

На следующее утро Лейтон закончил сортировать и читать все хаотичные материалы, разбросанные по магазину, хотя большая их часть была неразборчива и бесполезна, Лейтону все же удалось извлечь кое-какую полезную информацию. Система практики этой планеты была магической, но их магия в основном состояла из комбинации их собственной жизненной силы и жизненной силы мира, чтобы сформировать магическую силу, поэтому магические ритуалы, которые использовали жизненную силу планеты, были жизненно важной частью всей системы.

Уникальность этой системы заключалась в том, что она была тесно связана с миром, а система делала так, что мировая воля была исключительно активна и жаждала прогресса, и поэтому из этого стремления рождалось особое явление, Если маг через постоянные исследования и практику или просто удачу создает чудо, которое делает что-то или создает что-то, что не было замечено или записано ранее мировой волей, тогда мировая воля создаст проход к корню для индивидуума, позволяя выгравировать свое чудо или Великую магию, как это называется, в корне, это будет служить ключом, позволяющим Великому магу постоянный доступ к наблюдению и слиянию с правилами мира и совершенствовать свою магию, делая ее своей собственной.

По мере того, как проходили века, и мировая воля становилась все сильнее, чудеса становилось все труднее совершать, и именно в такой обстановке родился Святой Грааль. Сначала он был создан как ритуал, как короткий путь, а также как попытка создателя совершить чудо. Ритуал концентрировал переполняющую мир магию, сконцентрированную и скрытую в мире, чтобы открыть временный проход к корню, корень - это некое уникальное для этого мира явление, которое открывает и отображает правила и законы, уникальные для этой плоскости, облегчая магу продвижение к Великому Магу.

Что произошло после создания и почему ритуал был заменен на войну, не было указано ни в одной из замусоренных записей Константина, но Лейтон мог догадаться, что возможность, которую Константин пытался выиграть для Лилит, несомненно, была связана с корнем.

После разбора вещей Константина у Лейтона наконец-то появилось время просмотреть информацию, которую мировая воля вложила в его разум, когда он был призван, в основном это была информация о его звании и способности, которую это звание даровало ему, но после беглого просмотра информации Лейтон отбросил ее, потому что активация особой способности звания требовала магической силы, которой у Лилит не было, и если ее активировать силой, то ценой будет ее жизнь.

Узнав это, Лейтон понял, что никогда не станет активировать эту опцию, пока это не станет действительно необходимо, поэтому он ломал голову, думая о других вариантах повышения боевого мастерства. Он просидел так некоторое время, когда заметил, что Лилит уже вышла из своей комнаты и смотрит на него, очевидно, скучая и голодая. Выглянув в окно, Лейтон заметил, что солнце уже высоко в небе, и решил прогуляться и найти для Лилит что-нибудь поесть, в конце концов, она все еще была смертной и ей нужно было есть.

Забрав деньги, которые он нашел, когда разбирался с квартирой, Лейтон вышел из магазина, держа ее за спиной, пока он бродил вокруг в поисках кофейни. Он не беспокоился о безопасности Лилит, во-первых, он был уверен в себе и своем восприятии, а во-вторых, на Лилит был липкий браслет, сделанный Константином, который мог телепортировать Лилит

обратно в магазин, магазин, который был заколдован Константином, что делало его недоступным для любого человека со злым умыслом. Найдя обычную на вид кофейню, расположенную на уединенной улице, Лейтон и Лилит вошли внутрь, сели в углу, где было мало людей, Лейтон дал Лилит меню, чтобы она заказала все, что захочет.

Через минуту Лейтон потягивал кофе, глядя на газету, освещавшую взрыв, произошедший прошлой ночью, а Лилит сосредоточенно поглощала кексы.

Вдруг официант подошел к Лейтону и протянул ему телефон, он уже собирался вернуть телефон официанту, когда услышал слова, доносящиеся с другого конца телефона,

.....

"Привет, берсеркер".

Хотя он знал, что рано или поздно его найдут, ведь он не прилагал никаких усилий, чтобы спрятаться, но он никогда не ожидал, что это произойдет так скоро.

Лейтон помолчал мгновение, прежде чем ответить: "Ну, кто ты такой и что тебе нужно".

"Можешь называть меня всадником, и, честно говоря, мне ничего не нужно, я просто делаю тебе одолжение, я подумал, что ты должен знать, что некий рыцарь раздражен и ищет битву". Внезапно в восприятии Лейтона возникло глубокое чувство опасности, и он не потрудился дослушать до конца слова Всадника, но вскоре в его уши ворвался раздражающий звук: красное металлическое копьё, двигавшееся с ужасающей скоростью, пронзило стены, направляясь к его месту в магазине.

Быстро подхватив Лилит, которая все еще была увлечена кексами на своей тарелке, Лейтон отпрыгнул в сторону, уклоняясь от копья и последовавшего за ним взрыва. Лейтон не стал смотреть на разнесенный в клочья магазин и людей, бежавших из него, а вместо этого уставился на двух людей, появившихся перед ним. Лейтон был особенно сосредоточен на женщине, которая во время взрыва предприняла ментальную атаку на Лилит, что заставило Лейтона активировать браслет, телепортирующий Лилит обратно в магазин.

Мужчина с красной шпагой в руках неторопливо шел к Лейтону, а женщина находилась в нескольких футах позади, не собираясь присоединиться к веселью.

Лейтон уставился на мгновение и ничего не сказал, просто выпустив хаки своего императора. Вспышка хаки не оказала большого влияния на рыцаря, так как вспышка кроваво-красной уникальной энергии, появившаяся из него, противодействовала огромному давлению, вызванному хаки, но его спутнице не повезло, хаки поставило ее на колени, она не смогла оказать никакого сопротивления, и послышались слабые трещащие звуки. Заметивший это рыцарь быстро сбросил свою прежнюю насмешливую улыбку и быстро прыгнул к своей спутнице, Лейтон спокойно наблюдал, как рыцарь делает это, и не собирался его останавливать, Лейтон тянул время, и он был уверен, что рыцарь тоже это заметил, но рыцарь должен был быстро позаботиться о своей спутнице, если он не хотел, чтобы она была раздавлена насмерть.

Саймон быстро подошел к Роуз и направил свою божественность, используя большую часть своей энергии для создания защитного плаща, чтобы отгородить ее от предыдущего удара и предотвратить ухудшение ее травм, он делал это без колебаний, несмотря на то, что знал, что это был заговор берсерка, но он просто не мог позволить Роуз умереть.

Саймон не был тем, кто мог думать только нижней частью тела или был так раскачиваем чувством любви, он был так близок с Роуз и без колебаний заплатил такую цену за нее аборигену не только из-за своей похоти, но и по другим причинам, перед участием в войне он и его семья провели определенную подготовку, Не только Константин мог вмешиваться в дела святого Грааля, другие силы тоже могли сузить круг людей, которых они могли бы призвать, Саймон был с Роуз не только из-за ее красоты, но и из-за ее магии, ее магия могла усиливать определенные аспекты человека.

Саймон был амбициозным человеком, он родился со слабой боевой божественностью, которую нельзя было снять или запечатать, это было проблемой, потому что это означало, что его путь был закрыт, он мог только унаследовать все от своего отца, или он застрянет в качестве практикующего 3-го уровня (полубог) до конца своей жизни, Для человека с амбициями это было неприемлемо, поэтому он заплатил цену, чтобы получить неполную практику, называемую военной экстраординарной, систему, которая была похожа на его божественность и не противоречила ей, но эта практика требовала абсолютного спокойствия во время битвы в обмен на повышенную боевую чувствительность, боевой инстинкт и мощный боевой Проворный.

К сожалению, такое требование было роскошью для Саймона, так как его божественность подпитывала его эмоции, особенно во время битвы, пока его не вызвала Роза, ее магия усиления была способна усилить военную экстраординарную систему, которую он практиковал, делая ее равной его божественности, и он искал угрожающих противников, которые могли бы оказать на него давление, чтобы военная экстраординарная система и его божественность слились воедино.

Судя по кипящей энергии и боевому намерению в его теле, которое уже почти вырвалось наружу, что заставило его перейти на второй уровень, он знал, что стоящий перед ним берсеркер - достойный противник.

Убедившись, что с Роуз все в порядке, он подал знак Роуз, стоявшей позади него, начинать: "Освобождение", - прозвучал ее соблазнительный усталый голос, и стигматы, спрятанные на тыльной стороне ее ладони, засветились.

Бум, словно открылся некий клапан, позволяющий ее магической силе соединиться с силой Саймона через стигматы, что означало ее статус вызывателя рыцаря, и это позволило Саймону завершить прыжок и он смог отобразить свой домен в своем состоянии или внутреннее усиление, как это называлось в этом мире, мир ответил на команду освобождения и часть реальности была разрешена к перезаписи, увеличивая процент успеха отображения домена, Окрестности вскоре окрасились в тусклый кроваво-красный цвет, создавая ощущение трагического поля битвы, и вокруг появилось бесчисленное множество оружия, Саймон, стоявший в центре домена, был одет в кроваво-красный полный доспех, только без шлема, его рыжие волосы развевались на ветру, а глаза излучали необычную смесь жуткого спокойствия и неприкрытой жажды крови, когда он пронзительно смотрел на Лейтона. f□□□□□□ov□l.□□m

<http://tl.rulate.ru/book/92554/3001569>