

113 Священное Пламя Прошла почти неделя с тех пор, как Лейтон и Ши Чэнь встретились в башне экстаза, после того как Ши Чэнь понял тонкости священного пламени, он пригласил Лейтона присоединиться к исследовательской группе, сосредоточенной на создании и адаптации пламени, чтобы продвинуть его на следующую ступень культивации. Исследовательская группа была доступна в основном практикам третьей ступени, каждый практик ступени божества в школьном городе имел свою исследовательскую группу, существование клубов было по сути исследовательскими группами, которые выросли до значительных размеров, исследовательские группы означали ресурсы, богатство доступ к некоторым скрытым технологиям и знаниям и, что самое главное, возможность использовать часть вычислительных ресурсов школьного города для вычисления, анализа и имитации различных законов.

Легендарные сильные мира сего могли подать заявку на участие в исследовательской группе, но количество мест было ограничено, и их исследовательская группа должна была дать ощутимый результат, иначе они были бы лишены этой возможности, отдельные люди могли быть приглашены в команду независимо от их уровня культивации, все зависело от лидера исследовательской группы, но это было почти невозможно, по крайней мере, Лейтон не слышал никаких слухов о том, что у практикующего первой стадии есть исследовательская группа, Поэтому когда Ши Чен пригласил его, Лейтон сначала был шокирован, но когда его отвели в небольшую комнату с белыми стенами в отделе боевых искусств и дали подписать контракт, вопросы и сомнения Лейтона утихли, хотя обстановка была небольшой, а доступные ресурсы были очень малы, но это, несомненно, была исследовательская группа, а почему Ши Чен обладал такой возможностью, Лейтон не был настолько глуп, чтобы спрашивать.

Лейтон был не первым, кто был включен в исследовательскую группу, на разных этапах несколько человек из разных отделов были частью исследования, он был включен в исследовательскую группу по нескольким причинам, одна из которых заключалась в том, что все еще существовал намек на ту искажающую и разрушающую волю, которая исходила от той неопишуемой фигуры, и такое искажение могло повлиять на нормальный вывод техники священного пламени, Другая причина заключалась в том, что большинство магов не смогут вывести знания в форму, подходящую для мастера боевых искусств, но для Лейтона это не было проблемой, поскольку он был чемпионом и знал методы мастера боевых искусств; другие маги, которые могли обойти это ограничение, взимали непомерно высокие цены, и их результаты могли быть не такими хорошими, как у Лейтона, ведь только он знал о происхождении техники священного пламени в первую очередь и теоретически мог приблизить результаты исследований к оригиналу.

В конце концов, никто не был универсалом, и знания о такого рода чудесных изменениях, связанных с духом и происхождением души, были в слепой зоне Ши Чена, и хотя он мог изучать эту тему, считалось само собой разумеющимся, что он не мог действительно углубиться в нее и понять скрытые глубокие изменения. fre□□□□n□v□l. с□□ Ши Чен оставил после себя множество материалов о своем теле, измерения, компоненты и свои мысли о развитии и создании своей практики, Лейтон владел материалами, которые Ши Чен использовал для справки, чтобы достичь этой точки, полное сканирование параметров его тела, состав рун, которые составляли его органы и кости, и симулированное изображение массива рун на его теле, которое поддерживало все это в хорошем состоянии.

Лейтон был занят тем, что воссоздавал эту искру в более контролируемых условиях, появление искры в его другом "я" было безумным неконтролируемым процессом, который мог сделать только безумец, и хотя Ши Чен был уверен в себе и не прочь был бы попробовать нечто подобное, но их условия были разными, так как Ши Чен все еще был мастером боевых искусств и не имел руны, запечатленной в его душе как его ядро, поэтому Лейтон должен был найти

другой способ. После долгих экспериментов и неудачных симуляций Лейтон понял, что его знаний недостаточно для завершения процесса, к счастью, вскоре пришло время первого занятия факультета волшебников в школьном городе.

Лейтон помнил основной класс научного факультета, это была смесь различных базовых научных дисциплин и знаний средней школы, в основном практических знаний и нескольких забавных теорий, хотя Лейтон все еще помнил свое базовое образование на Земле, класс все еще был полезен для него, основной класс научной федерации отличался от основного класса факультета боевых искусств, Основной класс боевых искусств почти никогда не менялся, он был основан на изложении теории "Тело - это вселенная" и дополнялся в основном изложением различных комбинаций и способов выражения тела, воли и энергии в сочетании с особой средой, которая позволяла мастеру боевых искусств легко впадать в просветление и самоанализ Основной класс боевых искусств был одним из самых популярных в школьном городе и в основном полностью посещался почти всеми мастерами боевых искусств первой степени, даже некоторые высшие практики заглядывали туда время от времени.

Однако основной класс научной федерации был не очень популярен, его почти не посещали, так как теории и идеи, изложенные в нем, были элементарными и базовыми, в основном попытка показать веселую сторону науки и тонкое внушение научного мышления. Его посещали в основном только те, кому не хватало базовых научных знаний, или новички-практики. Тем не менее, хотя занятия не увеличили его пределы, знания были полезны в расширении его кругозора, у него появился новый бренд маленьких трюков, которые он мог попробовать не только в применении своих рун, но и в применении своей духовной силы и оптимизации ее воздействия на окружающую среду.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3003297>