

Лейтон открыл глаза и обнаружил себя в одиночестве на прекрасном тропическом острове. Просканировав все вокруг своими органами чувств, Лейтон обнаружил, что на острове было смертельно тихо, не было других живых существ, кроме него и растений, а если он посмотрел дальше от острова в сторону моря, то обнаружил, что море чистое, ни рыб, ни каких-либо микроорганизмов, у него было ощущение, что он сейчас единственный человек в мире.

Лейтон недоумевал по поводу своего нынешнего окружения. По словам Минервы, он должен был очнуться от кошмара, а перед тем, как потерять сознание, он был уверен, что уже выиграл войну за Святой Грааль.

Хотя он не был уверен, что произойдет, когда он победит, но ему и в голову не приходило, что он окажется на таком странном острове, если вообще он ожидал оказаться где-то рядом с корнем, ведь в этом и заключалась суть войны, не так ли?

В тот момент, когда Лейтон погрузился в свои мысли, прямо перед ним внезапно появилась фигура, и не успел он даже мельком взглянуть на лицо фигуры, как в его голове внезапно возник поток информации, отвлекший его внимание.

Оказалось, что пространство, в котором он сейчас находился, было независимым параллельным миром мира Святого Грааля, и причина, по которой он здесь оказался, заключалась в том, что он действительно выиграл войну и пришел за наградой.

Награда за эту сессию войны святого Грааля была особенной: во время его спуска в этот мир корень захватил его информацию и отражение его души - все для одной цели: корень создал иллюзорное параллельное существование, используя его воспоминания, а затем с помощью огромной энергии всего плана силой материализовал иллюзорное существование, воплотив его в реальность.

Создание параллельной личности - редкий ресурс в пустоте, не все миры способны разделяться на различные параллельные временные линии, и даже если найти плоскость с мировыми правилами, позволяющими существование параллельных личностей, уникальные правила не будут работать для посетителей, таких как Лейтон и другие, только для коренных жителей, родившихся и выросших в этой плоскости.

Только с помощью особых трудностей посетитель мог позволить уникальным правилам мира действовать на себя, и даже тогда это было довольно опасной авантюрой, потому что нельзя было сказать, останешься ли ты, как оригинал, последним, когда придет время объединить все параллельные личности в одно целое.

Основным использованием наличия другого параллельного "я" было проглатывание, как панацеи или лекарства, это делалось путем победы и убийства своего другого параллельного "я", пока вы не становитесь уникальным, этот акт помогает в увеличении понимания, плюс выживший индивидуум наследует таланты и некоторые важные практические воспоминания побежденного, также состояние уникальности очень помогает в прорыве, чтобы стать отделенным индивидуумом, который является существованием 4-го уровня, это значительно

снижает сложность прорыва на эту стадию.

Помимо этого, существуют и другие способы использования различных параллельных

.....

личностей, например, создание клонов или практика некоторых других эзотерических техник, таких как техника райской троицы, практика 7 грехов ада и самая известная техника 3 трупов в боевой цивилизации.

Хотя существовали и другие альтернативы, которые давали эффект параллельного "я", но они были либо ресурсоемкими, либо нелегко достижимыми, либо имели некоторые побочные эффекты, параллельное "я" было более естественным и почти не имело побочных эффектов, слияние одинаковых параллельных душ было похоже на два кусочка головоломки, естественно подходящих друг к другу, чтобы образовать единое целое, что делало его легким для слияния и использования без использования каких-либо других средств или ресурсов, что было невозможно для других альтернатив.

Хотя у Лейтона не было никакой специальной техники для практики, просто победить и проглотить свою параллельную сущность было огромным преимуществом, а если бы он не смог победить свою параллельную сущность, то корень спас бы ему жизнь и удалил бы энергию источника, которая поддерживала существование созданной параллельной сущности.

В принципе, награда уже была доставлена, а достаточно ли Лейтон силен, чтобы насладиться ею в полной мере, организатора святого Грааля не волновало, ведь шанс встретиться и сразиться с самим собой, вставшим на другой путь, был уже достаточно ценен.

Помимо этого, существуют и другие способы использования различных параллельных

Хотя это была огромная награда, но Лейтон чувствовал себя довольно сложно в данный момент, его эмоции были довольно запутанными, в конце концов, он только что узнал от Минервы во время своего бессознательного состояния, что она знает, что он был траверсером, и что есть вероятность того, что его предыдущие воспоминания были кем-то подброшены, что он может быть даже не настоящим, а просто продуктом некоторых ложных воспоминаний и фрагментов души. Хотя она также сказала, что есть вероятность того, что он был естественным траверсером, что его умершая душа каким-то образом путешествовала и попала в его нынешнее тело, но Лейтон не мог перестать думать о возможности того, что он был ненастоящим, и теперь перед его глазами было создано похожее существо, чтобы просто служить наградой для него, его единственной целью существования на такое короткое время было исчезнуть позже, и из информации в его разуме он знал, что параллельное "я" будет знать о жестокой реальности, Лейтон не был уверен, как именно встретиться со своим параллельным "я".

Он глубоко вздохнул, подавляя свои бурные эмоции, и уставился на стоящую перед ним фигуру, словно глядя в зеркало: те же короткие и острые темно-черные волосы, то же красивое лицо и та же подтянутая фигура, которая казалась немного худощавой, единственным отличием был цвет их глаз, С тех пор как Лейтон слил свое хаки, изменив его на псионическое,

его темно-карие глаза начали постепенно меняться, становясь бледно-белыми, в то время как у его параллельного "я" были темные глаза, но в темном взгляде был намек на золото, словно настойчивое пламя, пытающееся принести свет в темный мир.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3002747>