, и через несколько минут все вокруг наполнилось водяным паром, горячая успокаивающая жидкость слегка уколола его кожу, тепло и жар, которые она принесла, прояснили его мысли и успокоили сильно болевшие виски.

Выйдя из душа, он рассеянно уставился в зеркало на стене: на него смотрел бледнолицый худой молодой человек с короткими каштановыми волосами, на лице которого было написано выражение усталости. Лицо не было чем-то исключительным, не особенно красивым или уродливым, просто лицо, которое можно было легко забыть, единственной изюминкой была пара глаз, которые обнимали лицо, это была пара голубых ярких зрачков, которые, казалось, обладали магнетическим взглядом, притягивающим внимание каждого, но темные круги, появившиеся вокруг глаз из-за усталости, казалось, уменьшали его привлекательность.

Он снова видел сон, он не мог вспомнить свои сны, он даже не мог вспомнить все детали того, что произошло прошлой ночью, дело было не в том, что он был пьян или с похмелья, но у него было особое состояние, он не был точно уверен, была ли это медицинская проблема или проклятие его разума, но с тех пор, как он стал подростком, его воспоминания стали фрагментарными, маленькие кусочки пропадали то тут, то там, ничего слишком важного, но это было неприятно, тем не менее. Он обращался за помощью к врачам, психиатрам, даже к профессионалам, таким как экстрасенсы, которые могли перелистывать воспоминания, но никто не мог понять, что с ним не так.

Они могли только приписать это странное явление его таланту: с детства он был слишком чувствителен к магнитным полям, и предполагалось, что его зыбкие воспоминания были результатом его чувствительности к многочисленным магнитным полям, которые становились все сильнее с возрастом.

Встряхнув головой и выбросив эти мысли из головы, Николас вышел из ванной и направился к комоду, стоявшему у кровати, где он надел свои специальные очки, которые приглушали его слишком яркие зрачки и уменьшали бессмысленную болтовню и шум, постоянно присутствовавшие в его слухе, просто расставил беспорядок в своей комнате, оделся и вышел за дверь в сторону школы.

Дом Николаса находился недалеко от школы, прогулка в школу каждое утро служила ему привычным упражнением, а также хорошим способом очистить свой разум. Он шел молча, не

обращая внимания на соседей и различных пешеходов на дороге, он не был уверен, о чем именно он думает или размышляет, его мысли просто свободно блуждали, давая ему ощущение свежести и легкости.

.....

Прохожие на дороге, заметившие его странный рассеянный взгляд и безразличное выражение лица, почтительно отходили от него, как только замечали эмблему на знаковом мундире, который он носил. Все знали, что означает эта эмблема, она означала, что человек был отличным учеником, посещавшим районную школу, учеником, который гарантированно становился элитным профессионалом, и не просто элитным, а таким, которому отдадут предпочтение федерация и различные другие высшие силы.

С момента появления 30 лет назад различные города были объединены в районы, в каждом из которых была школа, обучающая профессиям, то есть способ стать профессионалом, профессионалом не в контексте обычной повседневной работы, а профессионалом, сертифицированным самим миром и обретающим необычайную силу.

Хотя до появления таких вещей, как профессионалы, они были как плохо хранимый секрет, но большинство людей не интересовались или не были вовлечены в это, поскольку квалификация для того, чтобы стать профессионалом, была редкой, только 1% населения мог стать профессионалом, и даже тогда из-за огромного количества оккультных и научных знаний они либо выбирали неправильную профессию, которая не соответствовала им, подавляя их потенциал, неспособный прорваться в элиту, либо они проваливали основные шаги по выбору профессии, поскольку их знания были несоответствующими или просто недостаточными для выбора профессии.

С профессионалом, не являющимся элитой, легко справлялись современное оружие и простые смертные. Другая причина заключалась в том, что люди, имевшие полностью безопасный путь, держали профессии в состоянии монополии, лишь изредка поглощая предпочитаемых ими гениев из общей массы населения.

f□□□□□□ov□l.□□m

Но все изменилось после события 30 лет назад, перемены в мире, возвращение различных легендарных сил, заключение богов и астральная материя, упавшая на землю, полностью изменили динамику мира, многочисленные катастрофы и помощь различных легенд помогли правительству стать крупнейшим победителем в хаосе, заставив большинство закрытых семей и организаций выдвинуть свои наследства, создав новые профессии и открыв знания для широких слоев населения.

Но была одна особенность, хотя все знали о различных катастрофах, фактические события не документировались и не распространялись, как будто существовал блок, эмбарго на передачу деталей специфики событий, даже по сей день происходило несколько небольших катастроф, но детали их не были открыты широкой публике, как бы кто ни старался.

Николас, который все еще рассеянно шел, внезапно остановился, усталость и немота покинули его глаза, когда он уставился на фигуру, появившуюся перед ним. Окружающая обстановка

казалась иной, различные звуки и цвета казались приглушенными, и Николасу казалось, что все вокруг лишено жизни, но он заметил, что перед ним стоит фигура, одетая в нечто похожее на больничные халаты.

Николасу показалось, что фигура знакома, чувство опасности заставило его быстро задействовать мозг, пытаясь вспомнить, где он раньше встречал эту фигуру, но он обнаружил, что не может.

Он чувствовал, что магнитное поле, которое излучала фигура, не принадлежало жизни и было слишком хаотичным, чтобы принадлежать какой-либо разумной жизни, кроме того, он заметил черную жидкость, которая продолжала капать из отверстий, в которых должны были находиться глаза. Не успел Николас додумать мысль до конца, как фигура, издав нечленораздельный рев, прыгнула на него.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3003686>