

"Стань свидетелем чуда, Йотунхеймр".

Эти слова звучали в ушах каждого, кто находился в Звездном городе, в то время как смертные граждане были в замешательстве и недоумении от появления этого голоса, внезапно огромный серый гигант появился из-под земли, прорываясь через туннели метро и камни, которые преграждали ему путь, когда он стоял прямо и гордо, когда он освободился от обломков и встал прямо, серый гуманоидный гигант издал огромный рев, позволяя миру услышать его голос и почувствовать его существование.

Вскоре по городу разнеслись крики и вопли, тысячи людей наблюдали за появлением серокожего гиганта, который все еще был виден всем в городе, маги среди них стали торжественными, так как они чувствовали огромную магическую силу, проходящую через тело гиганта, а более проницательные из них заметили глубокую связь с гигантом и землей под его ногами.

Лейтон пробил обрушившиеся обломки, которые пытались похоронить его, и выпрыгнул наружу, глядя на гигантского гуманоида перед собой. "Йотунхеймр", - пробормотал Лейтон, глядя на него. Лейтон помнил, что это место было известным в легендах и мифологии не только на Земле в его прошлой жизни, но и в пустоте. По слухам, это было царство великанов, их королевство, убежище и место рождения.

Судя по названию, ученый явно стремился воссоздать это мистическое место и создать в городе свое гигантское королевство и фабрику, используя скрытые под ним магические узлы, а стоящий перед ним гигант, несомненно, сможет использовать магию земли для получения силы, исцеления или бесконечного воскрешения, остается только догадываться, единственной хорошей новостью было то, что это чудо казалось незавершенным.

Лейтон уверенно делал предположения, основываясь на имени, которое произнес ученый, не только благодаря своей интуиции, но и потому, что ученые, называя чудеса, никогда не были случайными, чудеса, по сути, были кульминацией исследований ученых, а имя, данное им, символизировало ожидаемые результаты.

Чудеса также были основной причиной отвращения ученых к другим, создание чуда, помимо использования тяжелых расчетов и энергии, также в основном искажало правила плоскости, на которой совершается чудо, это было похоже на то, как если бы кусок соли бросили в чашку с водой, хотя соль позже растворится и исчезнет, но ее присутствие в чашке с водой, несомненно, изменит характер и вкус воды, так же было и с чудесами. Хотя ученые этого уровня не могли творить постоянные чудеса, но их временных чудес было достаточно, чтобы радикально изменить мир, в котором они находились, Лейтон не удивился бы, если бы после этого события через несколько лет, месяцев или дней появились смертные с характеристиками гиганта перед ним, или даже что другой гигант родился в другой части этого мира.

Гигант, стоявший перед ним, был, по сути, увеличенной версией обычного человека с лицом нейтрального пола, короткими каштановыми волосами и здоровыми конечностями. Единственным отличием была его серая, как камень, кожа и отсутствие репродуктивного органа в его мускулистом теле.

Лейтон использовал свое цветное хаки на полную мощность, пытаясь понять, где именно в гиганте находится ученый и образец мозга, его интуиция подсказывала ему, что образец важен, и, судя по тому, что образец был сохранен под землей и все еще излучал ауру жизни, прежде чем его включили в каменного гиганта, Лейтон догадался, что это был подрядчик ученого.

Сильный ветер вырвал Лейтона из его мыслей, когда огромный кулак надавил на его место, очевидно, новорожденный гигант перестал реветь и теперь сосредоточился на враге.

.....

Уставившись на приближающийся под давлением быстрый кулак, Лейтон не изменил выражения лица, его цветное хаки уже позволяло ему воспринимать быстрое движение в замедленном темпе, и лишь подумав об этом, он призвал свое сердце, жизненно важный орган начал ускоренно качать кровь со скоростью, превышающей его обычный предел, густая кровь в его венах быстро двигалась, становясь горячей и выделяя тепло, Не обращая внимания на сердце, Лейтон обратил внимание на свои поры, освободив легкие от их дыхательных функций, он манипулировал порами, чтобы дышать в оптимальном ритме, чтобы использовать всю силу своего тела, не останавливаясь на этом, он управлял своими мышцами, заставляя их дергаться в ритме Земли, который он постиг раньше.

Все это произошло за долю секунды, и Лейтон тут же переместился, подняв кулак, чтобы встретить гигантский кулак, нацеленный на то, чтобы раздавить его.

Два непропорциональных кулака ударились друг о друга, вызвав громкий взрыв, от столкновения разбились близлежащие окна и родилось множество ветров. Лейтон заметил, что ладонь гиганта немного подавляет его, поэтому он активировал свое вооруженное Хаки, прикрыв кулак и сжав клетки кулака, чтобы придать ему больше силы.

Два кулака наконец достигли равновесия, но гигант, двигаясь удивительно быстро и ловко для своих размеров, убрал кулак и ударил ногой в сторону Лейтона.

Пальцы гиганта вспахали землю и сдвинули бесчисленные камни и грязь, Лейтон уже не находился в прежнем положении, так как он завершил свою руну, он смог смутно влиять на свое естественное биоманнитное поле и, используя это, он смог ненадолго использовать свое поле как рычаг для влияния на магнитное поле почвы вокруг него, чтобы быстро продвинуться вперед, что позволило ему двигаться быстро, очень близко к скорости телепортации, не просто полагаясь на силу своего тела, чтобы быстро двигаться, это было фактически использование всей земли, чтобы помочь ему двигаться, Он был уже позади другой ноги гиганта, и с его скоростью гигант не знал о быстрых изменениях, нацелившись на сухожилие ноги и покрыв всю руку темным вооруженным хаки, он ударил вперед, небольшой звуковой бум появился, когда его мышцы, которые двигались в этом конкретном ритме, освободили все ограничения его мышц и обеспечили большую силу, со взрывом гигант потерял равновесие, когда он упал на заднюю часть ноги, будучи разнесенным на куски Лейтоном.

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3001803>